

Ангор вернулся в свою арендованную лабораторию в Притоке.

Грея только что доказала ему, что волшебникам довольно легко следить за его разговорами и действиями. Чтобы избежать неприятностей, Ангор решил выполнить просьбу Грея в Притоке, который находился в другом измерении.

Ангор более или менее представлял, какую иллюзию ему следует создать перед тем, как отправиться в Бессонный город вместе с Сандерсом. Грея упомянула только две вещи, когда обратилась с этой просьбой. Во-первых, иллюзия должна была иметь "атмосферу" царства кошмаров, а во-вторых, она должна была выглядеть как-то по-новому и креативно.

Ангор был обеспокоен в основном вторым требованием. Ранее он планировал создать "песочницу", подобную Городу Ведьм или Незер Сити, позволив Грейе исследовать иллюзию по собственной воле, не следуя определенному сюжету.

Но тут ему пришла в голову другая идея.

Он подошел к открытому полигону рядом с лабораторией, который был в основном пуст, если не считать нескольких поразительных манекенов, сделанных из прочных материалов. Это место предназначалось для магов, чтобы испытывать свои заклинания или алхимические творения. Однако у Ангора на уме было нечто иное.

Он хотел попробовать применить в своих иллюзиях "Тайное чувство", которое он изучил. Однажды он уже пытался сделать это в Гравитационном саду Сандерса, но тогда Сандерс помешал ему. Когда Сандерс забрал его в Пократи, он больше не находил времени для этой работы.

Так было до сегодняшнего дня.

Он хотел проверить, сможет ли он успешно подмешать этот особый таинственный смысл в свои иллюзии. И если бы ему это удалось, он попытался бы сделать то же самое со своими алхимическими изобретениями.

Когда он находился внутри Спотти, он думал использовать удивительные виды, которые он наблюдал, чтобы медленно постичь концепцию Тайны и, возможно, стать алхимиком Тайны. Но раз уж Грея попросила его сделать что-то творческое...

Конечно, "Тайна" была достаточно креативной.

С этой мыслью он и начал свой эксперимент.

Он снова попытался вспомнить, что он видел и что чувствовал, находясь в окружении энергии Мистерии.

И все же он не мог полностью воссоздать этот опыт в своем сознании. Каждый раз, когда ему казалось, что он почти уловил точное ощущение, оно легко ускользало.

Это напомнило ему детство. Летом, когда комары были активны, эти раздражающие маленькие комары приходили беспокоить его, когда он хотел спать. Когда он не терял бдительности, чтобы прихлопнуть их, насекомые умело держались на расстоянии. Как только он сдавался, они тут же возвращались, словно читая его мысли.

Ощущение Тайны было похожим.

Как он помнил, когда он запоминал чувство в Спотти, он работал быстрее, если делал это подсознательно, а не гонялся за чувством честно.

Может быть, мне стоит просто опустошить свой разум и позволить неизвестному чувству взять на себя инициативу?

Он закрыл глаза и сделал это.

Вскоре чувство Тайны, оставшееся в глубине его души, начало всплывать, как будто он снова оказался в "желудке" Спотти. Он увидел, как различные и противоречивые законы природы снова заплясали вокруг его сознания.

Постепенно он подавил все беспокойство и вошел в состояние медитации.

На этот раз он повторил то, что запомнил, используя свое тело.

Это заняло у него целую ночь.

Когда на следующий день солнце поднялось высоко, Ангор медленно поднял руку, чтобы произнести мощное заклинание.

Пустое испытательное поле помутнело, как будто его покрывал барьер из мокрого стекла.

Вокруг Ангора распространился густой туман, окутавший все вокруг.

Любой ученик здесь мог легко определить, что Ангор просто использовал самую простую форму иллюзии - туман.

Иллюзия была хорошо подготовлена, но Ангор держал глаза закрытыми и терпеливо ждал.

Вскоре последовало что-то еще.

Это был ветер, который медленно колыхал туман.

"Гав!"

Ангор быстро открыл глаза. Я сделал это!

Стараясь сохранять спокойствие, он встал и осторожно подошел к источнику шума.

Сквозь туман вокруг себя он увидел маленькую фигурку, сидящую недалеко от его места. Фигурка радостно виляла хвостом.

Когда Ангор подошел ближе, фигура встала и залаяла на него.

Это был не Спотти, и даже не собака, если уж на то пошло. Хотя она и была похожа на Спотти.

Именно этого Ангор и хотел добиться в своей иллюзии - "ощущения Тайны", которое он в нее вписал.

Размышляя о чувстве Тайны, он не знал, как оно будет выглядеть в его представлении, пока не увидел маленькую фигурку.

Однако он не понимал, почему чувство проявилось как нечто похожее на Пятнистого. Может быть, потому, что он недавно думал об этом существе?

Тем не менее, он успешно создал чужое присутствие в своей иллюзии, и это помогло бы ему глубже постичь изученное им чувство Тайны.

Туманная иллюзия была полностью под его контролем, а вот существо - нет.

Он медленно подошел к животному и присел.

Затем он протянул левую руку и положил ее на лоб существа.

В следующую секунду существо рассыпалось, как будто Ангор только что ткнул в пузырь. В то же время из места, где находилось существо, вырвалась энергия Тайны. Вскоре энергия Тайны заполнила всю иллюзию.

Вот оно!

Вскоре Ангор обнаружил, что весь его разум находится под влиянием удивительной энергии, которая не позволяла ему думать ни о чем, кроме того, что было под рукой.

Ему больше не нужно было подсознательно черпать чувство Тайны из своей души. Он мог почти видеть материализованную энергию Тайны своими глазами.

Это был его первоначальный план, который заключался в том, чтобы представить Тайное чувство перед глазами, а не смаковать его, используя слабые воспоминания, шаг за шагом.

Она существовала только в его иллюзии, но этого было достаточно для дальнейшего изучения Тайны.

Пока противоречивые законы природы и неизвестные просветления заполняли его взор, он с нетерпением начал обогащать свой разум.

В отличие от прошлого раза, когда он был занят "копированием" смысла, теперь он мог свободно искать то, что ему было нужно.

Здесь было так много интересного. Одни только неизмеримые законы природы поражали воображение.

Примерно через пять секунд энергия Тайны внезапно исчезла.

Ангор был шокирован, когда увидел, что его иллюзия снова превратилась в обычный туман.

Но этого следовало ожидать, так как он знал, что такая Тайная энергия означает непобедимую силу и мудрость, которые не могут быть поддержаны с помощью простой иллюзии. Его пределом было продержаться в течение пяти секунд.

Он отменил иллюзию и потер лоб, который начал пульсировать.

Это было довольно утомительно, но результат был достаточно хорошим.

Он немного отдохнет и попробует еще несколько раз, пока не освоится.

...

Что-то вскрикнуло в погруженном во тьму Бессонном городе.

"Гав! Гав!"

Спотти стоял на остроконечной крыше часовой башни и звал в направлении пещеры Брута.

Следуя его голосу, Лис пронесся по темному небу и приземлился рядом со щенком. "А, наконец-то я тебя нашел. Прибыл вестник министра Дима. Дим очень рассердится, если ты не вернешься к нему вовремя".

Щенок заскулил и опустил голову.

"Отпусти нас". Лис взял щенка на руки и исчез в темном городе.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2189616>