

"Зовите меня просто Мара. Мы оба ученики третьего уровня. Я не заслуживаю дополнительного уважения". Мара бросила на Ангора грустный взгляд. "Поверь мне, пройдет совсем немного времени, и мне придется называть тебя "мистер Ангор"".

Ангор немного опешил. Он использовал "господин Мара" неосознанно, подчиняясь своей благородной дисциплине - он забыл, что он не был бессильным смертным ребенком несколько лет назад.

"Мне повезло, что я нашел блестящего учителя, который может направлять меня". Каждый раз, когда Ангор не знал, как ответить на такую лесть, он просто придумывал "отмазку", что ему слишком сильно повезло.

"Удача, да?" Мара выпустила пустое хихиканье.

За два года смертный юноша превратился в ученика высшего уровня и будущего мастера алхимии...

Если бы это можно было объяснить одним словом "удача", то весь путь волшебника стал бы большой шуткой.

Действительно, удача играла важную роль в развитии человека. Преодолеть предел своего уровня, выиграть бой или создать многоуровневый алхимический предмет... да, все они требовали удачи.

Однако собрать достаточно маны и силы для преодоления лимита, получить достаточный боевой опыт перед боем, приобрести необходимые навыки для занятий алхимией... Это точно НЕ удача.

Удача может дать кому-то временный толчок в критические моменты, но только талант и достаточные усилия могли позволить Ангору достичь столь многого в столь юном возрасте.

Конечно, Мара не поверила оправданиям Ангора, но и протестовать он не стал.

"Конечно... Может, ты и прав".

Мара не хотел ссориться из-за пустяка. Его задача состояла в том, чтобы как можно лучше подружиться с Ангором, а это означало, что он должен был избегать всего, что можно было бы считать враждебным.

Правда, Мара затаил против Ангора какую-то обиду, которая хранилась глубоко в его сознании.

Два года назад, переплывая Воды Дьявола, он из-за собственного эгоизма не научил Ангора методу ченнелинга, что позволило "Призрачному Мастеру" Сандерсу захватить мальчика в ресторане Барби.

Все это произошло, когда Херолайн - волшебник из Академии Белого Коралла Плавучего Острова, а также возможный наставник Ангора, если Ангор присоединится к академии позже - наблюдал за происходящим.

И из-за этого Мара не переставал получать недоброжелательное отношение со стороны академии.

Херолайн не злоумышляла против него. Она просто подробно рассказала всем о том, что произошло в ресторане Барби, что, естественно, стало причиной следующего несчастья Мары.

"Ты дала своим внукам метод ченнелинга, но не Ангору? Треугольный ченнелинг не представляет собой ничего ценного! Почему ты так поступил?!"

После инцидента в ресторане его коллеги ругали его таким образом целый год.

Ситуация постепенно улучшалась, потому что Ангор был всего лишь талантливый смертным. В академии было много таких талантов. А поскольку академия находилась слишком далеко от Пещеры Жестокости, чтобы узнать о состоянии Ангора, люди постепенно простили вину Мары.

Но ужасный опыт, пережитый за один год, лишил его большинства ресурсов, что не позволило ему добиться большого прогресса, хотя он уже был учеником третьего уровня.

Поэтому Мара несколько обиделся на Ангора.

Он думал, что постепенно все вернется на круги своя, когда пройдет еще больше времени и люди совсем забудут об Ангоре.

Но тут пришло известие об испытании сада в Плавающем Мех Городе. Именно Херолайн принесла Маре эту новость.

Полмесяца назад, когда Мара тренировался в новом заклинании, кто-то позвонил ему и сказал, что Иролайн требует его присутствия.

Смущенный и немного испуганный, Мара последовал приказу и отправился в кабинет Иролайнена.

Иролайн никогда не пытался навредить Маре по-настоящему, поскольку волшебнику не было смысла действовать так узко по отношению к простому ученику. Поэтому у Мары не было никаких особых мыслей по отношению к Херолайну. Он винил только себя за то, что совершил огромную ошибку, и в то же время винил Ангора за то, что тот появился так несвоевременно.

Несмотря на это, он испугался, когда Иролайн вызвала его, потому что единственное, о чем они могли бы поговорить, - это неприятный инцидент в ресторане Барби.

Пока он не прочитал несколько новостей в кабинете Херолайн, он осознал шокирующий факт - Ангор стал центром внимания в южном волшебном регионе.

Мальчик обладал как привлекательными слухами, так и яркой внешностью, что позволило ему занять место на обложках многих модных журналов.

Пока Мара рассматривала портрет, нарисованный искусными художниками, и вспоминала того самого мальчика, с которым познакомилась два года назад, Иролайн объяснила, зачем он ей здесь нужен.

"Это ВЫ потеряли такого великого гения в Пещере Брута, и это вы вернете его нам".

Говоря "вернуть", Иролайн не имела в виду заставить Ангора дезертировать из Пещеры Брута. Она хотела, чтобы Ангор хотя бы в какой-то степени помог академии.

"Ты знаешь, насколько ценен потенциальный мастер-алхимик. Либо ты справишься со своей

задачей, либо я официально осужу тебя за то, что ты не смог вовремя обучить нашего ученика правильному методу ченнелинга. Ваш внук также покинул нас и присоединился к Конфетному Дому, верно? Это тоже должно быть улажено".

На самом деле, именно Херолайнен согласился отправить Алана в Конфетный дом, потому что это был лучший выбор для талантливого Гурмана. В конце концов, в Академии Белого Коралла Плавучего Острова не было волшебников, которые могли бы обучать Алана.

Но, похоже, Иролайнен решила вернуть эту проблему по очевидной причине.

С того дня Мара тщательно изучал информацию об Ангоре, и все, что он узнал впоследствии, только все больше и больше шокировало его. Алхимический талант, потенциал Мистерии, сражение с монстром уровня волшебника в очистительном саду, отпугивание ученика Бога Морей, знакомый грифон... Это было похоже на смешение достижений разных гениев в одном человеке.

Иролайнен не сказала, какого результата она ожидает. Но Мара знала, что Иролайнен стремится к сотрудничеству с Ангором ради блага академии.

Но сможет ли ничтожный старик убедить молодую восходящую звезду, привлекающую внимание стольких великих волшебников, присоединиться к нему?

Мара думал над этим вопросом уже полмесяца, когда Иролайнен предложила ему отправиться с ней в Неспящий город.

Мара думал, что Иролайнен хочет встретиться с Ангором после того, как разберется с катастрофой в Бессонном городе, поэтому он удивился, увидев Ангора прямо в этой хижине.

Он понял, что таков был план Херолайнен с самого начала.

...

Вот так Мара и Ангор пытались прийти в себя после неожиданного воссоединения.

Пока Мара стремилась наладить дружеские отношения с Ангором, Ангор думал о своем обещании Маре. Перед тем как они расстались, Ангор договорился, что, как только он станет учеником второго уровня, он поможет Маре исследовать некоторые руины.

Так Ангор получил от Мары свиток "Ледяной гроб исцеления", чтобы помочь Джону.

Мара дала ему десять лет на подготовку, и он никогда не забывал о своем обещании. Поскольку времени было много, он решил сначала вылечить Джона. После того как он наберется сил, Ангор отправится выполнять обещание.

И вот теперь он стоял здесь, глядя прямо на Мару, ученицу третьего уровня.

Он без проблем выполнил то, что обещал Маре. Однако он хотел бы знать, сколько времени ему нужно, чтобы выполнить просьбу Мары, и как объяснить, почему он не пришел к Маре раньше, когда был на втором уровне.

Мара избавила его от неловкости, заговорив первой: "Я слышала, что за эти два года твое имя распространилось по всем уголкам южного региона. Когда я навещала свою семью на Старой Земле, я никогда не думала, что привезу с собой такого маленького монстра...". Мара

улыбнулась.

Ангор немного ослабил напряжение, услышав шутку Мары.

"Я надеялся найти возможность и встретиться с тобой, чтобы я мог ответить на то соглашение между нами". Ангор решил не уклоняться от ответа, а раскрыть суть дела.

Мара слегка нахмурилась, поскольку он не хотел упоминать об этом вопросе.

О "руинах", которые он хотел исследовать, говорили, что это лаборатория древнего мага.

Хотя это было правдой, что поиск чего-то принесет ему большую пользу, сейчас не самое подходящее время говорить об этом, когда он должен был искать сотрудничества.

"О, это... мы можем пока отложить это в сторону из-за... некоторых моих личных причин". Мара замялась и сменила тему. "Вам нужно спасти своего учителя в течение пяти лет, я права? Пожалуйста, не стесняйся сделать это первым. И... ах да, я искала соответствующую информацию. Возможно, я знаю что-то, что может вам помочь".

Казалось, что Мара хотела использовать вопрос Джона, чтобы завязать разговор с Ангором.

Ангор был рад, что ему больше не нужно беспокоиться об обещании. Тем не менее, он не хотел говорить о Джоне. У него уже было кое-что, что могло решить проблему, и он хотел бы не привлекать внимания к Джону.

Ведя себя как можно вежливее, Ангор попытался перевести тему на что-нибудь другое. "Ты пришла в Неспящий город одна, Мара? Алеан с тобой?"

Мара покачал головой. "Как видишь, мы не можем втянуть в эту неразбериху слишком много учеников. Алеан все еще ученик первого уровня, обучающийся в академии".

Рассказывая об учебе Алеана в последние годы, Мара задумалась, почему Ангор вдруг упомянул ее имя.

Неужели он равнодушен к моей внучке?

Мара четко знала, что Алеан всегда обожал этого маленького красивого мальчика, но с тех пор, как с ним плохо обращались в академии, Алеан в какой-то степени возлагал вину и на Ангора.

Может быть, я смогу объяснить ей, что Ангор не имеет никакого отношения к плохому обращению, чтобы восстановить их дружбу? Возможно, они станут любовниками, и просьба Херолайнен будет решена в кратчайшие сроки!

Воодушевленная, Мара принялась как можно больше приукрашивать достоинства Алеана.

Для Ангора их разговор был нормальным, пока Мара не стала подчеркивать такие вещи, как "Алеан скучает по тебе", "У Алеан пока нет парня" и т.д.. И он быстро понял, чего добивается Мара.

Два года назад Ангор считал Алена не более чем обычным другом.

Естественно, он не стал бы развивать дальнейшие эмоции, когда не видел ее два года.

Ангор хотел сменить тему разговора на что-то другое. И поскольку он не мог перебивать Мару слишком охотно, что могло бы показаться невежливым, он решил упомянуть другого внука Мары - Алана.

Не мог же старик пытаться совместить двух мальчиков, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2187820>