

Обычный огонь и специи не препятствовали божественному аромату мяса Эрдуса. Помимо удовольствия для языка, сущность монстра уровня мага содержала богатую энергию, которая приносила чудесную пользу качеству маны.

Пока Ангор и остальные ели в свое удовольствие, они спокойно активировали свои каналные методы, чтобы направить чрезвычайно чистую и мощную энергию в свое пространство разума.

"Ну, я думал, что мой запас маны не увеличится в ближайшее время после нарушения лимита. А это мясо только что увеличило его снова!" прокомментировала Наусика.

Ангор тоже почувствовал, что его запас маны увеличился, хотя и совсем немного. Но это все равно было очень приятно, ведь он только что совершил прорыв.

Ему было интересно, что волшебник-гурман может сделать с такими замечательными продуктами.

Тоби потирал живот, лежа на плече Ангора. Птица казалась слишком довольной, чтобы встать.

Они внезапно замолчали, почувствовав аномальные энергетические пульсации, исходящие от позиции Шилиу. Энергия появилась и исчезла в мгновение ока, но они все равно почувствовали ее, потому что она была потрясающе сильной.

Шилиу открыла глаза и увидела, что все смотрят на нее.

"Эм, я пыталась преодолеть свой предел, но... как видите, у меня не получилось".

"Да, не так-то просто преодолеть этот барьер на третьем уровне. Для этого нужно не только время и усилия. Но не волнуйся. Насколько я слышала, девять из десяти учеников в Пещере Брута еще не преуспели", - утешила Шань свою собеседницу.

То, что она сказала, обычно было правдой - даже если рассматривать весь волшебный мир, более 90% всех учеников застрянут на втором уровне на всю свою жизнь.

Шилиу посмотрела на Ангора, который сидел на противоположной стороне костра, и показала неуверенный взгляд.

"Не обращай на него внимания", - продолжил Шан. "Что я могу сказать? Он урод. Из тех уродов, которые появляются каждые пару веков, чтобы напугать всех остальных".

Ангор не знал, что ответить, поэтому сосредоточился только на своей еде.

Никто не принял это близко к сердцу - длительные усилия всегда были "правильным подходом" для учеников, чтобы расти, в то время как то, что демонстрировал Ангор, было нестандартным случаем, который никто не мог скопировать.

Съев слишком много мяса Эрдуса, человек мог раздуться от избытка энергии, поэтому он не выходил за свои пределы. А поскольку у Тоби в его крошечном теле не было такого "предела", он с удовольствием съел все оставшееся мясо в одиночку.

Тоби был морской птицей, которая всегда любила морепродукты, поэтому мясо Эрдуса было для него идеальным блюдом.

Шань почувствовала, как к ней возвращается аппетит, наблюдая за тем, как Тоби поглощает

мясо в одиночестве, поэтому она позвала бармена и заказала несколько жареных бараньих ног и огромный бочонок шампанского.

Теперь, когда им не нужно было молчать, чтобы поглощать энергию, они говорили обо всех последствиях после испытания в саду, а также о текущем состоянии других выживших.

Ангор, который обычно не любил сплетни, под воздействием алкоголя получал удовольствие от болтовни.

Кроме того, ему стало интересно, когда он услышал знакомого человека в одном из рассказов Шана.

Ученик второго уровня из Долины Бриза потерял в саду все четыре конечности, но в итоге остался жив.

По словам Шаня, этот человек по имени Викинг был обманут своими товарищами по команде, которые оставили его умирать в кишасе рыбами мира. Используя свои кровные способности, Викинг сумел подчинить себе гигантскую рыбу-луч, которая перенесла его в Море Очищения.

Этот же луч помог ему победить встреченного им Дуона, после чего Викинг пошел на большой риск и пересадил себе пару рук Дуона без должных мер безопасности. Благодаря огромной удаче и счастливым совпадениям он наконец-то добрался до Алтаря Уничтожения.

Шан рассказал им всю историю просто так. Ангор знал, что этот викинг был умирающим учеником, оставленным Шайароном в лавовой зоне. Ангор помог ему остановить кровотечение, но в то время он не ожидал, что Викинг сможет дышать еще долго.

Казалось, Викинг тоже сотворил чудо.

Ангор хорошо знал, что невозможно достичь такого подвига только благодаря удаче. Викинг выжил, потому что был сильным и решительным. Даже, казалось бы, безнадежная ситуация не помешала Викингу стремиться к жизни.

Ангор попытался представить себе, через что пришлось пройти Викингу, и решил, что у него ничего не получится, если он сам останется умирать без рук и ног.

После рассказа о Викинге Шань упомянул Джебру.

"Джебра дошел до третьего уровня. Но он покинул город на второй день". Шань усмехнулся и посмотрел на Ангора. "Люди говорили, что он боялся тебя, поэтому убежал так быстро, как только мог. Но мы знаем, что это из-за Шилиу". Шан положил руку на плечо Шилиу.

"Наверное, поэтому и говорят "у всего есть победитель"".

"Джебра, должно быть, уже знает об этих слухах", - сказала Наусика, подхватив их тему. "Он не стал появляться и объяснять, наверное, потому что считает, что будет лучше, если люди посчитают причиной Ангора".

"Ага, как раз то, что я и думала". Шан улыбнулась. "Ангор? Нравится тебе это или нет, но теперь ты официально враг Джебры вместо Шилиу".

Ангор нахмурился. Он действительно не хотел нести еще больше неожиданной вражды, не будучи ответственным за нее.

Истинный виновник", Шилиу, прервал их: "Я слышал немного другое. Когда я на днях навещал своего профессора, он рассказал мне, что ученица из Дома Наслаждений успешно прошла последовательность очищения. Ведьму звали Мейн. Джебра покинул Плавающий Мех Сити, потому что Мейн ненавидит его".

"О... но я думал, что это очередной ложный слух, - продолжал Шан, - и даже если это правда, Мейн не сможет в ближайшее время превратить вновь обретенную силу в свою собственную, так что Джебре не стоит бояться. То есть, я все еще думаю, что Джебра пыталась сбежать от ВАС". Шэн снова указала на Шилиу.

Шилиу попыталась, но так и не смогла вспомнить ничего о своей "обиде" на Джебру.

Они провели минуту, обмениваясь дополнительной информацией.

Саладин остался жив; "Герцогиня фасада" и "Дух-повар" стояли выше всех учеников, показав свои великие достижения, полученные в саду; "Странник диких земель" Каясо попал в засаду группы разъяренных учеников и сумел сбежать благодаря помощи патрулирующих Рун-мониторов, но его все равно избили окончательно; "Ученик философии" Сураитота дезертировал из своей академии и присоединился к Песне Глубин; Гермес устроил настоящую сцену, вторгшись в таверну "Бабочка", чтобы встретиться со своей возлюбленной...

Большинство из этих историй были рассказаны Шаном. Правдивые они были или нет, но, по крайней мере, Шань неплохо их помнила. Позже она объяснила, что прочла изрядное количество городских журналов со сплетнями, после чего создала все эти истории, добавив к ним свой собственный опыт и предположения.

"Говоря о горячих темах... ты все еще в центре внимания, Ангор. Но они не могут найти о тебе много информации, так как ты не часто появляешься на публике. Все сосредоточено на твоей истинной силе, твоём питомце, твоих навыках алхимии и на том, откуда ты пришел. Большинство слухов нормальные. Но они становятся хуже, когда люди говорят о твоих достижениях в алхимии..."

Шань продолжила и объяснила все, что слышала об Ангоре от других людей.

"В общем, можно сказать, что ты теперь самый известный ученик во всей Пещере Брута. Не беспокойся о лживых словах, потому что правда всегда докажет их неправоту".

Ангор поразмыслил и решил не обращать внимания на такие вопросы.

Было действительно мало подмастерьев и волшебников, которые воспринимали бы слухи всерьез. Большинство редакторов журналов были смертными, которые неверно представляли себе пути волшебников, не забывая при этом использовать поддельные слова и преувеличения, чтобы их статьи блистали. Эти журналы не представляли особой ценности.

Те, кто смог стать сверхъестественными существами, были достаточно мудры, чтобы отличить правду от лжи. У Ангора не было причин заботиться о бесполезных болтовнях, будь они правильными или неправильными.

Пустая винная бочка возвестила об окончании их встречи. Судя по всему, Наусика, Шилиу и Шан скоро отправятся обратно в пещеру Брута; сопровождать их будет профессор Шилиу.

Ангор не стал сообщать им свое расписание, поскольку не был уверен в состоянии Сандерса.

Перед прощанием Ангор велел Наусику записать все вопросы и пожелания по поводу механической руки, чтобы они могли внести коррективы и улучшения, когда представится возможность.

Была глубокая ночь, но город, построенный на механизмах и машинах, ничуть не потемнел, а то и стал светлее, чем днем.

Вместо того чтобы вернуться в поместье Сандерса, Ангор направился в "Эликсир Хат", который находился в нижней части города. Он хотел как следует отблагодарить Митру за лечение его болезни, а заодно узнать побольше об алхимии.

В личной библиотеке Митры Ангор нашел тетрадь под названием "Справочник по алхимии".

Ангор увидел почерк Митры в безымянной книге и понял, что Митра специально оставил книгу здесь, чтобы дать ему почитать. Тетрадь не научила его никаким заклинаниям. Вместо этого в ней содержался богатый опыт, который мог бы пригодиться ученику, пытающемуся изучить алхимические заклинания.

А это было то, в чем Ангор сейчас нуждался больше всего.

Обрадованный, он провел целую ночь, заучивая книгу.

Что касается алхимических заклинаний, Ангор знал только, как использовать "Оттаивание" и "Сгущение", и едва начал изучать "Плавление" и "Замораживание". Но великие знания, содержащиеся в книге, помогли ему быстро освоить два алхимических заклинания третьего уровня - Дезинтеграцию и Застывание.

Знание того, как использовать Дезинтеграцию, означало, что теперь он мог пытаться обрабатывать материалы среднего уровня, увеличивая скорость своего ремесленного процесса в несколько раз.

В книге также были записаны инструкции по заклинанию Нарды "Видение". Ангор предположил, что сможет выучить и это, и попытался.

Но что-то неожиданное прервало его обучение - его передатчик, который выдавала пещера Брута, получил срочное сообщение.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2186567>