

До сих пор Ангор не знал, что иллюзии могут влиять и на его душу.

С каждой секундой он чувствовал, что его разум напрягается еще больше, чем раньше.

"Дай мне минуту... Я попробую еще раз".

Он оставил свое тело позади и использовал лучшую скорость, на которую был способен. Он прикинул, что сможет достичь поверхности за три секунды, если ничто его не остановит.

Через минуту он снова вернулся к группе. Его мрачное выражение лица уже говорило остальным о том, что произошло.

"Это все из-за меня... Если бы только я провел нашу лодку чуть дальше..." дулась Наусика, обвиняя себя.

Никто не возражал против ее слов, но все начали бросать на нее раздраженные взгляды.

Наусика всегда была спокойна и уверена во всем. Как считал Ангор, в нормальных обстоятельствах она бы извинилась и попыталась исправить свою ошибку, а не тратила бы время на эти самобичевания.

И почему все так себя ведут?

Ангор быстро почувствовал что-то неладное и попытался еще раз осмотреть окрестности.

Как иллюзионист, он был чувствителен к состоянию иллюзорных узлов. Он успешно обнаружил, что несколько "неработающих" узлов вокруг его товарищей по команде теперь активны.

Так вот что произошло...

Он решил провести небольшой тест и начал выпускать ману из своей руки.

"Что ты делаешь??" Кили прижалась к нему с вопросительным взглядом.

Остальные видели действия Ангора и подозревали его намерения.

Они вели себя так, не понимая, что что-то не так, но Ангор знал, что что-то влияет на их разум.

Луна тоже почувствовала ненормальность в поведении Кили и тревожно мяукнула.

Кили подняла лапку и хотела отшвырнуть ее, но после некоторого напряжения ума сдержалась.

Ангор увидел, что остальные все еще смотрят на него взглядом "приготовься встретить наш гнев, если не сможешь дать удовлетворительное объяснение", и решил заговорить, поскольку у него не было другого выбора.

"Мы не можем выбраться из-за этой иллюзии. Я собираюсь атаковать ее".

Остальные обдумали и приняли его слова.

Двигаясь как можно быстрее, Ангор разрушил активные узлы иллюзии, окружавшие его

товарищей по команде. Через секунду узлы появились вновь, но, похоже, им потребовалось больше времени, чтобы снова активизироваться.

Тем временем Ангор почувствовал, что психическое состояние его товарищей по команде пришло в норму.

"Мы не можем позволить себе больше медлить, - сказала Кили, - может, поищем другой путь?"

"Ангор видел, как женщина напала на Наусику и отобрала у нее меч, верно? Тогда она должна знать, как выбраться. Надо найти ее", - предложил Шан.

Кили кивнула. "Согласен. Ангор?"

Ангор убедился, что они разговаривают нормально, после чего продемонстрировал перед всеми простую иллюзию.

Он показал, что произошло минуту назад, особенно взаимодействие между Кили и Луной, а также нетерпение и недружелюбие Кили.

Кили была немного удивлена увиденным. "Я почти забыла об этом... Да, тогда мы были не в себе".

"Но как я могу так обвинять Наусику?! Это не ее вина!" в ужасе воскликнул Шан. "И разве я только что готовился напасть на Ангор??"

"Что-то усилило наши негативные эмоции..." нахмурилась Кили. "Это была всего лишь словесная неприятность. Но стоит разжечь маленький уголек, чтобы началась драка, и исход был бы гораздо серьезнее".

"Теперь мы в порядке. Ангор чем-то помог?" Шилиу заговорил, что было редкостью.

"Иллюзорные узлы. Вокруг нас много неактивных иллюзорных узлов, но некоторые из них "проснулись" вокруг нас", - Ангор объяснил им то, что он наблюдал. "Мы не можем оставаться здесь. Никто не может сказать, что произойдет, если узлы снова начнут работать".

Люди быстро начали бояться, поскольку нечто неизвестное могло манипулировать их сознанием в любую секунду. Никто не хотел превратиться в недоверчивых придурков, которых они только что видели в иллюзии Ангора.

Ангор заметил, что узлы вокруг позиции Шана снова засветились.

"Шан, с тобой что-то происходит".

Вместо того чтобы остановить неизвестный фокус в действии, Ангор попросил Шань попытаться подавить эффект самостоятельно.

"Правда?"

"Шан запаниковала. "Но я ничего не чувствую. Ты... лжешь мне? ПОЧЕМУ ТЫ МНЕ ЛЖЕШЬ?!" Ее паника быстро сменилась истерикой.

Ангор застонал и щелкнул пальцами, чтобы взорвать энергию, которую он уже поместил вокруг активных узлов, тем самым разорвав их на части.

Шань медленно успокоилась.

Все остальные видели, что только что произошло с Шань, и полностью понимали ситуацию. То, что только что продемонстрировал Шан, сказало им, что у них нет возможности противостоять тому, что на них воздействует.

Когда Ангор снова двинул рукой, несколько потоков энергии взорвались рядом с Кили и Наусикой. На этот раз им не нужно было спрашивать Ангора, чтобы понять, что он только что сделал.

"Я чувствую узлы, но не могу определить их состояние", - сказала Кили. "Ты можешь сделать что-нибудь, чтобы они перестали работать?"

Ангор покачал головой. "Они не находятся под моим командованием, и я понятия не имею, что за иллюзионист их создал. Слишком сложно бороться за их контроль".

"Может ли какое-нибудь из наших защитных заклинаний блокировать их действие?" спросила Наусика.

"Давайте попробуем."

Мгновение спустя Ангор уничтожил еще несколько узлов. "Это не сработает. Простые защитные заклинания не действуют на них... Эй, подожди. Простые заклинания? А как насчет более сложных?"

У него быстро возникла новая идея.

Что будет, если я сначала займу пространство вокруг всех своими собственными иллюзорными узлами? Я смогу использовать СВОИ иллюзорные узлы для защиты от вражеских!

Он раскрыл свой план и быстро принялся за дело.

"... Нет, у меня не получилось". Он снова покачал головой после удаления еще нескольких активных узлов.

Они не могли покинуть странную область, не решив проблему, и по мере того, как уходило оставшееся время, они становились все более суетливыми.

"Если бы мы только могли насильно контролировать свои эмоции..." пробормотала Наусика.

"Говорят, что волшебники все это умеют. Но... мы еще не достигли этого...", - сказала Шан.

Их слова натолкнули Ангора на еще одну идею. Контролировать эмоции? Но я тоже могу это делать.

Его особый талант позволил ему создать музыкальную шкатулку, которая влияла на эмоции такого могущественного человека, как Леди Зеркало.

Позже он провел еще несколько тестов и узнал, что может не только манипулировать эмоциями - он может исказить чье-то чувство направления, пространства и самого себя.

Обычно жертва его попыток должна была быть слабее по силе, но он мог делать и исключения, смешивая ауру кошмара в своих иллюзиях, что иногда позволяло ему влиять на разум могущественных существ.

Он так и не понял, как это работает. Возможно, это было связано с его формой кошмара.

Итак, если я сначала возьму под контроль их эмоции, у них все равно будут проблемы с иллюзией противника?

Остальные услышали его предложение и сразу же согласились с радикальным планом, так как других вариантов у них не было.

Ангор сначала провел тест на Наусике, так как Наусика все еще была ученицей первого уровня, а значит, ему не требовалось дополнительных усилий, чтобы проникнуть в ее разум.

Но как именно я должен контролировать ее?

Ангор хотел бы избежать использования чего-либо, что повлияло бы на собственные суждения Наусики, или каких-либо радостных эмоций, которые могут быть неприятны в этой тяжелой ситуации.

Наконец он принял решение - спокойствие.

Он планировал силой сказать Наусику сохранять спокойствие и подавить все другие ментальные помехи. Однако он должен был заставить ее работать, используя иллюзии, пока цель находилась внутри. Сейчас он не мог создать "мобильные" иллюзии.

Он подумал о другом способе воздействия на эмоции. Кошмарные иллюзии.

Эта более продвинутая версия иллюзии использовала его собственную ауру кошмара, чтобы обмануть людей. Для этого ему не нужны были настоящие узлы иллюзии. Вместо этого ему нужно было просто впрыснуть ауру кошмара в чью-то голову. Она будет нести те эмоции, которых он хотел добиться.

Когда небольшой след серой энергии опустился между бровями Наусики, первоначальный беззаботный и неторопливый темперамент женщины медленно стал спокойным и отстраненным, словно она превратилась во вторую Кили.

"Что ты чувствуешь?" спросил Ангор.

"Хорошо. Все ненужные мысли ушли, и я могу думать так же ясно, как и раньше. Думаю, я смогу начать медитировать, как только сяду".

Остальным стало чрезвычайно любопытно узнать о чудесной способности Ангора контролировать разум, и в то же время они немного боялись ее.

"Приготовьтесь, узлы вокруг вас снова движутся".

Они внимательно наблюдали и ждали результата, который в конечном итоге должен был решить, смогут ли они выбраться из неизвестной иллюзии.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2185523>