

"Ты ведь не забыл, что у меня есть это?" Ангор показал Тени свой браслет.

"О, этот твой трюк... Думаю, он такой же, как и некоторые заклинания невидимости уровня волшебников. Ха, даже эта старая карга не может тебя найти. Эти подмастерья ни за что не смогут тебя выследить". Шедоу хмыкнул. "Вижу, мне не нужно тебя предупреждать. Ты можешь просто прятаться, пока не закончится бой".

Говоря об Изабелле, Ангор быстро подумал о Грее. Теперь, когда почти все знали о возвращении Изабеллы, Грея, вероятно, спряталась в другом месте, чтобы не быть втянутой в надвигающуюся бурю.

Когда Ангор спросил об этом, Шедоу бросил на него неуверенный взгляд. "Обычно такое большое дело должно привлечь к Темному Замку всевозможное внимание. Но они каким-то образом держат информацию в секрете. Я поспрашивал, и никто не может сказать, что именно происходит в том месте. Мистер Сабот тоже ничего не знает. Как будто... и леди Изабель, и старая карга внезапно исчезли из этого мира".

"Но я могу сказать, что леди Грея уже покинула замок. Думаю, мисс Фелиция вернулась в таверну "Бабочка", а совсем недавно здание таверны прибыло в Плавающий Мех Сити".

Это означало, что Фелиция позаботилась о том, чтобы Грея была в безопасном месте. Ангор был рад этому.

Далее Шедоу потратил некоторое время, объясняя, что он узнал о сильных сторонах и особенностях участников.

"Ты сказал, что тебе тоже есть что мне рассказать, эм?" неожиданно спросил Шедоу у Ангора.

"Да. Мне нужна твоя помощь в поисках одного человека".

...

Вскоре после ухода Шедоу послал кого-то передать записку Ангору.

[No. 93 Champagne Road, Timber Pub].

Ангор записал адрес и вышел из особняка, прикрыв лицо мантией с капюшоном.

Следуя карте Тени, он направился к Шампань-роуд, которая находилась в главном районе города.

Пока он шел, он ясно ощущал напряжение на улицах. Здесь было больше патрулирующих Рунных Мониторов, меньше смертных пешеходов и больше скрывающихся подмастерьев.

До времени входа оставалось еще полмесяца, а Плавающий Мех Город уже повысил уровень безопасности. Раньше они запрещали людям использовать атаки в городе. Но теперь любого, кто высвобождал сверхъестественные силы, независимо от их природы, отслеживали Рунные Мониторы.

А тех, кто начинал драться, сразу же забирали подмастерья, стоявшие на страже.

Ангор думал, что безопасность в городе уже, по крайней мере, повысилась, но это было не так. По пути к Шампанской дороге он стал свидетелем не одного конфликта.

Большинство из них были устными домогательствами, но стражникам было наплевать на серьезность конфликта. Как только кто-то начинал кричать, его задерживали.

Но даже в этом случае все равно случались драки, как, например, та, на которую Ангор смотрел сейчас.

Он не узнал обидчиков, но узнал агрессивную магическую ауру, испускаемую обеими сторонами, что означало только неприятности.

Тот, кто стоял слева от него, был огромным мужчиной ростом около 4 метров. На его голой верхней части тела были огромные куски мышц, покрытых сосудами, а на нижней - примитивного вида юбка из шкуры животного. На его лице была маска, украшенная каким-то племенным тотемом.

Зрелище было еще более странным, когда на его плече сидела еще одна маленькая девочка. Девочка была одета в том же племенном стиле. Пара маленьких косичек возле ее очаровательного лица была направлена к небу, а обе щеки были ярко раскрашены. На шее у нее также было ожерелье из волчьих клыков.

Эта странная пара смотрела на своего противника - вооруженного мечом молодого человека с очень длинными волосами.

Он не использовал никаких заколок или лент и оставил свои чистые черные волосы, дико развевающиеся на волнах маны.

Вместо того чтобы придавать ему странный вид, распущенные волосы хорошо сочетались с его холодным, отстраненным характером и красивым, но жестоким лицом. Тем, кто смотрел на него, казалось, что они смотрят не на человека, а на обитателя подземного мира.

Ангор не знал, почему эти люди противостоят друг другу, но его это беспокоило, так как они случайно заблокировали вход на Шампань-роуд. Объезд города отнял бы у него еще пять часов, поэтому он подумал и решил посидеть на ближайшем дереве и понаблюдать за дракой. Усиленные Наблюдатели Рун, вероятно, скоро заметят инцидент.

Бой уже начался. Большой мужчина выполнял приказы, отдаваемые маленькой девочкой на его плече, словно не умея думать.

Ангор предполагал, что эти удары руками и ногами были столь же мощными, как и удары, используемые средними учениками третьего уровня. Тем не менее, не было никаких следов маны, что означало, что громоздкий мужчина использовал свою чистую физическую силу.

"Цок... это тело..."

Черноволосого мужчину, казалось, не интересовала демонстрация силы. Его холодная аура становилась все холоднее, пока не стала выглядеть устрашающе, затем он быстро использовал свой длинный меч, чтобы повредить суставы на мускулистом теле своего противника.

Это сработало плохо. У гигантского мужчины была не менее мощная защита. Меч юноши смог оставить лишь несколько белых, неглубоких следов на огромном человеке.

Серьезных повреждений не было, но здоровяк все равно завыл от ярости, потому что ему было больно.

На улице не было других людей. Когда Ангор посмотрел дальше, он заметил, что на другом конце перекрестка несколько подмастерьев из Шампань Роуд тоже наблюдали за поединком, не пытаясь скрыть своего присутствия.

Время шло. Ангор наблюдал, как к месту схватки прибывают все новые и новые Рунные Мониторы, но, к его удивлению, никто из них не спустился и не вмешался.

Это было совершенно противоположно тому, что он видел ранее. Когда он шел сюда, Рунные Мониторы немедленно реагировали на малейшие признаки столкновения. Но сейчас эти люди дрались уже пять минут, и никто ничего им не сделал?

Используя быстрые движения, черноволосый юноша продолжал наносить удары своим зачарованным маной оружием по громоздкой фигуре.

При достаточном количестве ударов некоторые из них успешно оставляли кровавые раны на коже здоровяка.

В отличие от него, большой человек был слишком медлителен, чтобы нанести эффективный удар своему врагу.

Маленькая девочка становилась все злее и тревожнее. Было очевидно, что черноволосый мужчина выиграет схватку, если у него будет достаточно времени.

Она внезапно встала и начала принимать различные позы, а большой мужчина подражал ее движениям.

Девушка била по воздуху своими крошечными кулачками, отчего здоровяк точно так же хлопал по земле. В то же время он начал демонстрировать неизвестную силу, которая постепенно усиливала его и без того ужасающую мощь.

Земля под ним разлетелась на куски. Ударная волна докатилась до близлежащих зданий и разрушила их. Некоторые из смертных, прятавшихся в зданиях, к несчастью, пострадали. Многие из них упали, так как их тела разорвала ударная сила.

Мгновенно появились несколько учеников-охранников и унесли раненых смертных. Однако никто не двинулся с места, чтобы остановить бойцов.

Ангор был в замешательстве. Неужели эти люди - ученики города, и им разрешено сражаться?

"Где господин Сируи? Он отвечает за эту часть! У нас уже есть потери!"

Ангор услышал чей-то разговор позади себя. Обернувшись, он увидел двух стражников-учеников в серебристых мундирах, разговаривающих на вершине дома.

Похоже, они обсуждали бой, но судя по их лицам, они не были счастливыми зрителями.

"Мы ничего не сделаем, если господина Сируи не будет здесь?"

"Вы же знаете, кто эти люди? Мы не можем! Боюсь, что даже волшебники захотят их игнорировать. Я думаю, что господин Сируи не пришел только потому, что не хотел вмешиваться".

Значит, это влиятельные люди, которые не боятся нарушить правила? Ангор задумался и снова огляделся. Затем он перевел взгляд на черноволосого юношу.

Что-то подсказывало ему, что следует опасаться его холодной и темной ауры.

Масштабная атака громоздкого мужчины успешно поразила его противника. Некоторые из летящих обломков попали в тело молодого человека. Из его рта потекла кровь, а глаза налились кровью.

От него начала исходить еще более жуткая аура.

"Оставь нас в покое, придурок! Еще раз встанешь на нашем пути, и я позволю Ганку убить тебя!" - пригрозила девочка, увидев, что юноша истекает кровью.

"Он должен умереть", - ответил юноша глубоким и далеким голосом, как будто он говорил из другого мира.

"Ты что, оглох? Я говорил тебе, что Ганк уже зарегистрирован. Он законный путешественник! Вы, ублюдки из Верховного культа, установили это правило, а теперь сами собираетесь его нарушить?" - в ярости закричала девушка.

"Я подчиняюсь своим собственным правилам". Юноша все еще увеличивал свою мощь. Затем он направил свой меч на девочку. "Я убью и тебя, если ты посмеешь остановить меня".

Ангор был удивлен тем, что услышал.

Верховный Культ?

Сандерс несколько раз упоминал это название, и каждый раз господин использовал для их описания только такие слова, как "сумасшедшие", "фанатики" и "рецидивисты".

Волшебники обычно называли людей из Верховного Культа "исполнителями хаоса". Эти люди постоянно охотились на незаконных потусторонних путешественников и "перерабатывали" их.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2183272>