Помимо странного ощущения, Фелиция также чувствовала неизвестную опасность, которая исходила от ее инстинкта.

Это только усилило ее возбуждение. Будучи волшебницей, она прошла через множество различных опасных ситуаций. Обычно они означали потенциальные судьбы.

Насколько опасным может быть обычный ученик?

Бабочки Фелиции начали расправлять свои чешуйки на душе Ангора.

Эти чешуйки на самом деле были энергией души, которая не была вредна для Ангора. Как частички собственной энергии Фелиции, они могли помочь ей наблюдать за состоянием Ангора.

Раньше Несс мог наблюдать за душой Ангора с помощью своего Всеохватывающего Иллюминатора только на расстоянии, потому что Несс не мог делать то, что хотел, когда Сандерс смотрел. Здесь же Фелиция не была Манипулятором душ, и единственный известный ей способ исследовать души - это войти в них самой.

Когда чешуйки бабочки передали информацию, Фелиция снова нахмурилась.

Она почувствовала... силу последовательности в душе Ангора.

"Это то, что Изабель имела в виду под "особенным"?"

Прежде чем она смогла продолжить, другая часть информации остановила ее.

Казалось, что в душу Ангора медленно, но верно вливается поток чрезвычайно чистой энергии души.

Фелиция посмотрела в сторону источника информации и увидела шрам, который находился на спине души Ангора. Шрам выглядел как обычная рана от пореза, но из раны выходила энергия души, которую она почувствовала ранее, и которая постоянно укрепляла душу Ангора.

Обычно шрам на душе человека вызывал лишь утечку энергии. Фелиция была удивлена, увидев, что шрам на Ангоре делает все наоборот. Мало того, энергия была идеального качества. Единственной проблемой было то, что скорость потока была почти ничтожной.

Что за рана помогает людям?

Как она полагала, если рана будет продолжать давать Ангору такую энергию души, а времени будет достаточно, то душа Ангора станет одной из самых сильных душ, зафиксированных в истории, даже если мальчик не будет заниматься тренировкой души.

Фелиция посмотрела на шрам и задумалась.

На вид это была обычная травма, но было странно обнаружить такое на чьей-то душе. Обычно травмы души со временем заживали, не оставляя после себя шрамов... если только они не были вызваны определенными специальными атаками.

Эта рана не выглядела как что-то связанное с "особыми атаками". Тогда почему она не заживала?

И откуда взялась эта чистая энергия?

"Ты знаешь, что у твоей души есть шрам на обратной стороне?" решила спросить Фелиция.

"Да." Ангор вздохнул.

"Как это произошло и что это такое?"

"Я тоже задавалась этим вопросом, но никто не мог мне сказать. Даже мой учитель. А что касается того, как я получил эту рану..."

Ангор подумал о некоем существе в царстве кошмаров, и его разум снова стал беспокойным. "... Женщина со швами на лице. Она сделала это со мной", - сказал он, пытаясь успокоиться.

Фелиция не почувствовала никаких неправдивых эмоций. Однако она понятия не имела, что означает "женщина с зашитым лицом".

Затем она приблизила свой энергетический поток и попыталась дотянуться до шрама.

"Мисс Фелиция, я советую вам не делать этого. Это может встревожить ту женщину, о которой я упоминала".

"И что?" насмешливо спросила Фелиция. "Вы ведь тоже хотите узнать, кто она такая? Я помогу тебе".

Ангор снова замолчал, почувствовав знакомый зуд в спине.

Следующее, что он услышал, был чей-то безумный крик. Он был настолько резким и громким, что его отчетливо слышали и те, кто находился в Темном Замке, и Ангор, который был в Пространстве Души.

Это была Фелиция.

Тем временем, Грея быстро подняла глаза от своей посуды. "Эй, сестренка, что случилось..."

Маленькая девочка внезапно замолчала. Затем она продолжила совершенно другим голосом: "Что случилось, Фелиция?!"

Теперь в ее глазах вместо детской наивности была мудрость. "Барби-воин" Грея вернулась.

Фелиция все еще кричала; ее глаза выражали чистый страх и беспорядок. Женщина держалась за спящего Ангора и пыталась говорить, но не могла.

Грея попыталась найти решение. Она быстро использовала заклинание, чтобы проверить состояние Фелиции.

Она потерпела неудачу.

Вокруг Фелиции произошел мощный всплеск энергии, который остановил ее заклинание.

Затем Грея посмотрела на Ангора. Ангор спокойно лежал на столе. Грея быстро заметила, что сознание Ангора отсутствует. Затем она посмотрела на пустой винный бокал перед Ангором.

"Полуночная бабочка?" пробормотала Грея, принюхавшись к бокалу.

В сочетании с тем, что она увидела, Грея быстро пришла к выводу - Фелиция пыталась

исследовать душу Ангора и столкнулась с какими-то неприятностями.

Но что за неприятности могли быть в душе Ангора, которые причинили волшебнику столько боли? Неужели Сандерс поставил ловушку внутри Ангора?

Обычно для Греи не составляло труда помочь Фелиции. Но сейчас ее сила и энергия души были неполными.

Фелиция внезапно ударила когтями по столу. Создавая резкие звуки, ее ногти оставили на поверхности несколько следов.

"Это..." Грея мгновенно поняла, что Фелиция пытается оставить сообщение.

Используя секретные коды связи, изобретенные Кэнди Хаусом, Грея смогла прочитать два слова - "Душевное руководство".

Грею осенила идея, и она вызвала в своей руке кучу странных материалов для приготовления пищи.

"Суп спиритуализма".

Суп был еще одним оригинальным блюдом Грею. Он обладал тем же эффектом, что и "Притяжение Души", то есть притягивал чью-то душу из Пространства Души.

Медленно, тяжело дыша, Грея создала плавающую сферу жидкости рядом. Сейчас у нее не было физической силы, чтобы готовить специальные блюда. Она тратила свою собственную энергию души.

Однако кормление Фелиции супом не принесло никаких результатов. Женщина все еще кричала от боли.

В промежутках между морганиями сознания Фелиция заставляла свои губы работать, сжигая основу своей силы.

"ОТДАЙ ЭТО... ЕМУ!"

Между ее стиснутыми зубами текла кровь.

Грея быстро поднесла суп к носу Ангора.

Когда зачарованный запах исчез в другом измерении, след молнии внезапно осветил местность за пределами Темного Замка.

Сила Грея медленно потащила душу Ангора прочь из Пространства Души.

Когда душа Ангора наконец покинула защиту его духовного луга, Фелиция перестала кричать и снова открыла свои налитые кровью глаза.

"Что только что произошло, Фелиция?" Грея быстро пошла на помощь своей подруге.

"Он... он... Его душа..."

"Его душа? Это ловушка?" Грея нахмурилась. "Я же говорила тебе не делать глупостей с

мальчиком, почему ты не слушаешь?!"

"Там... там... должно быть, что-то, что оставило след в его душе. И она увидела меня. Боже мой, эти глаза... она просто смотрела на меня, и чуть не сломала мой разум.

"Я-она пыталась дотянуться до моего сознания, она почти, схватила мой мозг! Просто посмотрев на меня, Грея!"

"Она?? Это не мистер Фантом?"

Фелиция была явно удивлена этим. "Так он ученик Фантом Мастера?!"

"Я думала, ты знаешь! Да, мистер Сандерс взял его к себе".

Фелиция слабо покачала головой. "Я не видела мистера Фантома. Это какая-то... женщина. Я не видела ее четко, но на ее лице есть швы..."

"Швы?" Грея вдруг что-то вспомнила. "На ней корона? Красные волосы? Лицо зашито по всему телу?"

"Я... не уверена. Ты что, знаешь ее?"

Грея прикрыла голову и задрожала. "Я не знаю. Мне кажется, я видела ее раньше, но... знаешь, я многое забыла. То, что ты описала, заставляет меня чувствовать страх..."

Им потребовалось мгновение, чтобы собраться с духом.

Кто-то, кто напугал Грею одним лишь слабым воспоминанием и разбил разум Фелиции простым взглядом?

Кто она была?

Легендарное существо? Но разве в южном волшебном регионе уже давно не было легендарных существ?

Пока они в ужасе перебирали в уме свои мысли, разряды молний за пределами Темного замка становились все интенсивнее, словно надвигался очередной кризис.

Замок был не чужд такой опасной погоде, но почему-то его обитатели ощущали жуткий холод, пронизывающий их тела.

Трамп!

Тело Ангора резко дернулось назад и откинулось на стул.

Из его груди медленно появилась рука...

http://tl.rulate.ru/book/27632/2180437