

В южном регионе волшебников Темный замок был в центре внимания всех кланов и организаций благодаря помощи "Кровавой королевы" Мэри, легендарной волшебницы. Но с тех пор, как Мэри ушла, в замке ощущалась нехватка способных наследников.

Пока тысячу лет назад Изабель не заявила о себе. Она стала волшебницей третьего уровня, прежде чем ей исполнилось 100 лет, и получила знак "правдоискателя" Манипулятора душ.

Как раз тогда, когда люди поверили, что Изабель начнет новую эпоху легенд после Барзеля Великого Искривленного Волшебника, она внезапно исчезла из поля зрения всех и больше не появлялась.

И с тех пор в этом регионе не было больше ни одного легендарного волшебника.

Никто не знал, куда делась Изабель и жива ли она. В то же время было неизвестно, вернется ли она. Именно поэтому никто не пытался напасть на Темный замок, хотя в Срединном мире был незанятый Сад колдунов, за которым присматривала лишь одна волшебница второго уровня, Изабелла.

В организации Темного Замка уже тысячу лет царил мир, как и в настоящем поместье Темного Замка, которое находилось в Ином мире.

До сегодняшнего дня.

Поместье Темного Замка было построено на территории Котловины Молний, которую постоянно тревожили бушующие грозовые тучи. Лес неподалеку назывался Черным лесом, а голая земля - Выжженной землей.

Когда все в Темном замке готовились провести еще один мирный, но скучный день, в Бассейне Молний вдруг что-то произошло.

Сначала воздух перестал течь и стал неподвижным. Никто в Темном замке не обратил на это внимания, так как это не было серьезным отклонением.

Затем духи нежити в Черном лесу внезапно прекратили свои крики и задрожали.

Подмастерья, ответственные за избавление от трупов, никогда не привлекали враждебных душ во время своей работы. Раньше они всегда привлекали голодные души, которые как безумные охотились за свежей человеческой плотью. Но сейчас они не понимали, почему все так тихо.

Пляшущие в небе молнии замедлились, пока не остановились совсем.

И не только это. Грозовые тучи, которые обычно окутывали окрестности Темного замка вечной тьмой, тоже начали рассеиваться.

Те, кто успел заметить прояснившееся небо, теперь смотрели на истинный цвет неба в Ином мире - бледно-голубой, смешанный с серым туманом, словно небо было сильно загрязнено.

Мало кто обращал внимание на эти изменения, так как они были вполне безобидными... пока исчезающие темные облака не открыли за собой гигантскую дыру.

Бесчисленные души появились из этой дыры, крича и танцуя вокруг. По мере того как их число росло, в небе появилось еще одно облако, состоящее исключительно из душ.

Тем временем из леса, с кладбища и с голой земли появились потоки черных следов, которые

устремилась в дыру. Духи на земле дрожали от страха, и их негативная энергия поглощалась облаком нежити над ними.

Облако увеличивалось в размерах, потребляя все больше энергии. Теперь оно достигло десятков тысяч метров в ширину и продолжало расширяться к горизонту.

По мере его роста из земли поднималось все больше черных потоков, а все больше духов нежити кричали от боли.

Поток воздуха, вызванный потоком энергии, бился об окна Темного замка. Странное зрелище снаружи стало достаточно большим, чтобы привлечь внимание всех, включая "Леди Бабочку" Фелицию, которая варила вино на втором этаже.

Одергивая свое тонкое черное платье, она медленно двинулась к воротам замка по изящным ступеням и открыла дверь.

Сильный порыв ветра растрепал ее темно-русые волосы. По какой-то причине пряди ее волос не подчинялись потоку ветра и двигались сами по себе, как будто у них было собственное сознание.

Как только ворота были открыты, ужасные завывания мгновенно заполнили внутреннее пространство Темного замка.

Фелиция посмотрела на энергию души, которая собиралась в небе, и слегка усмехнулась.

"Алхимическое предзнаменование? Впечатляет." Она достала свой хрустальный шар, который начал отображать различные области в Темном замке.

Затем она остановилась на этаже В9, в Кровавой тюрьме.

Она быстро нашла Дьябло и просканировала в другом направлении, где находился источник предзнаменования. Однако она не могла увидеть источник, потому что все было скрыто за густой черной аурой.

"Сделать предмет среднего уровня за такое короткое время... У этого маленького ученика действительно много сюрпризов", - пробормотала Фелиция, наклонив голову и размышляя. Она думала, что этот мальчик - еще один ученик Кукольника, но, похоже, это было не так.

Кукольник был хорош в создании марионеток, но он не был так хорош в алхимии. То, что она только что увидела, было наследием мастера-алхимика. Кукольник никак не мог знать, как обучать таким знаниям.

Неужели кто-то из Города Плавающих Мехов послал своего ученика сюда, чтобы помочь Дьябло?

Пока она перебирала в уме свои мысли, облако души в небе выросло настолько, что никто не мог разглядеть его края. Даже Ангор не ожидал, что создаст такое гигантское алхимическое предзнаменование.

"Жаль, что ты сделал плохой выбор, мальчик", - пробормотала Фелиция.

Попытка сделать предмет против нежити в этом месте рождения духов нежити была ужасной ошибкой. Это была одна из распространенных ошибок, часто совершаемых начинающими

алхимиками - они забывали оценить факторы окружающей среды.

Эта область была полна душ. Они давали слишком много негативной энергии, и облако душ выходило из-под контроля.

"И ему еще нужно пройти испытание знамением..." Фелиция покачала головой, размышляя о возможной судьбе молодого ученика. Такая пустая трата таланта.

Опытные алхимики все знали, как выбрать подходящее место для своей работы. Было очевидно, что Ангор еще не "опытен", о чем она могла судить по столь безрассудной попытке.

Фелиция убрала свой хрустальный шар и перестала наблюдать. Она не могла заглянуть в суть знамения. Неудачный вызов знамения либо ранит молодого ученика, либо убьет его - скорее всего, последнее.

Она закрыла ворота и приготовилась вернуться к варке вина.

Однако не успела она снова приступить к работе, как внезапно на нее обрушилось непреодолимое давление и немного придавило ее тело. Она быстро встала на ноги и открыла ворота, чтобы проверить; на этот раз она немного запаниковала.

Облако чудовищной души быстро уменьшалось. За несколько секунд оно стало таким же большим, как обычное облако.

Когда большая часть облака души исчезла, перед людьми снова открылось небо потустороннего мира, которое десятилетиями было закрыто грозowymi тучами. Тусклый цвет неба выглядел не очень хорошо, но все же это было лучше, чем темнота и молнии.

Для обычных учеников вид неба был освежающим опытом.

Однако Фелицию полностью привлекло огромное давление, которое оказывало уменьшившееся в размерах облако души. Мощная энергия нежити сжалась настолько, что стала тверже, чем ядро бездны.

У нее возникло ощущение, что если энергия души вдруг обретет разум и превратится в монстра, то она, скорее всего, легко потерпит поражение.

"О, Боже. О тебе узнает весь мир, даже если ты умрешь в этом испытании..." пробормотала Фелиция, наблюдая, как облако постоянно уменьшается, еще больше увеличивая плотность негативной энергии.

Внезапно ей в голову пришла идея. Смелая и абсолютно ненадежная идея.

Если. Только если... что молодой ученик переживет испытание знамением. Тогда какой предмет он создаст?

Определенно не среднего уровня. Высокого уровня? Тактический? Или это может быть... Тайный предмет?

Она снова достала свой хрустальный шар и проверила Кровавую Тюрьму. Алхимик все еще был окутан струящейся черной аурой. Фелиции нечем было сейчас смотреть сквозь этот барьер.

...

В стороне от них Диябло и черноволосая женщина прижались к стене; их лица медленно теряли цвет.

Они держались слишком близко к источнику предзнаменования, где бушевала энергия нежити.

Яростная аура уничтожила весь воздух вокруг них.

У них не было выбора, кроме как ждать смерти, либо задыхаясь, либо позволяя своей жизненной энергии быть забранной всплеском антижизни.

Диябло понятия не имел, почему это произошло только потому, что кто-то создавал предмет. Он уже видел много разных алхимических предзнаменований в Городе Плавающих Мехов, и он не мог представить, как это будет выглядеть сейчас.

"Ангор!!! Ты слышишь меня? Проклятье! Остановись!

"Я умираю здесь!

"А как же наш завет?! Эй, он убивает меня! Заставьте его остановиться!"

Диябло звал Ангора, как безумный, но он больше не мог почувствовать другой конец их Связи Духа.

Он почувствовал, что его зрение исчезает, а кровь закипает. Его прошлая жизнь промелькнула в его сознании.

Сейчас ему было так грустно. В конце концов, он погиб не от рук Изабеллы, Фелиции или таких опасных этажей, как Soul Exile или Spirit Realm, а от рук своего товарища по команде!

И он был единственным, кто согласился с решением Ангора...

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2180401>