

Кракокси жили как раз там, где в реальном мире должен существовать Водный Грасс.

Ангор и Тень спустились с горы и медленно направились к месту обитания Кракоков. По пути Ангор видел только руины и безжизненные земли - ожелезненная грязь, рваные земли. Даже первозданный внутренний океан, который питал бесчисленное множество людей в Реальном мире, превратился в черную, неподвижную воду.

"Кракокси живут в этом месте? А за барьером все так же?" задал вопрос Ангор.

Шедоу слегка кивнул и вздохнул. "Почти, не считая тех мест, где волшебники устроили свои базы. Это то, что ты обычно видишь и в Срединном мире, и в потустороннем. Слишком много первородной маны может убить растения. Наверное, это и есть то, что они называют "балансом энергии"? Жаль... Но такова цена, которую приходится платить за прохождение через слияние плоскостей".

Шедоу снова поднял голову и увидел Ангора, хмуро смотрящего вдаль.

"Тебе жалко Кракоков?"

Ангор кивнул. Согласно городской легенде Леонрика, Кракоки когда-то были группой мирных и любящих существ. Из-за своей наивности они столкнулись с ужасным исходом, когда имели дело с людьми, что вынудило их жить на этой мертвой земле.

Какая печальная история.

"Не надо пока ничего предполагать", - сказал Шедоу и усмехнулся. "Ты же видел, как этот Волшебный Гигант и Расплавленный Фламинго все время смотрят на Кракоков? Жадность, чувак. Прямо как я раньше".

Шедоу хмыкнул про себя. "То, что привлекло жадность стольких других монстров... Думаешь, они несчастны?"

Шедоу указал вперед. "Здесь они гораздо счастливее. Вот почему они никогда не покидали это место в течение последней тысячи лет".

Ангор не очень понимал Тень, но он видел, как разные монстры глазели на одно и то же место из-за барьерного купола. Эти жаждущие взгляды говорили о том, что они немедленно ворвутся внутрь, если преграда будет снята.

Он понял, что Тень был прав. Должно было быть еще что-то особенное в Кракоках.

С этим вопросом Ангор поднялся на вершину небольшого холма, чтобы можно было хорошо рассмотреть равнину у берега моря.

Как и ожидалось, все выглядело совсем не так, как оживленные и зеленые земли вокруг Водного Грасса. Здесь не было почти ничего. Ни следов человека, ни зданий.

Почти ничего, кроме сияющей сферы, которая висела в воздухе.

Ангор был весьма озадачен, увидев ее. Объект выглядел как глазурный шар радиусом около 20 метров, который спокойно стоял в воздухе, испуская вокруг себя тусклый зеленый свет.

Он не мог рассмотреть шар. Вся поверхность была размыта.

Ангор не верил, что кракокси могут прятаться под землей, ведь все монстры смотрели прямо на них. Шедоу также упоминал, что кракоксов можно наблюдать с неба.

Значит...

"Они живут внутри этой шаровой штуки?" пробормотал Ангор, "Хотя он и не большой. Значит ли это, что их популяция насчитывает всего дюжину?"

Тень присоединилась к нему на вершине холма. "Точно половина. Кракокси внутри этой штуки, да. Но их больше дюжины. Гамми сказал мне, что после всех поколений у них по меньшей мере десять городов, в каждом из которых живут тысячи людей. Думаю, их столица имеет шестизначное население".

Ангор догадался, что объяснение Шедоу предполагает более 200 000 кракокс, но он не мог представить, как эти существа могли бы вписаться в эту сферу. Не существовало руны расширения, достаточно мощной, чтобы создать такое большое пространство.

А плавающий шар никак не мог быть космическим браслетом, так как на это ушло бы неизмеримое количество Полой Травы.

Может, там было другое измерение?

Затем Ангор подумал о зеркальных измерениях, таких как Сумеречный Колодец и Приток. Однако вскоре он опроверг это предположение, потому что такие зеркальные измерения обычно отражали ту же среду, что и их двойники.

Зеркальный мир внутри шара должен быть похож на бесплодные земли снаружи, где нет ничего, что стоило бы жаждать.

Тень заметила замешательство Ангора и снова захихикала.

"Я думаю, вы знаете ответ, но отказываетесь в него верить. Это будет выглядеть как шутка для всех, кто об этом услышит".

Ангор так и не смог добиться от себя вразумительного ответа, поэтому он ждал дальнейших объяснений.

"Все очень просто. Ты слышал о Колдовском Саде?"

Ангор расширил глаза, услышав знакомое слово.

Колдовской сад?

Особое сокровище, которое привлекало внимание всех организаций волшебников. Небольшая область, которая имела свой собственный естественный закон и была благословлена мировым сознанием?

Он действительно думал об этом мгновение назад. И, как сказал Тень, он никогда не верил, что это так. Колдовской сад всегда был ценным тактическим активом для волшебников. Как мог сад, расположенный в глуши, стать домом для кучки мелких существ?

"Так ты знаешь об этой штуке", - продолжал Шедоу. "Ну, ты точно должен был слышать. Мистер Призрачный Мастер не так давно нашел себе личный колдовской сад, и это стало новостью для всего волшебного мира. Эти сплетники потратили полгода, выискивая каждый

клочок информации из Гравити Форест. Они почти заставили Гравити Форест получить новое имя.

"Теперь я думаю об этом, я сделал точно такое же выражение лица, как и ты, когда услышал об этом ответе пять лет назад. Но это правда. Тот волшебник, который создал это место, был силен. Но тот волшебник был таким же чудаком, как и та старая ведьма. Она покинула континент Фей и оставила Колдовской сад Кракоксу, и старая ведьма согласилась.

Есть много тех, кто стремится присвоить сад себе". Ведьма объявила, что любой, кто попытается это сделать, будет считаться врагом Темного Замка. Теперь ты понимаешь, почему все монстры пускают слюни по этому месту?" Шедоу снова вздохнул и сказал: "Я до сих пор не знаю, почему эта великая волшебница так поступила. Ну, она может делать все, что хочет, со своим личным владением, но ее выбор не имеет смысла".

"Может быть, у Кракоков есть что-то особенное или действительно ценное, достаточно достойное для такого решения?" попытался Ангор.

Это было то, чему он научился, проведя время в мире волшебников, - что личная выгода всегда имеет значение.

"Может быть. Но Темный замок - не благотворительная организация. У них должна быть очень веская причина держать Кракокса", - сказал Шедоу. Затем он пожал плечами. "Впрочем, это не наше дело".

"Да..."

Как ученики, они не должны подвергать сомнению действия волшебников. С таким же успехом они могли бы заняться тем, что им нужно сделать прямо сейчас.

"Ты сказал, что есть путь в потусторонний мир и в "настоящий" Темный замок". Ангор указал на плавающий шар и спросил: "Внутри этой штуки?"

"Да. Каждый раз, когда Кракоки проводят свой ритуал, люди из Темного Замка будут попадать в Колдовской Сад через этот проход. И на этот раз это наш билет".

...

Задача была не из легких. Прежде всего, Ангор и Тень должны были пробраться в Сад Колдуна и добраться до места проведения ритуала.

Кракоки были так же слабы, как и смертные, но, чтобы не причинить слишком много неприятностей, они не могли просто силой пробраться внутрь, используя насилие.

"У тебя уже есть идея?" спросил Ангор.

"Нет. Мы никак не сможем слиться с этими крошечными существами. Мы должны использовать магический подход", - сказал Шедоу. Он достал из рюкзака плащ и продолжил: "Ты умеешь становиться невидимым? Если нет, можешь взять мой плащ. В него встроена оптическая путаница".

Сначала Ангор не собирался сопровождать Тень так далеко, но если подумать, ему было действительно любопытно, что за колдовской сад и какой закон в нем действует. Было бы неплохо проверить, есть ли в этом саду что-то похожее на сад очищения.

Поскольку Кракокс выживал внутри в течение тысячи лет, этот закон должен быть безвреден для форм жизни.

Ангор покачал головой. "Нет. Я справлюсь".

"Ах, я забыл. Я так и не увидел, как ты пробрался в ту комнату с Магом. Какое заклинание ты использовал? Давай, расскажи мне. Я постараюсь достать его, когда вернусь в Плавучий Мех Сити".

Ангор не ответил.

Не было большой проблемой рассказать Тени о магическом массиве Бесконечного Сдерживания, но он все еще хотел сохранить свои секретные ходы от этого хитрого человека.

"Хорошо. Поскольку хозяин сада уже покинул южный регион волшебников, мы можем попасть внутрь только через портал на его вершине".

Шедоу достал из своего рюкзака шелковый свиток.

"Это средство я нашел... случайно. Не поймите меня неправильно, оно не имеет ничего общего с моим личным вкусом".

Личный вкус?

Ангор не понимал этих слов, пока Шедоу не раскрыл шелковый свиток и не показал мягкий шелковый плащ, который хорошо сидел бы на любой красивой женщине.

Тень надела плащ со смущенным выражением лица и поднялась в воздух.

"Тебя подвезти?"

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2178418>