

Ум Ангора сразу же заработал на полную мощность, когда ему пришла в голову новая идея.

Механическая конечность могла бы помочь им избежать дорогостоящей трансплантации. Он также мог бы попробовать зачаровать конечность и сделать ее похожей на алхимическое оружие.

Создать алхимическое оружие в форме человеческой конечности было несложно. Проблема заключалась в том, что он должен был позволить Наусике свободно владеть оружием, как своей собственной рукой.

Туннели маны? Искусственные нервы? Или... духовный контроль? Мозговые волны? Звуковые волны?

Это было то, что требовало дополнительных исследований, а также сотрудничества Наусики. Ангору нужно было потратить больше усилий, чтобы найти лучшее решение.

Он высказал свою идею и сказал: "Тебе не нужно полагаться на новый орган. Мы можем создать механическую руку. Что скажете?"

"Механическая рука, созданная человеком?" И Наусика, и Сайлум были поражены этой идеей. Для них машина и чья-то рука были двумя совершенно разными понятиями, а Ангор каким-то образом соединил их вместе.

Поскольку он не мог объяснить словами, Ангор нашел свой чертежный блокнот и быстро нарисовал на бумаге простой набросок женского тела Наусики.

Наусика подняла бровь. "Это было быстро, а ты даже не взглянул на меня".

Ангор подумал, что Наусика похвалила его умение рисовать, поэтому он приготовил несколько слов, чтобы поднять свое эго. Однако то, что Наусика сказала дальше, разрушило его планы.

"Итак, ты тайно влюбился в меня, Ангор дорогой?".

Перо Ангора разбилось о бумагу и создало разрушительную черную линию, которая испортила портрет Наусики.

"О, не стесняйся. Было бесчисленное множество тех, кто искал моей любви в годы покорения Черничных Вод. Я не против еще одного", - сказала Наусика, нежно положив руку на плечо Ангора. "Ну, может, ты еще слишком молод. Посмотри на свое тело, оно не больше цыпленка. Я пока не могу сказать тебе "да"".

"Наусика права. Я думаю, ты слишком похудел, Ангор. Давай устроим сегодня вечеринку по случаю переезда, чтобы ты мог съесть что-нибудь действительно вкусное", - сказал Сайлум, присоединяясь к разговору.

"Не уходи от темы.

. Я пытаюсь помочь". Ангор закатил глаза от разочарования. У него возникло ощущение, что он слишком беспокоится, когда сама безрукая не казалась такой уж обеспокоенной ситуацией.

Наусика хихикнула. Затем она вдохнула немного дыма, прежде чем погасить трубку.

Через две минуты Ангор закончил набросок тела Наусики. Он оставил ее правую руку пустой.

"Механическая рука, о которой я упоминал, является продуктом машинной алхимии. Это существующая практика в Плавающем Мех Городе, поэтому я подумал, что это поможет в вашем деле".

Он продолжил рисовать "механическую руку" на бумаге. Однако у него еще не было многих деталей - сначала нужно было провести обсуждения и эксперименты.

Вскоре на бумаге Ангора появилась внушающая благоговение металлическая рука, окрашенная в синий и белый цвета.

"Это общая идея. Мы будем использовать машину вместо пересаженного органа. Если позже вы найдете что-то лучше, просто удалите это и используйте свое. Так что вы думаете? Если вы согласны, мы обсудим элементы позже, например, какой внешний вид вы хотите, и какой эффект зачарования..."

Наусика была необычайно тронута, когда Ангор говорил об этом так, словно это была его работа.

У Ангора не было никаких сложных причин для этого. Наусика была его другом, который спас ему жизнь, поэтому он никогда бы не отказался помочь.

"Если ты создашь руку по этому проекту... это будет стоить много магических кристаллов?" Наусика начала колебаться. Она не была уверена, стоит ли ей принимать помощь Ангора.

"О, не обращай внимания на проект. Это всего лишь основная идея. Тебе решать, как это будет выглядеть в итоге. Что касается стоимости... во-первых, твое тело не может принимать высокоуровневые материалы, а я пока не могу их переработать, так что мы не потратим много денег. Кроме того, я никогда не говорил, что буду предоставлять материалы бесплатно. Но ты можешь воспользоваться моими услугами по ремеслу бесплатно", - ответил Ангор с широкой улыбкой на лице.

Наусика не была уверена в этом. Она прекрасно знала, что материалы никогда не были самой большой долей - алхимические предметы ценились благодаря алхимикам.

Видя, что Наусика не реагирует, Ангор просто продолжил объяснять свою идею.

"Я изучал алхимию меньше полугода. Я никак не могу сделать что-то слишком крутое. И я просто обдумал эту идею. Что бы я ни сделал на этот раз, это лишь временное решение, пока ты не найдешь конечность получше".

"Тем не менее, до тех пор, используя эту механическую руку, она поможет тебе выполнять квесты или проходить испытания в башне".

Услышав о Небесной Башне, Наусика стала более решительной. Она должна была во что бы то ни стало укрепить свои основы, и заработать билет в сад очищения было лучшим способом на данный момент. Ее профессор, Фантаз, сказал то же самое.

"Спасибо за помощь, я думаю". Наусика наконец кивнула и приняла услугу Ангора.

Тем временем Сайлум не обращал никакого внимания на их разговор. Мальчик рассматривал проект Ангора, бормоча слова "круто" и "потрясающе". Только когда Наусика приняла решение, Сайлум наконец-то осознал, что только что произошло.

"Это выглядит так мило. Мисс Наусика собирается хранить его все время? О, я тоже хочу такой!"

"Конечно, можешь, - пошутил Ангор, - я тебе помогу. Давай, какой из них ты снимешь первым? Руку? Или ногу?"

Сайлум молча отступила назад.

Поскольку Наусика согласилась, Ангор принялся строить планы. "Через полмесяца я буду кое-чем занят, поэтому не смогу заняться этим очень скоро. Приходи ко мне через полмесяца, и мы обсудим детали: как это выглядит, количество и размеры, материалы, чары и так далее. Я впервые делаю такую вещь, поэтому мне нужно много рекомендаций. Что еще важнее, ваши мысли".

Его долг в 100 000 перед Сумраком был первоочередной задачей на ближайшие полмесяца. Все остальное нужно было отложить в сторону. Что касается остальных 150 000 для Сандерса... Ангор решил отложить их как можно дольше.

Если ему не удастся убедить Сандерса...

тогда уже ничего не поделаешь.

Разобравшись с этим, они поговорили о более "занимательных" вещах, таких как Проход Лунного Мороза, Плоскость Бездны и Сумеречный Колодец.

"Вы пошли на большой аукцион, чтобы что-то купить? Или ты вообще ничего не купил?" спросил Ангор.

"Нет", - ответил Сайлум и посмотрел на Наусику умоляющим взглядом.

Наусика отвела взгляд и сохранила секрет Сайлум о Лазурной линии крови. Сайлум не хотел говорить Ангору, потому что родословная несла в себе большой риск, и он не хотел добавлять Ангору хлопот.

Ангор не обратил особого внимания на его случайный вопрос, поэтому не заметил странного отношения Сайлума.

Сайлум тоже хотел избежать разговора об этом, поэтому он быстро сменил тему, спросив: "Ты видел музыкальную шкатулку, Ангор? "Земля на небе", да? Даже через экран я почувствовал идеальное сочетание иллюзии и музыки."

...

Сейлум и Наусика попрощались, когда солнце было уже далеко за горизонтом.

"Не забудьте присоединиться к нашей вечерней трапезе!" Сайлум помахал в ответ. "Это новоселье!"

Сейлум убедилась, что Ангор кивнул, прежде чем уйти.

Казалось, Дух Дерева был сегодня в хорошем настроении. Большинство гигантских листьев Дерева Вечности были убраны, позволяя солнечному свету проникать на землю. Фигуры Сайлума и Наусика казались более оживленными, если смотреть из-за их спин. Это было что-то

волшебное, что приносило тепло в жизнь Ангора после пережитых в последние дни горестных событий.

Ангор потянулся и, поскольку чувствовал себя по-прежнему энергичным, спустился в подвал.

Он сел перед своим лабораторным столом и составил список предметов, которые ему нужно было быстро изготовить.

Естественно, первоочередной задачей была выплата долга. О том, как его выплатить, еще предстояло подумать. Сначала ему нужно было определить стоимость магического массива "Прелюдия к ликвидации". Учитывая, как хорошо продавались зачарованные руной предметы, зачарованные магическими массивами могли стремиться только к большему.

Чтобы нарисовать "Прелюдию к ликвидации", ему нужно было иметь стабилизатор энергии, иначе он никогда не найдет достаточно маны, чтобы завершить процесс зачарования.

Первое, что было написано в его списке, - "Стабилизатор энергии".

Следующим было алхимическое оружие, зачарованное на "Прелюдию к уничтожению". Он согласился, что отдаст Проме оружие, и планировал использовать тот же продукт, чтобы заработать немного денег.

Затем ему понадобилось его "космическое хранилище". Он собрал приличное количество микробов из серого пространства. Такой товар обычно высоко продается на рынке, так что он мог бы оплатить свой долг и таким способом. Это требовало дополнительных исследований, поэтому этот пункт был третьим в списке.

Четвертый - механическая рука Наусика. Срок выполнения - полмесяца.

Остальные: музыкальная шкатулка для леди Миррор, транспортное средство и мантия, предотвращающая обнаружение.

Он задумался на мгновение и добавил еще одну "музыкальную шкатулку" под стабилизатором энергии. Эта была для Тоби. Он был слишком занят своими долгами, чтобы искать "предателя" Тоби, поэтому он собирался сначала подарить Тоби новую музыкальную шкатулку.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2136268>