"Многоярусная музыкальная шкатулка???" Кто-то пробормотал: "Какой-то алхимик сделал такую скучную игрушку? Правда?"

Дэйв тоже покачал головой. "Такой красивый дизайн... для музыкальной шкатулки? Теперь я думаю об этом, разве ты не планировал сделать что-то похожее..."

Дэйв хотел поддразнить. Однако он был удивлен, увидев, что Ангор прижимает что-то к груди с очень озабоченным видом.

"Стоп! Тоби! Иди внутрь! Сейчас же!" приказал Ангор.

Ангор почувствовал неладное, когда услышал название "Земля на небе", и его беспокойство оправдалось, когда он увидел товар.

Инновационные кристаллические трубки, океанские волны, сверкающая поверхность и узлы иллюзий... это была точно такая же музыкальная шкатулка, которую он сделал на днях!

Почему же ее продавали на аукционе?

Но прежде чем он успел задуматься над этим вопросом, что-то беспокойно зашевелилось у него на груди.

Тоби по какой-то причине становился диким.

Ангор чувствовал, как Тоби постепенно теряет контроль над собой. Он был уверен, что при таком раскладе птица сделает что-то очень плохое.

Но это была внутренняя сцена Сумеречного Аукциона, где собрались бесчисленные могущественные волшебники!

Ангор быстро прижал Тоби к себе и приказал низким голосом: "Держи себя в руках! Мы еще не знаем, что произошло, не пугайся!"

"Арк! Кварк!" раздался грустный голос Тоби из кармана.

"Я вчера сделал вторую музыкальную шкатулку для Леди Зеркало, может быть, это то, что мы видим", - Ангор опустил голову и прошептал.

Тоби перестал бороться лишь на короткий миг, а затем снова начал двигаться.

Ангор быстро понял намерение птицы. Тоби почувствовал свой собственный запах, исходящий от музыкальной шкатулки на сцене.

Теперь не оставалось сомнений, что Сумеречный аукцион продает ту самую музыкальную шкатулку, которую Ангор подарил Тоби.

Но они ничего не могли поделать, ведь все уже произошло прямо на их глазах.

Когда Тоби сказал Ангору, что музыкальная шкатулка была кому-то одолжена, Ангор уже предположил худшее. Ангор не сказал об этом, потому что музыкальная шкатулка не была действительно ценной, и Ангор планировал использовать этот шанс, чтобы научить Тоби, как избежать использования плохими парнями.

Ангор уже придумал, что поговорит и завершит "урок" с Тоби, когда они вернутся в пещеру

Брута.

Он не ожидал, что урок состоится так рано, да еще и в неподходящее время. Но, похоже, урок оставил довольно глубокий след в сознании Тоби.

Только вчера Тоби с радостью отдал свою драгоценную музыкальную шкатулку напарнику, а на следующий день холодная правда сильно ударила по нему. Птица потеряла и своего "нового друга", и музыкальную шкатулку, которая теперь продавалась на рынке. Это должно было быть очень тяжело для птицы, которая всегда жила беззаботной жизнью.

Несмотря на свое плохое настроение, Тоби никогда не смотрел в глаза Ангору.

И Ангор это прекрасно понимал. Тоби не знал, как смотреть ему в глаза после того, как он так быстро потерял драгоценный подарок.

"Не волнуйся, я могу сделать другой. Я займусь этим, как только мы уйдем с аукциона. Еще лучше".

...

Ангор разговаривал с Тоби очень тонким голосом. Дэйв не мог их слышать. Тем не менее, он уловил какую-то долю правды, вспомнив о грустном Тоби и о том, как Ангор однажды упомянул, что музыкальная шкатулка предназначалась для Тоби, потому что птица любила музыку.

Дэйв понял, что произошло, хотя еще не был уверен в этом.

Сумерки продолжали объяснять всем: "Позже я покажу вам особые свойства музыкальной шкатулки. А пока, пожалуйста, посмотрите сюда". Твайлайт приложила палец к энергетической камере шкатулки и высвободила свою ману.

Быстро от музыкальной шкатулки распространилась аура, которая успокоила всех.

"Эффект спокойствия?"

"Это Руна Спокойствия! Я уверена в этом! Я видел нечто подобное в Плавающем Мех Городе, подушку, зачарованную тем же самым. Чувак, та ночь была чертовски комфортной!"

"Но это бессмысленно. Какой смысл в Tranquility Rune, если коробка покалывает наши барабанные перепонки?"

Сумерки кивнули и улыбнулись. "Правильно, Tranquility Rune. Что касается твоего вопроса, ты поймешь, понаблюдав за мной".

Дейв и Пром посмотрели на Ангора. Ангор уже рассказал им о том, как нанести руну Спокойствия на музыкальную шкатулку, которую он собирался сделать.

И Ангор, вероятно, был единственным человеком в этом мире, который мог использовать такую странную комбинацию.

Они были почти уверены, что музыкальная шкатулка принадлежала Ангору. Так... как же она оказалась здесь? Ангор пришел в Сумеречный Колодец вместе с ними. Они никогда не видели, чтобы Ангор отправлял что-нибудь на аукцион для рассмотрения.

Дэйв увидел, что и Ангор, и Тоби успокоились, и попытался спросить тоненьким голосом. "Что происходит, Ангор? Это же... твоя музыкальная шкатулка, верно?"

Его слова заставили Тоби снова впасть в ярость.

Ангор лишь сказал: "Давай поговорим позже", после чего снова попытался утешить Тоби.

Не то чтобы Ангор мог удержать Тоби, учитывая способности птицы. Просто Тоби сам не знал, что ему делать. Он знал, что совершил огромную ошибку, и не хотел злить Ангора. Спокойное выражение лица Ангора немного успокоило Тоби. Однако Тоби снова почувствовал тревогу, когда заподозрил, что Ангор ведет себя так спокойно, потому что собирается порвать с ним.

Ангор прекрасно понимал, что даже если бы у него было десять дополнительных рук, он не смог бы подавить Тоби, если бы тот собирался напасть по-настоящему. Тоби шарил в кармане, просто потому что птица пыталась отвлечь его, подобно тому, как дети плачутся родителям на конфеты.

И Ангор с удовольствием подыгрывал ему.

Дейв наблюдал за взаимодействием своего друга и птицы и вздохнул. "Мастер Пром, я думаю, что за этим стоит какая-то причина. Может, кто-то украл музыкальную шкатулку Тоби".

"Ангор может рассказать нам, если захочет, или оставить это в тайне, я не буду возражать. Смотрите внимательно, Сумерки собираются показать нам музыкальную шкатулку. Я всегда хочу узнать, какие особые свойства придал Ангор своему изобретению."

Будучи сам алхимиком, и хотя они изучали разные предметы, Пром не мог не соревноваться с Ангором в алхимических навыках. Тот никогда не раскрывал свою идею. Промэ всегда считал, что его путь синтеза превосходит чары Ангора, поэтому он всегда считал себя на более высоком уровне, чем Ангор.

Но сейчас его что-то беспокоило.

Обычно Проме удавалось продать некоторые из своих предметов на обычных аукционах, но не на Большом аукционе. Однако музыкальная шкатулка Ангора была представлена на Большом аукционе так легко. Да и в очереди она стояла позже. Кроме того, аукционист высоко отозвался о товаре и даже лично обратился к Лидии 'Пламенный Лотос'.

Это вызвало у Прома ужасное чувство, словно Ангор был лучшим алхимиком, чем он.

Ему очень хотелось узнать, что же такого особенного в предмете Ангора.

...

Сумерки осторожно поставили музыкальную шкатулку обратно на подставку. "Для музыкальной шкатулки самым важным фактором является, конечно же, музыка. Чтобы сохранить конфиденциальность наших потенциальных покупателей, я включу только часть музыки. Пожалуйста, послушайте ее и решите, будете ли вы делать покупку".

Люди не казались заинтересованными. Они просто сочли это перерывом.

Лидия сидела в Палате 1 и внимательно смотрела на движение Сумерек.

Они увидели, что Сумерки накрыли музыкальную шкатулку тканью странного цвета и что она

управляет заводным ключом.

Вскоре Руна Спокойствия покрыла всю сцену.

Сила Руны Спокойствия проявилась в полной мере. Но из-за ткани, закрывающей сцену, ни музыки Ангора, ни его иллюзии не было видно.

Все смотрели друг на друга, не понимая, что задумала Сумерки.

"Чего ты ждешь, Сумерки?" снова раздался нетерпеливый голос Лидии.

"Минутку, Леди Лотос. Я уже активировала музыкальную шкатулку. Мне нужно прикрыть ее ради последнего покупателя. Я сниму крышку, чтобы вы могли насладиться окончанием музыки".

Люди поняли, что имел в виду Сумерки, и решили остаться на месте.

Когда внутренняя сцена наслаждалась Tranquility Rune целых пять минут, Твайлайт наконец обратилась к зевающим зрителям: "Музыка почти закончена. Пожалуйста, посмотрите внимательно".

Она медленно раскрыла предмет, и тут из-под ткани появился странный свет, сопровождаемый нежными мелодиями.

Прежде чем кто-то успел что-то прокомментировать, в воздухе появилась рябь.

http://tl.rulate.ru/book/27632/2133510