

Появившись в комнате, они оказались прямо перед огромным зеркалом. Пока Чжан Те думал над секретами этого зеркала, Тан Мэй вытянула свой палец и указала на зеркало. Сразу после этого зеркало начало блестеть и показывать разные сцены...

Первым оно показало сцену того как Чжан Те только попал в Царство Мотянь - он бессознательно лежал на земле. Помимо самого Чжан Те, все вокруг также было очень четким.

Постепенно придя в себя, Чжан Те что был в изображении попытался пошевелить руками и телом. Затем он с трудом смог перевернуться и посмотрел в небо. Яркий солнечный свет заставил его прищурить глаза, из-за чего Чжан Те поднял руку и прикрыл солнечный свет.

Через некоторое время в небе появился воздушный корабль.

«Ах босс, там кто-то лежит...»

«Проверь человек он или демон...»

«Он человек! Определенно человек...»

«Хорошо, тогда подними его на борт. Несколько дней назад неподалеку от сюда был бой, поэтому он возможно спасся оттуда...»

Чжан Те и Тан Мэй даже четко слышали звуки происходившие в то время...

Чжан Те был ошеломлен, чувствуя что смотрит фильм со времен до Катастрофы... Точнее это был трехмерный 3D-фильм, объектив которого можно было сместить в любое время.

После этой сцены включился режим ускоренной перемотки вперед... Всего за несколько секунд зеркало показало тысячи сцен. Если бы на месте Чжан Те был какой-либо другой верховный бессмертный генерал, то он даже не смог бы увидеть эти сцены...

Чжан Те постепенно увидел как он присоединился к Бессмертному Дворцу Императора Дракона; как он совершил бойню в Городе Небесной Площади; как он флиртовал с Цзи Юэлань; как он отправился в сторону Большой Области Императора Дракона; как он убил красного и синего дьяволов в море Разбитых Звезд; как он получил техники Императора Дракона и взшел на трон Императора Дракона...

Затем его сделку с Бессмертным Дворцом Звездного Императора; его культивирование в

комнате для культивирования; его первую стычку со Звездным Императором; то как он спас остатки Секты Инь-Ян в Городе Голубого Лотоса; то как он зачистил кротов Бессмертного Дворца Темного Императора, а также то как попал в ловушку Универсального Демонического Императора...

Затем как Чжан Те упал в океан Яохай и прибыл в город Императора Нюйва и т.д...

Смотря на все это, Чжан Те вспомнил весь свой опыт в Царстве Мотянь. Поскольку он наблюдал за всем этим как посторонний, он испытал неопишное чувство.

Зеркало отображало слишком много деталей... За исключением тех периодов когда Чжан Те находился в Замке Черного Железа, был в чужих царствах или находился в Бесконечной Бессмертной Тюрьме, зеркало могло показать все остальное...

Затем Чжан Те увидел как он демонстрирует свою силу на Равнине Божеств и вышел из павильона Императора Дракона после уединенного культивирования. Увидев сцену в которой он ищет Долину Природного Звука, он чуть не сломался...

«Хватит...» - вскрикнул Чжан Те, после чего немного ущипнул руку Тан Мэй.

Затем сцена показывающаяся на огромном зеркале сразу же остановилась, и там показывалось как Чжан Те ждал пока Цзи Юэлань, Цзян Жосинь, Су Хаймэй и Ин Фэйцун поднимутся вверх...

Несмотря на то что Чжан Те все еще был в замешательстве и не знал деталей, он уже поверил в слова Тан Мэй - Тан Мэй была Императором Нюйвой; а Император Нюйва была Тан Мэй.

«Брат, теперь то ты веришь моим словам?» - Тан Мэй продолжала называть Чжан Те «братом», из-за чего Чжан Те почувствовал себя немного странно.

«Кхем... кхем... как... как это зеркало может показывать эти сцены?»

«Это зеркало называется Магическое Зеркало Мотянь!» - с улыбкой на лице объяснила Тан Мэй. Смотря на красное от смущения лицо Чжан Те, она добавила - «До катастрофы, оно могло показывать все и всех; однако после катастрофы в Царстве Мотянь, оно утратило эту способность... Теперь оно обладает лишь двумя способностями - отслеживать ситуацию пространства царства Мотянь, а также отслеживать все что входит в царство Мотянь из других пространств, будь то люди или предметы. Без него я не смогла бы найти Небесную Линейку...»

«Эм... ты видела что произошло далее?» - со страхом спросил Чжан Те. Он надеялся что это странное зеркало могло разделять сцены на разные классы, и не показывало сцены для взрослых...

«Нет...»

Услышав ее простой ответ, Чжан Те сразу же выдохнул и сказал: «Я рад это слышать. Эм... давай уйдем отсюда!»

В следующую секунду Чжан Те и Тан Мэй вновь появились в павильоне где они были до этого.

Вернувшись в павильон, Чжан Те обнаружил что он все еще держит руку Тан Мэй, поэтому он мгновенно расслабил хватку.

Затем Чжан Те и Тан Мэй вернулись на свои места.

«Скажи мне, к чему все это?» - беспомощно сказал Чжан Те, застенчиво почесывая голову.

«Прежде чем я отвечу, мне интересно, для тебя я все еще та же Сяомэй или нет?»

«Это твое настоящее имя?»

«До этого у меня было только одно имя - Император Нюйва. Но теперь у меня есть еще одно имя - Тан Мэй!»

«Почему именно это имя?»

«Брат, помнишь ли ты как ты замаскировался под Дондера и спас людей в городе Голубого Лотоса?»

«Ты имеешь в виду что ты подражала мне(хз)?» - с широко раскрытыми глазами спросил Чжан Те... Он не ожидал такого.

«Мм. Мне кажется что это имя неплохо звучит!» - с улыбкой на лице сказала Тан Мэй.

«А что насчет твоих родителей и учителя? Они что не давали тебе имя?»

«Брат, есть ли у пространственного духа в твоём личном пространстве учитель и родители?»

«Ты имеешь в виду... что ты пространственный дух? Пространственный дух Царства Мотянь?» - В этот момент шок Чжан Те намного превосходит тот, который он испытал когда услышал что Тан Мэй - Император Нюйва... Затем Чжан Те понял почему Тан Мэй была такой красивой... Помимо таких живых существ как Хеллер, кто еще мог выглядеть настолько идеально?

«Если быть точным то я человек, а также 6-е поколение пространственного духа Царства Мотянь! После того как Царство Мотянь было разрушено, начиная со второго поколения пространственных духов, Царство Мотянь не могло сгенерировать нового духа, поэтому с тех пор пространственные духи Царства Мотянь смешались с родословной людей, и стали Императором Нюйвой. Мы отвечаем за управление над городом Императора Нюйвы, а также за защиту всех людей Царства Мотянь...»

□□