

Когда земной рыцарь из Павильона Держащего Небеса влетел в туннель, он сразу же выпустил свою защитную боевую ци. Однако этот черный кирпич на котором мелькали странные золотые руны, свободно проник сквозь защитную боевую ци земного рыцаря...

Подобно простолюдину, получив такую атаку в затылок, земной рыцарь сразу же потерял сознание...

Однако прежде чем он упал вниз, в воздухе появилась другая рука, которая быстро схватила падающего земного рыцаря.

Только после этого толстяк полностью показал свое тело.

Затем черный кирпич в его руке начал постепенно сжиматься; после чего превратился в луч света и залетел в лоб толстяка. Если бы искатели сокровищ увидели то что только что произошло, они бы точно были поражены... Этот кирпич явно был особенным. Даже серебряное секретное оружие не могло скрываться в теле владельца таким чудесным образом.

Убрав свой кирпич, толстяк начал с головы до ног осматривать бессознательного земного рыцаря, прямо как волк смотрящий на маленького белого кролика. Неприлично облизнув губы, он чуть не начал пускать слюни.

«Блять, рыцари из шести главных сект действительно богаты. Даже земной рыцарь обладает пространственным оборудованием и поясом который пробил эффект черного железа... Кроме того, даже его одежда сделана из шелка высочайшего качества, смешанного с серебрянным секретным шелком; с точки зрения защиты, эта одежда может сравниться с мягкой броней... Посмотрите на его туфли, они сделаны из калиги со слоем рунного сплава на подошве; они очень устойчивы к проколам и более подвижны в движении... Блять, даже нижнее белье может автоматически самоочищаться из-за чего его можно носить целый год. Оно стоит по крайней мере тысячи золотых монет. Это слишком роскошно! Этот отец не может купить себе такое нижнее белье на деньги которые я заработал за 10 прошлых лет. Ха-ха, какой хороший Павильон Держащий Небеса! Но к сожалению все это теперь принадлежит мне...»

В мгновение ока этот земной рыцарь уже был голым; на нем не осталось даже нижнего белья...

Смотря на обнаженного мужчину, толстяк телепортировал все эти предметы в пространственное оборудование в виде кольца которое он только что получил, после чего сказал: «Я надеюсь что ты не будешь винить меня; ты первым хотел убить меня, поэтому у меня есть полное право обчистить тебя. Я знаю что вы - Павильон Держащий Небеса, никогда

не придерживаетесь своих обещаний; подобно тому как вы хотите разбогатеть и в то же время сохранить свою репутацию, я хочу разбогатеть используя ваше состояние!»

Закончив ворчать, толстяк посмотрел на пространственное кольцо, после чего спрятал его в одном из своих вонючих ботинков.

Ни одному рыцарю не захочется искать сокровища в его грязных и вонючих ботинках...

Сделав это, толстяк обнаружил проблему. Оглядевшись вокруг, он пробормотал почесывая собственную голову: «Что же мне сделать с тобой? Я хочу лишь разбогатеть, а не убивать. Если я отпущу тебя вниз, то ты умрешь, а я раскрою свой секретный предмет; из-за этого в будущем я больше не смогу использовать свой кирпич. Однако я не могу взять тебя с собой; в противном случае я - Фань Саньгуан, будучи девственником, могу вызвать недопонимание и едва смогу жениться в будущем.»

Немного подумав, Фань Саньгуан кое-что придумал. Слегка приподняв брови, он показал непристойную улыбку, после чего вынул флакон из своего контейнера с лекарствами. Аккуратно открыв крышку, он опрыскал немного жидкости на голого земного рыцаря.

Как только эта жидкость коснулась воздуха, она создала белые пузырьки которые продолжали расширяться, полностью оборачивая голого земного рыцаря, оставляя нетронутой лишь его голову. Когда белые пузыри почти достигли его руки, Фань Саньгуан отбросил земного рыцаря.

Окутанный белыми пузырями, обнаженной земной рыцарь мгновенно прилип к стене туннеля...

«Хе-хе, этот супер вспенивающийся клей великолепен. Я просто гений...» - тихо пробормотал Фань Саньгуан. Тем не менее в следующую секунду выражение его лица стало странным, и он пробормотал: «Блять, эта сцена кажется очень знакомой. Такое ощущение будто я кончил земным рыцарем. Ладно неважно, этот парень проснется лишь через 3 дня и вообще не будет ничего помнить, поэтому я могу спокойно пойти посмотреть на сокровища секты Великой Пустыни...»

Сказав это, Фань Саньгуан бросил последний взгляд на обнаженного парня, после чего медленно увеличил свой рост, что сделало его толстую фигуру нормальной. Затем он снял ткань скрывающую его лицо и надел маскирующую маску.

Полностью изменив свой внешний вид, он начал скрытно лететь вниз...

...

Пролетев вниз около 60 миль, Чжан Те и Бай Сусянь достигли конца туннеля, и обнаружили что перед ними было яркое пространство.

Пространство второго этажа Дунтяня было почти полной копией прошлого этажа. Разница между этими двумя пространствами заключалась лишь в том, что на огромном октаэдре в центре этажа было две башни времени, вместо одной.

Кроме того, над двумя башнями времени тихо парил какой-то предмет, излучающий яркий двухцветный свет.

<http://tl.rulate.ru/book/2759/504507>