

Чжан Те был полностью погружен в свой мир в области продвижения навыков изготовления рунного оборудования.

В первом регионе Чжан Те начал практиковать то что он узнал про ученика ремесленника.

Чжан Те никогда раньше не делал такого. Во внешнем мире, Чжан Те никогда бы не начал играть с такими вещами, потому что это отнимает кучу времени. Однако в башне времени у Чжан Те было достаточно времени чтобы делать это. Кроме того, главная цель его пребывания в башне состояла в том чтобы достигнуть уровня бессмертного ремесленника, что было ключевым шагом для осуществления его мечты.

Чжан Те воспринимал все свои поступки как развлечение; а вся область продвижения навыков изготовления рунного оборудования был чем-то вроде эксклюзивного парка развлечений.

После изготовления самой простой кирпичной печи, Чжан Те не остановился.

Заточив край этого же камня о другой камень, Чжан Те принес еще два гнилых бревна и несколько небольших деревянных дубинок.

Затем он выбрал лучшее дерево для разведения огня, после чего немного заточил один конец деревянной дубинки, и сделал первый инструмент для разведения огня.

Сделав все это, Чжан Те с помощью куска камня разбил сухое и гнилое бревно на кусочки. Затем он подошел к берегу ручья и поднял два коричневых камня. Потерев их друг о друга, он увидел искры. Увидев их, Чжан Те был уверен что они имели высокое содержание серы. Затем он разбил один из камней на части и поместил несколько частей в вогнутую часть гнилого дерева, после чего добавил ранее выбранное дерево для розжига. После этого Чжан Те начал крутить ранее заготовленную деревянную дубинку.

Куски камня который имел высокое содержание серы, могли увеличить силу трения между деревянной дубинкой и сухой древесиной, что позволяло увеличить скорость розжига дерева.

Если бы он использовал свою боевую ци или другие способности, Чжан Те мог легко сделать все то же самое; однако делая все это при помощи знаний ученика ремесленника, он закладывал прочный фундамент.

Всего через несколько минут, деревянная основа начала дымить, в то время как мелкие деревянные кусочки начали краснеть и загораться. Затем Чжан Те добавил побольше кусочков дерева, и вскоре он удачно развел огонь.

Переместив огонь в печь для обжига кирпичей, Чжан Те добавил внутрь немного дерева. Получив контроль над пламенем, Чжан Те побежал к берегу ручья и вырыл еще одну большую яму, где он снова начал делать грязь.

Количество воды было важным фактором в создании грязи. Если использовать слишком много воды, то грязь будет слишком разбавленной и едва сможет принять форму; а если использовать слишком мало воды, то грязь не будет достаточно клейкой, и будет легко трескаться при нагревании.

Сделав идеальную грязь, Чжан Те взял несколько деревянных блоков и два куска камня, после чего он сделал простой ручной инструмент для изготовления кирпича. Засунув этот инструмент в готовую грязь, Чжан Те перетащил в сторону немного грязи. После этого он положил ее на плоский камень и сделал относительно ровный прямоугольный кирпич.

Затем он продолжил делать десятки тысяч кирпичей.

Когда первые глиняные кирпичи достаточно высохли, Чжан Те положил их в печь и начал обжигать.

После обжига кирпичей, он построил первую коксовую печь.

После строительства коксовой печи, Чжан Те пошел на поиски угля.

Затем Чжан Те продолжил работать следующим образом:

Обжиг кирпича; изготовление кокса; изготовление простого воздушного устройства; добыча железной руды при помощи простых инструментов; строительство плавильной печи с использованием качественных огнеупорных кирпичей и клеевого грунта; затем он положил внутрь кокс и железную руду...

Когда Чжан Те увидел как из плавильной печи вытекает красное железо, он чуть не заплакал. Начинать с нуля действительно было непросто.

Увидев расплавленный металл, Чжан Те поспешно направил его в обожженную песчаную форму, которая была сделана из клейкой почвы и песка из ручья.

В общей сложности Чжан Те сделал более 30 формочек. После заливки расплавленного металла в формы, Чжан Те получил первую партию железных инструментов. После этой партии железных инструментов, Чжан Те сможет многократно повысить свою продуктивность.

Получив сталь, он сможет легко произвести кучу разных инструментов, таких как паровой двигатель...

Этот процесс был фундаментальным для всех учеников ремесленников, и являлся предварительным шагом для всех мастеров по изготовлению рунного оборудования.

Смотря на эти железные инструменты, Чжан Те наконец довольно вздохнул.

«После того как я выйду отсюда, никто больше не сможет ничего заподозрить если я раскрою тот факт что я мастер изготовления рунного оборудования.»

До этого, если бы он раскрыл свою личность мастера по изготовлению рунного оборудования, люди могли бы что-то заподозрить. Однако отныне ему больше не нужно было беспокоиться об

этом: «Теперь я могу спокойно говорить что получил навыки ремесленника в башне времени...»

Затем Чжан Те почесал свой подбородок и пробормотал: «Интересно, вылечилась ли эта женщина или нет? Я должен хотя бы провести ее. Похоже что я провел в этом регионе уже около 15 дней...»

Умывшись, Чжан Те вышел из огромной монгольской юрты.

Как только он вышел из монгольской юрты, он посмотрел на высокую платформу.

Поскольку он не почувствовал никаких колебаний элементов, он понял что Янь Фэйцин была не там. Поэтому Чжан Те направился к ее кровати.

Вскоре после того как он обошел платформу для культивирования, Чжан Те увидел Янь Фэйцин...

Чжан Те был настолько поражен увиденным, что мгновенно ускорился более чем в 100 раз, и в мгновение ока добрался до кровати.

В данный момент Янь Фэйцин не сидела на кровати; вместо этого она лежала с закрытыми глазами и грязными волосами. На кровати была лужа крови, которая вытекала из ее левого запястья. Кроме того, в правой руке Янь Фэйцин была ее заколка. Рана на ее левом запястье могла быть нанесена ей самой.

Увидев эту сцену, Чжан Те начал думать почему эта женщина попыталась покончить с собой...

Чжан Те поспешно проверил свою теорию. На ее заколке он заметил свежую кровь; кроме того ее рана все еще кровоточила. Все это указывало на то что Янь Фэйцин только что пыталась покончить с собой...

Чжан Те мгновенно оторвал свой рукав и разделил его на полоски. Вскоре после этого он начал перевязывать рану Янь Фэйцин.

Когда он очистил пятна крови, Чжан Те обнаружил что на ее левом запястье было больше одной раны. После этого Чжан Те понял что это ее не первая попытка совершить самоубийство.

«Она что сумасшедшая?» - подумал Чжан Те.

Тело Янь Фэйцин было очень холодным. Но странным было то, что как только Чжан Те взял ее руку и коснулся ее тела, тело Янь Фэйцин начало нагреваться как чайник...

Когда Чжан Те начал перевязывать рану, Янь Фэйцин которая находилась в коме, издала тихий стон. Вскоре после этого она открыла глаза.

Когда она увидела как Чжан Те оторвал свой рукав и помогает ей перевязать рану, она сказала дрожащим и слабым голосом: «Сва... свали...».

«Ах, моя леди, не делай этого. Несмотря на то что у тебя и того мертвого парня снаружи были какие-то эмоциональные связи, тебе не нужно делать этого. Поскольку мы здесь одни, если ты действительно умрешь, то другие начнут думать что это я убил тебя. Я не вынесу этого...» - сказал Чжан Те, продолжая обрабатывать ее раны - «Поскольку ты еще не выздоровела, если

тебе нужна помощь, то просто дай мне знать. Несмотря ни на что, я всегда помогу тебе. Кстати, у меня есть несколько флаконов с лекарствами...»

«Отпуст... отпусти мою руку... не прикасайся ко мне...» - Лицо Янь Фэйцин стало красным, а ее дыхание тяжелым. В то же время она хотела вырвать свою руку, тем не менее даже будучи тeneвым рыцарем, она все равно не могла сравниться с Чжан Те в силе. Чжан Те просто крепко держал ее за запястье и продолжал обрабатывать ее раны.

«Не двигайся, скоро все будет хорошо. Ах, почему ты такая горячая? Ты же только что была холодной...»

Чжан Те почувствовал что нынешнее состояние и голос Янь Фэйцин были немного странными; однако он не придавал этому значения.

В этот момент Янь Фэйцин ударила Чжан Те по плечу. Чжан Те не ожидал что эта женщина может атаковать его в таких обстоятельствах. Поскольку они были слишком близко друг к другу, он упал назад...

Из-за ее ран, этот удар был очень слабым, поэтому Чжан Те вообще не пострадал.

Однако поскольку Чжан Те держала ее запястье, падая он потянул ее за собой.

Затем Чжан Те почувствовал на своей груди какую-то мягкость, в то время как лицо Янь Фэйцин почти коснулось его собственного. В то же время, он одной рукой крепко держал что-то пухлое и мягкое, а другой поддерживал талию Янь Фэйцин...

Чжан Те чуть не сошел с ума. Однако почувствовав пухлую и мягкую штуку, он по привычке сжал ее. Это был обычный рефлекс, который Чжан Те сформировал после того как женился.

Как только Чжан Те двинул рукой, он услышал нежный стон. Он был настолько напуган, что сразу же ослабил хватку и извинился: «Ах, мне очень жаль, я не хотел...»

Чжан Те хотел повернуться и объяснить. И чисто случайно, Янь Фэйцин также поворачивала свое лицо, в результате чего их губы встретились в воздухе...

Нос к носу, глаза к глазам, и рот ко рту...

Чжан Те широко раскрыл глаза, как будто его ударило молнией...

«Все, мне конец; я мертв. Сначала я потрогал ее грудь, а сейчас еще и поцеловал. Неужели она убьет меня?»

Но Чжан Те не знал что этот поцелуй был последним действием, которое зажгло пороховую бочку.

Пока Чжан Те был ошеломлен и думал что Янь Фэйцин убьет его, Янь Фэйцин начала двигаться. Она крепко обняла Чжан Те, и начала страстно целовать его...