

Павильон полу-нефрита продавал более 200 техник культивирования, включая законы, правила, умения, навыки и техники.

Говорят что это самая большая коллекция неполных техник культивирования в стране Тайся. Глядя на огромное количество техник культивирования в брошюре, Чжан Те почувствовал радость.

Согласно введению, все эти техники культивирования были на продажу. Но фактически, покупатель мог просто получить просветление. После чего покупатель не сможет передать содержимое никому другому.

Чжан Те вспомнил что «техника крепкого быка», которую он купил на черном рынке Театра Селнеса, стоила ему всего 10 000 золотых монет; однако тут, эта же техника стоила 120 000 золотых монет. А плата за просветление составляла 1 200 золотых монет.

Для простолюдинов и 120 000 золотых монет, и 1 200 золотых монет были огромной суммой денег.

Конечно Чжан Те купит неполную технику культивирования. Будучи земным рыцарем, если он примет просветление от кого-то другого, это станет шуткой и в какой-то степени разрушит его репутацию.

Цены на техники культивирования повышались согласно их уровню. Даже самые дешевые техники культивирования будут стоить по 300 000 золотых монет; а просветление будет стоить около 3 000 золотых монет.

Цена просветления составляла 1/100 от цены самой техники.

Просмотрев цены на техники культивирования, Чжан Те понял почему в стране Тайся так почиталось конфуцианство. Потому что простолюдин вряд ли мог изучить какие-либо техники культивирования или боевые навыки без учителя.

Большие кланы и секты не одобряли такие техники культивирования. Потому что они не могли помочь людям достигнуть уровня рыцаря. Однако несмотря на то что Страна Тайся была огромной, в ней было очень мало рыцарей. Клань и секты с рыцарями становились местными магнатами. Но не каждый думал о достижении уровня рыцаря.

Например молодые люди живущие в небольших деревнях, таких как деревня Сюйцзя, будут

рады выучить даже технику небесной синевы. Точно также в армиях, лучшими считались самые простые техники культивирования, которые могли позволить большинству солдат достигнуть LV 9 или LV 10.

Если бы у Чжан Те не было особой способности «Сутры королевской птицы рух» к имитации, он проигнорировал бы эти техники культивирования как и Бай Сусянь. Но несмотря на то что он не игнорировал их, из-за того что у него была полная сутра огненного дракона на уровне маркиза, Чжан Те стал придирчивым.

Чжан Те проигнорировал почти все техники культивирования ниже уровня маркиза, потому что для него они были бессмысленными

Но через час просеивания, Чжан Те слегка разочаровался. Он был слишком оптимистичен. Среди более 200 техник культивирования Павильона полу-нефрита, была всего одна неполная техника культивирования выше уровня маркиза в которой были полные боевые навыки, а именно Сутра Шокирующего Бога.

Эта сутра может зажечь 281 точку. Она также содержала два боевых навыка, а именно «Фехтование шокирующего бога» и «Навык полета шокирующего бога».

В Павильоне полу-нефрита не было других техник культивирования выше уровня маркиза, которые содержали полные боевые навыки. Хотя тут были техники культивирования на уровне герцога и трона, они были слишком сильно повреждены. В них даже отсутствовали боевые навыки.

«Ну и какой в них смысл? Полная версия Сутры Шокирующего Бога не может сравниться с Сутрой Огненного Дракона. Даже если я приложу массу усилий чтобы восстановить полную версию этой техники культивирования и изучу Навык полета шокирующего бога, будет ли он сильнее Навыка уклонения Огненного Дракона? Будет ли Фехтование Шокирующего Бога превосходить Навык Копья Огненный Дракон Сжигающий Небеса?»

Эта Сутра Шокирующего Бога была бесполезной для Чжан Те. А в других неполных техниках культивирования не хватало соответствующих боевых навыков, за чем Чжан Те и пришел сюда. Он уже культивировал технику культивирования императорского уровня; поэтому как Чжан Те мог заинтересоваться в этом мусоре?

«Мне не может всегда везти. Похоже что в этом мире очень мало неполных техник культивирования на уровне герцога и трона, в которых сохранились полные боевые навыки.» - Чжан Те отказался от идеи которая возникла у него в деревне Сюйцзя.

«Я возьму эту!» - Чжан Те не показывал своего разочарования; вместо этого он спокойно выбрал технику культивирования.

Конечно Чжан Те не выбрал Сутру Шокирующего Бога; вместо этого он выбрал технику Двойных Лун, которая включала в себя «навык Крюк Полумесяца» и «Движения Теневой Луны».

Чжан Те выбрал эту технику культивирования потому что она была намного дешевле. Он не хотел просто так выкидывать кучу денег.

«Господин, вы хотите купить эту Технику Двойных Лун?» - спросил управляющий павильона Полу-нефрита.

«Да!»

Сказав это, Чжан Те почувствовал небольшую жалость. К счастью чуть больше 400 000 золотых монет были для него мелочью. Он просто смотрел на это как на эксперимент. Даже если этот эксперимент провалится, по крайней мере он поймет что этот способ не работал!

Если он не смог найти подходящую технику культивирования на рынке силы золота, он вряд ли сможет найти ее в другом месте.

«Хорошо господин, подождите немного. Я скоро вернусь!»

Затем управляющий встал и ушел.

«Почему ты выбрал ее? Мне кажется что Сутра Шокирующего Бога лучше!» - любопытно спросила Бай Сусянь.

«Я купил эту неполную технику культивирования только ради боевых навыков. Я хочу посмотреть, получу ли я какое-то продвижение после этого или нет. Я не знаю сработает ли это или нет. Если это действительно сработает, то я куплю и остальные. Но если это не сработает, я откажусь от этой идеи!» - объяснил Чжан Те.

Бай Сусянь кивнула.

Через 10 минут, когда Бай Сусянь уже стала немного нетерпеливой, в комнату вошел другой человек. Это был парень с длинным лицом и редкой бородкой, которого Чжан Те вчера дважды ударил у ворот Цянь.

Хотя лицо этого парня было обработано мазью, оно все еще выглядело немного красным и опухшим.

При виде этого парня, Чжан Те и Бай Сусянь нахмурились. Однако этот парень смотрел на Чжан Те, как маленький человек опьяненный успехом.

«Простите, но в павильоне Полу-нефрита больше нет техники Двойная Луна!»

Услышав слова этого парня, брови Бай Сусянь поднялись, она ударила по столу и взревела: «10 минут назад она еще была, как она могла закончиться? Где тот управляющий? Вызови его сюда. Если ты смеешь врать этой бабушке, эта бабушка уничтожит твой чертов магазин.»

Ярость и истерика Бай Сусянь испугали этого парня и он сделал шаг назад. Затем он проглотил слюну, после чего усмехнулся и выпрямился: «Я босс Павильона полу-нефрита. Если я говорю «нет», значит нет. Если вы хотите получить ее, заплатите мне 5 миллионов золотых монет...»

«Ты... только что она стоила менее 500 000 золотых монет, как цена могла вырасти в 10 раз?» - Бай Сусянь, которую ни разу в жизни не обдирали, подняла руку. Но прежде чем она ударила этого парня, Чжан Те встал и схватил ее за запястье - «Пошли...»

«Но...»

Прежде чем Бай Сусянь что-либо сказала, Чжан Те начал выходить из магазина и потянул ее за руку, оставив парня с длинным лицом и редкой бородкой стоять с открытым ртом.

Он чувствовал себя как клоун который только что вышел на сцену; но прежде чем он начал

свое выступление, он обнаружил что все зрители уже ушли; поэтому он почувствовал смущение...

<http://tl.rulate.ru/book/2759/408069>