Глава 973: Покидание Гиерона

Ураган бездны все еще бушевал над кипящим морем магмы. На календаре был январь 903-го года...

С тех пор как два года назад все люди покинули гиерон, это место стало обезлюдевшей зоной. Помимо нескольких людей которые приходили сюда в определенный день каждый год, большую часть времени здесь никого не было.

Из темной пещеры вылез тритон железной кожи и начал тщательно искать еду. Через час скитаний по темноте, при помощи своего обоняния он наконец нашел вкусную еду возле берега моря магмы.

Так называемой вкусной едой была сушенное мясо и арбузы. Рядом с этой едой была пустая бутылка вина. Это сушеное мясо и арбузы все еще могли быть съедены тритоном железной кожи.

У всех живых существ в подземном мире были свои таланты. Сильные живые существа могли добывать еду при помощи своих острых когтей, в то время как слабые живые существа развивали более сложные пищевые цепи и соответствующие пищеварительные способности. Тритоны железной кожи принадлежали к последнему виду.

Несмотря на то что оно было таким же твердым как камень, тритон все же смог проглотить это сушеное мясо. После попадания в желудок наполненный желудочной кислотой, сушеное мясо постепенно начало перевариваться, обеспечивая тритона необходимыми питательными веществами и энергией.

Пока тритон железной кожи наслаждался едой, он поднял голову и бдительно оглядывался по сторонам. Как только он услышит и заметит что-то подозрительное, он немедленно скроется в тени камней и скал.

Согласно знаниям этого тритона, это море магмы и ураган бездны над морем были барьером который ни одно живое существо не могло преодолеть; поэтому он следил лишь за одной стороной.

Поэтому когда из моря магмы вышла пара военных ботинок и шаг за шагом начала идти к берегу, тритон железной кожи не заметил этого. Однако когда он наконец увидел человека выходящего из моря магмы, тритон железной кожи был настолько напуган, что мгновенно подпрыгнул как напуганный кот.

Вскоре после этого он сбежал в тень между двумя камнями.

Пока тритон сбегал, его маленькая голова думала над тем какое же живое существо может жить в кипящем море магмы. Несомненно такое живое существо было очень опасным...

Чжан Те обнаружил убегающего тритона железной кожи.

Он был похож на ящерицу и гигантскую саламандру. Его кожа также была очень токсичной и твердой.

Конечно же Чжан Те проигнорировал это крошечное подземное живое существо.

Выйдя из моря магмы, Чжан Те убрал щит в свое пространственное оборудование.

В течении этих нескольких лет проведенных на горе Оружия, Чжан Те нашел точно такой же щит как у демона генерала. Оба щита были серебряными секретными предметами, и являлись идентичными друг другу.

Это дало Чжан Те понять, что возможно в далекие времена, эти так называемые серебряные секретные предметы возможно были популярным оборудованием производимым огромными масштабами, подобно оружию армий страны Тайся.

Из-за этого открытия Чжан Те высмеял себя за то, что он раньше был слишком осторожным. Если бы он знал что в мире было много таких щитов, он не стал бы беспокоиться о том кто-то свяжет этот щит с генералом демонов.

Благодаря этому щиту, его защитной боевой ци земного рыцаря и множеству корней огненно-красного лотоса которые он недавно съел, Чжан Те сделал то о чем он никогда и не мечтал – проплыл в кипящем море магмы.

Именно так Чжан Те впервые увидел Чжао Юаня. Тогда Чжан Те подумал что Чжао Юань был небесным существом. Но он не представлял себе, что сам сможет сделать такое через несколько лет.

Это указывало на то что Чжан Те добился больших успехов. Несколько лет назад, Чжан Те не ожидал что однажды он будет купаться в море магмы.

В этот момент Чжан Те восстановил внешний вид Цуй Ли. Беря во внимание его взъерошенную бороду и огромную фигуру, Чжан Те выглядел довольно страшно и злобно.

Чжан Те вышел из моря и встал на то место где только что находился тритон железной кожи.

Пустая бутылка на земле привлекла внимание Чжан Те.

Рядом с пустой бутылкой была высушенная еда.

А в зазоре между камнями было немного пепла. Чжан Те присел на корточки и внимательно посмотрел на него.

Немного растерев пепел пальцами, выражение лица Чжан Те стало странным.

Этот пепел должно быть от поминальной бумаги. Поминальная бумага была покрыта порошком золота, поэтому ее пепел отличался от пепла обычной бумаги. Казалось что кто-то недавно приносил здесь жертву(китайская традиция).

«Жертву? Тут?»

«Но зачем? Кто придет сюда чтобы принести жертву?»

Чжан Те почувствовал что это было странно, после чего покачал головой и продолжил двигаться вперед. Однако через несколько шагов он увидел крупные кровавые иероглифы вырезанные на скале.

Это было элегическое(очень грустное) двустишие; а иероглифы были такими же красивыми и удивительными как драконы, и были полны горя и негодования.

- Вот как должны вести себя герои! Вот как должны умирать мужчины!

Над элегическим двустишием были слова – Желаю тебе вечной жизни, брат Цуй Ли.

Ниже – Со слезами на глазах, Отшельник поднимающий гору.

http://tl.rulate.ru/book/2759/385533