

За стариком следовала его старшая жена. Она носила шелковую фиолетовую юбку с зеленым изумрудом размером с куриное яйцо на лбу. Она также держала блестящий кристалл руи. Она выглядела достойной и богатой. Хотя ей исполнилось 70 лет, только одна треть ее волос посидела. Она выглядела чуть старше 50 лет.

«Я вернулся в префектуру Хуайюань прошлой ночью. Поскольку я не знал что сегодня 70-летие старшей мадам, поэтому я не приготовил вам никакого подарка. Пожалуйста, не вините меня в этом!» - сказал Чжан Те.

«Су-эр тоже вернулся без подарка. Поскольку вы оба сражались на благо клана, самый лучший подарок это то что вы вернулись в целостности и сохранности! Ваш дедушка уже давно не был так счастлив...» - счастливо сказала старшая мадам. Независимо от того было ли это правдой или нет, Чжан Те почувствовал теплоту внутри.

«Ты зарегистрировался в клане когда вернулся?» - обеспокоенно спросил дедушка.

«Хм, да. Все в порядке...»

Старик сразу же успокоился. По его мнению, если Чжан Те смог вернуться и зарегистрироваться в клане после того как его схватили, он действительно невиновен.

Увидев что Чжан Хайтянь и великая мадам вышел из задней гостиной чтобы увидеть Чжан Те, многие люди были удивлены.

«Старик, кто этот молодой человек?» - любопытно спросил гость.

«Это мой внук который сражался в Театре Селнеса. Он только что вернулся!» - объяснил старик.

В то же время, старик бросил взгляд на Чжан Су. Чжан Су мгновенно понял смысл старика, он схватил Чжан Те за руку и с улыбкой объяснил зрителям: «Дяди, так как мой двоюродный брат только что вернулся, я представлю его нескольким друзьям. Так как многие молодые люди хотят услышать истории о сражении против демонов, я уведу его от вас!»

«Ха-ха... Я не ожидал что в семье Чжан может быть два таланта, которые сражаются с демонами. Старик, а у тебя хорошая удача. У тебя так много талантливых потомков с литературным и военным потенциалом!» - сказал мужчина и все остальные гости рассмеялись. А в это время Чжан Су увел Чжан Те.

Учитывая действия старика и Чжан Су, Чжан Те понял что старик защищал его. Видя насколько Чжан Су и Чжан Те хорошо ладят друг с другом, старик почувствовал облегчение. После этого он весь вечер провел с улыбкой.

Увидев насколько счастлив старик, все люди в старом особняке тоже выглядели счастливыми, хотя некоторые из них на самом деле были недовольны. Поэтому старый особняк стал более шумным.

Молодые люди которые недавно окружали Чжан Су, действительно интересовались Чжан Те. В тот момент когда Чжан Су притащил Чжан Те, 16-17-летняя девушка бросила свой любопытный взгляд на Чжан Те. Хотя Чжан Те был уже старше 20 лет, он выглядел ровесником этой девушки.

Подумав что она встретила сверстника, девушка мгновенно спросила Чжан Те о его работе и воинском звании в Театре Селнеса.

«Я водитель планера, у меня было звание старшего сержанта!» - серьезно ответил Чжан Те. Как единственный воздушный кавалерист в Театре Селнеса, он действительно сражался в качестве старшего сержанта.

Чжан Су обернулся и казалось хотел что-то сказать. Но Чжан Те подмигнул ему. Поняв что Чжан Те не хотел упоминать что произошло в Театре Селнеса, Чжан Су замолчал. Он просто слушал как Чжан Те отшивал молодую девушку.

«Ах...» - Молодая девушка явно выглядела разочарованной. Судя по отношениям Чжан Су и дедушки к нему, молодая девушка подумала что Чжан Те был влиятельной фигурой. Тем не менее она не представляла что Чжан Те был просто новичком, который управлял планером. Даже другие молодые женщины отодвинули взгляд от Чжан Те.

«Что ты делал перед службой в армии? Ты моложе 18 лет. Как ты смог присоединиться к армии?» - Девушка из любопытства задала последний вопрос.

«Я несколько дней пробыл во Дворце Скрытого Дракона, но меня исключили, поэтому я едва квалифицирован как боец!» - серьезно сказал Чжан Те.

Услышав ответ Чжан Те, даже парни стоящие рядом с Чжан Те потеряли дар речи - он простой парень которого исключили из дворца Хуайюань.

...

Затем Чжан Те затих. Улыбнувшись в сторону Чжан Су, он сел в углу гостиной с бокалом вина в руке и слушал как болтают молодые люди.

Чжан Те не представлял что сегодня был 70-летний юбилей старшей мадам. Вообще он хотел уехать после встречи со стариком. Но теперь он не мог уйти. Это было бы слишком беспощадно.

Чжан Те пил вино слушая их разговоры. В то же время он представлял 4 золотых счета и выполнял четыре различные арифметические операции.

Чжан Те уже мог легко делать одновременно две вещи. После становления рыцарем, так как его духовная энергия выросла, он попробовал выполнить различные арифметические операции одновременно на 4 счетах.

Эта попытка закончилась тем же, чем и первая попытка когда он пробовал представить 2 счета.

Когда он смог сделать две вещи одновременно, Чжан Те уже осознал потенциальную ценность «умственной арифметики по абаку».

Чем больше он представлял, тем более эффективно эта арифметика увеличивала бы его духовную энергию. Когда он одновременно представлял два счета, он мог улучшить свою духовную энергию в 2 раза быстрее; когда он представлял 4 счета, он мог улучшить свою духовную энергию в 3 раза быстрее.

Изначальная «умственная арифметика по абаку» могла очень мало увеличить его духовную энергию, однако после увеличения эффекта в 3 раза, Чжан Те почувствовал что «умственная арифметика по абаку» соответствует некоторым техникам культивирования духовной энергии.

«А что если я представлю одновременно 8, 16 или 32 счета?»

В тот момент когда Чжан Те подумал об этом, он слегка взволновался.

Однако это был не единственный эффект «умственной арифметики по абаку». Самым важным эффектом «умственной арифметики» было то что он мог делать много вещей одновременно...

«Что произойдет если я смогу сделать 2 вещи, 4 вещи или даже 8 вещей одновременно...»

Чжан Те слабо ощутил ужасающий потенциал умственной арифметики по абаку...

...

Внезапно около него появился запах. Чувствуя знакомый аромат, Чжан Те вздохнул и подумал: «Опять она?»

«Пожалуйста держись от меня подальше. Можем ли мы просто притвориться что не знаем друг друга?» - Чжан Те вздохнул, и прекратил культивирование.

«Мне кажется что ты просто отшивал ту молодую девочку, верно? Как ты можешь быть таким посредственным?» - Женщина прошептала Чжан Те.

Подняв глаза, Чжан Те посмотрел на женщину в блестящей юбке. Ее глаза опасно мерцали, как непослушный ребенок который нашел что-то веселое.

«И что?» - Чжан Те слегка приподнял челюсть.

«Давай ты расскажешь мне про свою жизнь в Театре Селнеса, а я обещаю не рассказывать об этом другим! Как тебе?» - Женщина по имени Нана показала любопытный взгляд.

Чжан Те просто закатил глаза и проигнорировал такое наивное предложение.

«Скажи мне свое требование. Как насчет еще одной гонки. Если ты проиграешь, ты будешь должен следовать моим приказам!».

«Маленькая девочка, твоя мама зовет тебя. Поспеш и иди встретиться со своим будущим муженьком. Если у тебя сейчас переходный период, просто погоняйся с другими мальчиками. Когда ты выйдешь замуж, не забудь родить нескольких младенцев в качестве вклада в человечество. Ты можешь растить своих детей, выгуливать собак или делать прически дома

каждый день. Просто будь хозяйкой своего дома. Что касается битв, то там умирает множество людей. Тебе лучше не вовлекаться в них. Если тебя интересуют истории, просто прочитай несколько романов!»

Женщина была ошеломлена. Она посмотрела туда куда указывала челюсть Чжан Те, и увидела что ее мама и тетя Сюэ стоят вдали с мужчиной лет 20. Ее мама обеспокоено смотрела на нее и уже собиралась подойти и увести ее.

«Придурок!» - подумала девушка.

...

Тем не менее Чжан Те недооценил эту девушку. Под пристальными взглядами двух женщин и мужчины, эта девушка просто села на диван рядом с ним. В то же время она мило улыбнулась в сторону Чжан Те, положив руки на подлокотники дивана.

Какая живописная сцена!

Вскоре Чжан Те почувствовал разрушительную силу девушки. Парень который ждал ее, бросил на него ревнивый взгляд. Вскоре после этого другие молодые люди также посмотрели на Чжан Те. Даже те девочки которые потеряли к нему интерес, снова начали смотреть на него.

<http://tl.rulate.ru/book/2759/338042>