

В глазах Чжан Те, все вокруг было огромным.

Чжан Те понял что он мог видеть только в пределах 10 м. Но его обоняние и слух стали более острыми. Он мог легко идентифицировать различные запахи и стал чувствительным к отдаленным звукам. Кроме того, Чжан Те мог почувствовать что у него очень острые зубы и отличные навыки лазания.

Чжан Те немного побегал вокруг своего тела. Привыкнув в этому телу, Чжан Те выбежал из камеры.

Двери камеры и комнаты пыток были сделаны из толстых стальных стержней. Зазоры между стальными стержнями были шириной с кулак. Однако их было более чем достаточно для крысы.

Пройдя через две двери, Чжан Те вскоре пробрался в проход за пределами камеры пыток.

Честно говоря, это был первый раз когда Чжан Те вышел из камеры.

Казалось что он был в замке. Проход был тусклым. Стены по обеим сторонам прохода были сделаны из больших камней. На стене прохода была только одна тускла керосиновая лампа. Перед проходом была комната, которая была немного ярче. Хотя он находился в нескольких метрах, Чжан Те уже почувял спирт и мясо, и услышал как два мужчины чавкали.

Чжан Те побежал у стены. Когда он подошел к углу, он заглянул внутрь.

Два человека ели и пили за столом. Как лакеи клана Сенел, они много мучили Чжан Те.

Чжан Те посмотрел на комнату и увидел за ними другой стол и две скамейки. Кроме того, на стене был крючок для ключей, рядом с которым были их шляпы и пояса.

Хотя Чжан Те не мог видеть что было на столе, сравнив с тем что он недавно слышал, он был уверен что ключи лежат на столе.

Чжан Те начал молча ждать. Спустя 20 минут, один из них наконец оторыгнул и пошатываясь встал: «Джефф, будь здесь до полуночи, я отдохну в спальне. Не забудь разбудить меня после полуночи. Кстати, приготовь для меня полуночные закуски...»

«Не спи как мертвая свинья, как это было вчера!»

«Не волнуйся, я выпил сегодня поменьше. Тот сопляк действительно стойкий. Уже прошло 4 дня, но у нас все еще нет никакой информации... Черт...»

Затем он похлопал по плечу Джеффа, отрыгнул и вышел из комнаты из другой двери. Джефф еще немного поел и попил. После опустошения всех бутылок на столе, Джефф выкинул последнюю бутылку и что-то пробормотал. После этого он лег на стол и начал храпеть.

Поняв что Джефф уснул, Чжан Те быстро выбежал из-за угла и запрыгнул на стул. После этого он легко поднялся на самую высокую точку спинки стула, откуда он ясно увидел ключи на столе.

Спинка стула была на расстоянии 30-40 см от стола. Чжан Те разогнался на спинке стула и перелетел на стол. Вскоре он подошел к ключам.

На связке было три ключа, которые соответствовали двум дверям и кандалам Чжан Те.

Чжан Те сильно сжал ключи. Затем он прижал ключи передними лапами. Подтвердив что он держал их крепко и не издаст ни звука, Чжан Те быстро бросился к концу стола и спрыгнул на стул. После этого он спрыгнул со стула на землю. Наконец он поспешно бросился к камере. Перед тем как уйти отсюда, он обернулся и посмотрел на Джеффа, который был похож на мертвую свинью.

Так как ключи были в его рту горизонтально, они были заблокированы железными прутьями двери. Чжан Те опустил ключи. После этого он перевернул ключи вертикально и аккуратно потянул их. Наконец он подошел к своему телу и положил ключи на землю.

Чжан Те снова открыл глаза когда его сознание вернулось в его тело.

Он улыбнулся, и погладил крысу рядом с ним. После этого он поднял ключи и вставил один из них в замочную скважину оков на шее. С треском, кандалы были открыты.

Чжан Те аккуратно положил кандалы на землю, прежде чем встать с земли. После этого он подошел к двери камеры. Вытащив руку из щели, Чжан Те открыл дверь камеры и вошел в камеру пыток.

После открытия трех замков, Чжан Те прибыл в проход за пределами камеры пыток.

Будучи босым и с голым торсом, Чжан Те опирался на стены двумя руками, и тащил свою сломанную ногу к комнате в углу, а эта крыса послушно следовала за ним.

Войдя в комнату, Чжан Те немедленно достал кинжал из замка черного железа и подошел к спине парня, который спал на столе как мертвая свинья. Прикрыв его рот, Чжан Те мгновенно ударил его в сердце.

Немного дернувшись, этот ублюдок умер...

Чжан Те расслабил хватку и вытащил кинжал из его тела. Вытерев кровь с клинка о мертвое тело парня, он похромал к выходу из этой комнаты...

За этой комнатой был тусклый восходящий коридор. Однако с эффектом ночного видения Чжан Те, тусклый коридор был все равно что под солнечным светом. Он был более 30 м в длину, по обе стороны коридора были тусклые керосиновые лампы. В конце коридора была еще одна железная дверь, которая была плотно закрыта. На ней не было никаких просветов. В то время

как посередине коридора была другая комната. Деревянная дверь комнаты была наполовину закрыта, в то время как храп выходил из комнаты.

Чжан Те открыл деревянную дверь и зашел внутрь. Через 20 секунд, он вышел из комнаты со свежей кровью на кончике клинка. Тем не менее, звук храпа больше не выходил из комнаты.

Конечно Чжан Те не будет вежливо относиться к лакеям, которые сдались демонам и пытали его. Единственное что заставило Чжан Те расстроиться, так это то что Наваса не было внутри.

Чжан Те продолжил хромать к концу коридора. Когда он подошел к железной двери, он понял что клан Сенел действительно уделяет ему особое внимание; потому что эту железную дверь можно было открыть только снаружи.

Основываясь на чувствах Чжан Те, у железной двери было 2 охранника. Поскольку сейчас было уже слишком поздно, большинство людей уже заснули, за железной дверью было очень тихо. Чжан Те понял что оба охранника были ниже LV 6.

Подойдя к двери, Чжан Те постучал в нее. Через несколько секунд он постучал в нее второй раз, что звучало чуть громче...

«Кто?» приглушенный звук раздался снаружи.

Чжан Те в третий раз нетерпеливо постучал в дверь; затем его голос стал хриплым, и он имитировал неясный, пьяный голос: «Я хочу посмотреть есть ли на кухне что-нибудь покушать.»

«Джефф и Бенари? Обжоры!» Затем железная дверь была открыта снаружи. В тот момент когда дверь была открыта, оба парня попали под связующие цепи Чжан Те.

Чжан Те открыл дверь и вышел из этого узкого прохода. Снаружи действительно было просторно. Это место вело к башне в замке. В этот момент, в башне больше не было никого. Чжан Те мог видеть огромные окна башни и город Токи за окнами.

Он тут же убил двух охранников...

«Теперь я могу легко войти в Замок Черного Железа. Хотя члены клана Сенел могут прийти сюда, они не найдут никаких следов. Это намного лучше чем просто исчезнуть в камере.»

«Единственная проблема на данный момент - это убить Наваса или войти в замок черного железа, чтобы восстановить мои раны.»

Немного поколебавшись, Чжан Те посмотрел на свою сломанную ногу...

В этот момент он услышал громкие взрывы и увидел яркие огни в городе Токи. В результате чего, замок стал шумным, в то время как многие темные комнаты стали яркими.

Чжан Те бросил взгляд на огонь в городе Токи. Скорее всего они поднялись из поместья где он находился несколько дней назад. Сердце Чжан Те дрогнуло: «Кто это?»

В этот момент он услышал шаги из-под башни.

Чжан Те стиснул зубы. Столкнувшись с таким событием, он больше не мог колебаться. Взяв крысу, Чжан Те исчез...

...

Через две минуты, Навас и группа людей прибыли туда где исчез Чжан Те. При виде открытой железной двери и двух мертвых охранников лежащих на земле, Навас сразу же изменил выражение лица, и поспешно бросился внутрь.

Бенари лежал на кровати; Джефф лежал на столе. Все замки были в хорошем состоянии. Учитывая это, они поняли что все они были открыты ключами.

«Поспешите и сообщите молодому господину Скале. Чжан Те был спасен из Замка Железного Края людьми из Командования Альянса...» - тревожно взревел Навас.

...

В этот момент, окрестности Авеню Саншайн в городе Токи уже давно стали морем огня и полем боя. Сюда со всех сторон сходились демонизированные марионетки. Пока эти демонизированные марионетки толпились на Авеню Саншайн, радужный болт пробился сквозь стену плоти демонизированных марионеток, в результате чего они взорвались как кровавый дождь...

С помощью этого болта, дорога длиной 200 м была очищена.

С яростным взглядом, Лань Юньси держала портативный маленький лук, и достала еще один маленький болт.

«Юньси, Чжан Те не здесь. Это ловушка. Нам нужно уходить, или мы больше сможем уйти отсюда. Недалеко есть два мощных ци, один с севера и другой с юга. Они придут сюда через несколько минут. Если с тобой что-то случится, я не смогу объяснить кланам Чжан и Лань...» Стоя около Лань Юньси, старейшина Лань небрежно махнул рукой, в результате чего более 100 голов демонизированных марионеток взорвались...

Клан Сенел планировал поймать здесь рыбу; однако они не ожидали что смогут привлечь сюда тигрицу и доисторического крокодила.

Прикусив губу, Лань Юньси выстрелила еще один радужный болт, в результате чего многочисленные демонизированные марионетки превратились в кровавый дождь.

«Пойдем ...» старейшина Лань положил руку на плечо Лань Юньси.

Бросив еще один взгляд на поле боя и вспомнив утомленную улыбку Чжан Те, Лань Юньси обронила слезу...

...

Через несколько минут, с севера и юга прибыли три метеора с ужасающим импульсом. После того как они достигли Авеню Саншайн, они остановились на несколько секунд, прежде чем отправиться на восток...

...

Через 2 дня, из-за события Чжан Те, генерал-майор Форд который проходил допрос Командования Альянса, внезапно умер. Эта новость вызвала большой шок. На счет причины его смерти было две версия. Первая заключалась в том, что генерал-майор Форд был лакеем

Ассоциации. На этот раз он подставил Чжан Те, поэтому он совершил самоубийство, опасаясь быть обвиненным. Была и другая версия, он был замешан в то что Чжан Те сдался демонам. После жестокого обращения он совершил самоубийство из-за ярости, чтобы сохранить достоинство офицера.

Независимо от того какая версия была правдой, конечным результатом было то что человеческие войска на фронтах Селнеса начали сомневаться в способности и полномочиях Командования Альянса...

Среди этих версий, одна новость почти шокировала всех в Боевой Крепости Кристал, хотя мало кто знал об этом - Лань Юньси, офицер воздушных сил страны Цзиньюнь, была отправлена обратно в страну Цзиньюнь. С «защитой» старейшины Чжан, она молча покинула Театр Селнеса.

Страна Цзиньюнь и Дворец Хуайюань не объясняли причину.

Вскоре настал ноябрь. С начала этого месяца, на севере Театра Селнеса появилось бесконечное количество демонизированных марионеток и они начали постоянно наносить удары по линии обороны людей, в результате чего наземная битва в Театре Селнеса раскалилась...

<http://tl.rulate.ru/book/2759/310579>