

15 ноября, город Эшилль был покрыт белым снегом. Это уже был третий день с тех пор, как Эшилль восстановил порядок. Никакого мяса и крови, подобно тому что было два дня назад, больше не было видно на улицах. Но весь город по-прежнему выглядел немного холодным и вялым, особенно шесть главных магистралей города Эшилль. Там было видно лишь несколько пешеходов.

Накопленный снег на главных магистралях был убран работниками окружающей санитарии. Тем не менее, сине-серые гранитные кирпичи на шести основных магистралях уже стали темно-коричневыми, как будто их заменили. Глядя на изменившие цвета кирпичи, все работники окружающей санитарии и прохожие чувствовали холод и проявили свой страх перед Питером Хэмплестером, новым правителем этого города.

Цвет дорожных кирпичей шести основных магистралей был испорчен свежей кровью демонизированных марионеток. Те молодые люди, которые несколько дней назад участвовали в очистке шести основных магистралей, описали их как проспекты крови и плоти.

«Шесть основных улиц в Эшиле - это шесть огромных сосисок, заполненные раздробленными трупами демонизированных марионеток. Разбитые трупы и головы высотой как горы, можно было увидеть повсюду. Шесть основных улиц были вымощены толстым слоем костей и плоти, которые были растоптаны сиподонами...»

«Люди ответственные за очистку шести проспектов крови и плоти, должны были лопатами выкапывать плоть, как навоз крупного рогатого скота в конюшне. Даже самые волевые добровольцы, набираемые на работу, сильно рвали в течение 10 минут. Однако несмотря ни на что, они должны были делать это ...»

Среди тех кто выжил, кто-то кто был писателем маленькой газеты в Эшиле, писал о том что он видел в этой катастрофе, на случай если это событие будет забыто людьми в будущем.

Люди в будущем могут забыть об этих деталях. Однако жители Эшиля никогда не смогут забыть детали, поскольку шесть самых просторных магистралей в Эшиле полностью изменили свои цвета из-за нынешнего правителя Эшиля.

12 ноября, когда город Эшилль был очищен, было сказано что человек по имени Питер, в одиночку убил более 10 000 или 20 000 демонизированных марионеток возле замка железного медведя. Кроме того, все эти демонизированные марионетки были бывшими охранниками города Эшилль, с которыми было труднее всего бороться.

Помимо запугивания людей, эти сплетни также заставляли людей наполняться трепетом. Для

большинства жителей города Эшилъ которые выглядели как запаниковавшие птицы, такой правитель мог хотя бы принести им чувство безопасности во время кризиса.

Несмотря на то что люди были избавлены от страха и беспокойства, реальность загнала людей в реку грусти.

Этот кризис длился четыре дня, в течение которых погибло и пропало 1,37 миллиона человек, а именно 1/4 всего населения этого города. Почти каждый человек в этом городе потерял родственников, друзей или знакомых людей в этой катастрофе.

В 9 утра, весь город был наполнен звоном серебряного колокола - дун ... дун ... дун ...

Услышав звон, все жители города и поселков за городом остановили то что они делали, и почтили мертвых минутой молчания. В результате чего, грустная атмосфера сразу же распространилась по всему городу.

В то же время, у подножия холма расположенного в нескольких километрах от города Эшилъ, сотни тысяч жителей города Эшилъ мрачно стояли в линии и наблюдали за возведением памятника у подножия огромного кладбищенского холма, где были погребены более 1 миллиона человек.

На этой церемонии присутствовали все крупные фигуры города Эшилъ и старейшины племени огромного медведя.

Старейшина Родольфо из клана Спенсер со слезами стоял в снегу на высокой платформе перед памятником, и громко обвинял в зверствах и катастрофе демонов и их лакеев.

Тонкое тело Родольфо дрожало от ветра и снега. Много раз он почти терял сознание из-за чрезмерных нервов.

«Клан Спенсер понес невероятные потери в этой катастрофе. Мы потеряли почти всю нашу элиту.» Родольфо показывал потерю очень искусным способом, который вызывал резонанс многочисленных людей перед ним.

Чжан Те, в толстом черном медвежьем меху, также был среди толпы. Он выглядел немного бледным из-за болезни.

12 ноября, почувствовав намерение кулака железной крови и убив многочисленных демонизированных марионеток, Чжан Те также получил много ранений. В тот вечер, после снятия разбитой брони с тела Чжан Те, все замолчали увидев раны Чжан Те. Некоторые женщины которые мыли тело Чжан Те, даже заплакали.

Тело Чжан Те было покрыто 137 ранами. Если бы Чжан Те был обычным человеком, он возможно уже давно бы потерял свою жизнь. Тем не менее, Чжан Те выжил. Он даже забыл об этих ранах во время битвы.

«О чем ты думал?» Старейшина Турин из клана Спенсер спросил Чжан Те.

«Я просто чувствовал что я ничем не отличаюсь от тех солдат. Я не мог просто наблюдать за ними. Если я смогу убить еще одного врага, я могу спасти жизнь солдата!» ответил Чжан Те.

Услышав ответ Чжан Те, старейшина Турин на долго замолчал. Наконец он вздохнул.

Простой диалог между Чжан Те и старейшиной Турином мгновенно распространился среди солдат племени огромного медведя и оставшихся охранников города Эшиль.

Хотя Чжан Те слушал печальные жалобы старейшины Родольфо, он представлял то что увидел в подвале Пирса - подросток лежащий на старом кубике льда и кровавые строки на стене, оставленные Пирсом.

Пирс знал что в его подвал кто-то придет. Поэтому он написал причины на стене.

Это была безумная месть безнадежного человека в сторону всего клана Спенсер. В результате чего, трехглазая ассоциация даже стала инструментом этого человека.

Пирс знал что он умрет. поэтому он просто думал о том чтобы отомстить клану Спенсер, независимо от результата.

Такие события редко встречались в больших кланах.

Это был самый большой скандал клана Спенсер. Если это будет раскрыто, репутация клана Спенсер будет уничтожена. Кроме того, они должны будут понести ярость жителей Эшиля. Таким образом, только пять человек получили право войти в этот подвал и увидеть кровавое содержимое на стене - единственные оставшиеся в живых старейшины клана Спенсер, Чжан Те, Старейшины Толес и Гоурас.

Прочитав содержимое, они смыли кровь. С этого момента, катастрофа в Эшиле стала планом в отношении города Эшиль и людей, за которым стоят демоны и их лакеи. Маленькая фигура под именем «Пирс», находился под контролем Трехглазой ассоциации и был их марионеткой.

Все было похоронено на этом огромном кладбище, в том числе подросток лежавший на ледяной кровати, которого звали «Хэлфаер».

Увидев бесконечную речь старейшины Родольфо, и тех жителей города чьи лица были покрыты слезами, лицо Чжан Те медленно изменилось.

Старейшина Родольфо явно показывал шоу и лгал. Тем не менее, Чжан Те просто молча слушал. Он не знал было ли это из-за того что он зрелый или опытный, из преимуществ общей ситуации или эгоизма, сохранения преимуществ клана Спенсер или сохранения его собственных преимуществ. Как только он подумал что он может быть обычным человеком под платформой, он почувствовал ненависть к этому лгуну на высокой платформе. Постепенно Чжан Те выглядел хуже.

«Что случилось? Тебе плохо?» О'Лаура, стоящая около Чжан Те, слегка ущипнула руку Чжан Те, и спросила тихим голосом.

...