

Глава 186: Покупка материалов

Подземный туннель был тусклым и низким, заставляя Чжан Те опускать голову. К счастью, туннель был достаточно широким.

Хотя он не хотел этого признавать, Чжан Те чувствовал, что он как крыса ползает по подземному туннелю.

Две стороны и потолок подземного туннеля были сделаны из камня. Чтобы исключить эхосигналы, когда люди шли внутри, на них был наложен слой мягкого ковра. Прогуливаясь по ней, Чжан Те подумал о сценах, как Дондер несколько раз шел по этому тоннелю - это тот парень использовал этот туннель для сбора информации? По словам Дондера, организация за его спиной уже дала ему большое лицо, выкинув его сюда в маленький город Блэхот. Возможно, ему вообще не нужно было ничего делать.

Вопрос Чжан Те был решен, когда он достиг средней части туннеля. Он почувствовал что-то мягкое под его ногой. Из любопытства он наклонился, чтобы поднять это и поднести к глазам.

Это был черный корсаж с кружевом, в котором внутри лежал слой мягкой губки. Он все еще излучал богатый аромат и выглядел довольно новым, как будто его только оставили здесь.

Блять!

Чжан Те немедленно бросил его на землю. Ему показалось, что он наконец понял, на что действительно были использованы навыки маскировки и этот подземный туннель. Неудивительно, что Дондер всегда исчезал после закрытия своего продуктового магазина.

В этот момент, Чжан Те мог легко представить, что этот парень обычно делает вечером. Несмотря на то, что он ленив, как мертвая собака, лежащая на стуле, вечером он превращался в волка! У этого парня действительно было особое хобби. Однако, тщательно обдумав это, даже Чжан Те должен был признать, что этот поступок был исключительно интересным. Он слышал, что некоторым древним императорам тоже нравилось это делать: после маскировки они всегда сбегали наружу, чтобы привлечь женщин и играть в игры мумии и маленькой золотой рыбки(секс) в разных схемах.

Через некоторое время, Чжан Те уже пришел к концу этого туннеля. Рядом со скрытым смотровым окном в конце туннеля он увидел сцену в зафрахтованной комнате этого подземного бара.

Он был невелик, он занимал менее 20 квадратных метров. Весь зафрахтованный номер был намного более тусклым, чем подземный туннель, в котором стоял Чжан Те. В зафрахтованной комнате стоял набор темно-красного дивана, кровати, стола и двух труб из нержавеющей стали(шесты). Помимо них, были некоторые странные украшения. Хотя это не было место высокого класса, в нем была очень неоднозначная атмосфера.

Не видя никого в зафрахтованной комнате, Чжан Те вышел из туннеля после нажатия скрытого выключателя. Затем он оглянулся и увидел вход в скрытый туннель за декоративной колонной на стене зафрахтованной комнаты.

Затем Чжан Те поставил колонну в ее первоначальное место.

Ключ от комнаты был помещен на стол, место было заперто изнутри. Взяв ключ, Чжан Те глубоко вздохнул, затем открыл дверь зафрахтованной комнаты и вышел.

Подземный бар был круглосуточно очень тусклым. Редкие огни в баре создавали много темных областей. Некоторые места даже, казалось, были особенно устроены, чтобы быть в темноте.

Раньше Чжан Те слышал о «блеске» таких подземных баров в городе Блэкхот из уст Гисты. Тем не менее, он впервые посетил такое место лично.

Подземные бары города Блэкхот работали круглосуточно. Они были любимыми местами рабочих, клерков фирм, мелких боссов продуктовых магазинов, таких как Дондер, солдат городской гвардии, кто сняли свою военную форму и получили зарплату, а также непристойных ребят, таких как Гиста.

Они могли пить, танцевать и даже снимать комнату. Как и их политика освещения, эти виды баров стали «двусмысленными» в качестве их операционной философии! Они не были такими прямыми, как проститутки на дорогах, и не были лицемерными, как женщины в богатых клубах и особняках. Все здесь происходило под тусклыми лампочками и теневой двусмысленностью.

Женщины здесь варьировались от маленьких девочек в возрасте 15-16 лет, одиноких молодых замужних женщин в возрасте 20-30 лет и сексуальных женщин среднего возраста в возрасте 40-50 лет. Некоторые придорожные проститутки даже приходили сюда, чтобы запросить сделки. Номинально женщины здесь будут сопровождать вас только на танец или выпивку, но достаточно часто, после танцев или выпивки, если атмосфера была достаточно гармоничной, и вы хотели потратить 2-3 лишних серебряных монет, вы бы закончили сексом с ними. Иногда, если вы встретили жаждущих молодых замужних женщин, вам даже не нужно было тратить деньги, кроме как оплатить комнату.

Хотя, если вы не хотите спать с женщинами, вы можете решить свою психологическую проблему на танцполе, в темных углах диванов или на кассете. Это было то, что делал Гиста, этот непристойный парень.

Подземные бары города Блэкхот были землей сокровищ, куда одинокие мужчины и женщины приходили для удовольствий и работы на условиях неполного рабочего времени.

В тот момент, когда Чжан Те вышел из зафрахтованной комнаты, прежде чем он даже разобрался с декорациями, он уже услышал какие-то странные голоса и звуки, которые исходили из комнаты, расположенной рядом с его. Это был ритмичный звук, похожий на хлопанье рук вместе со стонами женщины.

Ранним утром, мужчины и женщины выходили из зафрахтованных комнат, намереваясь покинуть бар, а новые заменяли их.

Этот подземный бар был очень большой, состоящий из двух этажей. Каждый этаж занимал площадь не менее 10 тысяч квадратных метров. В общей сложности было по меньшей мере сто зафрахтованных комнат, все из которых были расположены по часовой стрелке.

Это место было действительно двусмысленным, развратным и не имеющим вкуса.

Он понятия не имел, какие сделки были заключены между Дондером и боссом этого бара, но так как Дондер сказал ему, что с этим местом не было никаких проблем, и комната была очень безопасной, Чжан Те больше не переживал.

Выйдя из комнаты, Чжан Те прошелся по танцполу и поспешно избавился от нескольких женщин, одетых в открытые одежды, кто хотели сблизиться с ним на танцполе. Затем он последовал за несколькими парами мужчин и женщин вверх, к входу в этот подземный бар.

Вход в бар был расположен на пересечении Авеню Монет и Авеню Старлайт. Глядя извне, это было похоже на подземный торговый центр, хотя по правде говоря, внутри было совершенно другое. Несколько жестких татуированных мужчин стояли у входа, проверяя билеты.

Ранним утром уже были мужчины и женщины, кто хотели войти в бар и покупали билеты у входа; 20 медных монет за человека.

Поскольку у него было много вещей, с которыми нужно сегодня разобраться, Чжан Те не терял времени. Как только он вышел из здания, он увидел троллейбус, проезжавший мимо. Чжан Те затем побежал вперед, догнал его и прыгнул в него ...

Через десять минут он остановился у железнодорожной станции города Блэкхот. Затем он отправился прямо в самую шумную складскую площадь в городе Блэкхот.

Это был настоящий шумный деловой район. Независимо от того, кто управлял городом Блэкхот, различные грузовики вообще не уменьшались в этой области. Обе стороны были заполнены всякими фирменными логотипами и сервисными окнами фирм и бизнес-групп.

Сразу после того, как он немного побродил по аллее, Чжан Те уже увидел знак «склад в аренду». Затем он вошел внутрь. Место принадлежало агентству, которое отвечало за аренду складов возле железнодорожной станции. Внутри был только один мужчина, 40 с лишним лет, в очках.

«Чем я могу вам помочь, сэр?»

После того, как Чжан Те, кто выглядел как молодой человек, пришел сюда, чтобы заняться делами какой-то бизнес-группы, этот человек средних лет с энтузиазмом подошел к нему.

«Мне нужен склад!» Чжан Те немедленно воскликнул.

«Вы в нужном месте, я клянусь, что никто не будет более знакомым, чем я, со складами города Блэкхот! Как только вам понадобится, я найду его для вас!» - восторженно сказал мужчина средних лет в очках. «Можете ли вы рассказать мне размер и срок аренды?»

«Мне нужен стандартный склад площадью около 400 квадратных метров, короткая аренда, всего две недели!» Чжан Те просто объяснил.

«У вас есть особые требования к полу?»

«Первый этаж быть лучше, он должен быть удобен для перемещения товаров!»

«Хорошо, пожалуйста, сядьте и подождите минутку!»

Мужчина средних лет пошел за стол, и взял записную книжку. После проверки, он положил ее и улыбнулся Чжан Те. «У нас есть подходящий. Если вы арендуете его только две недели, арендная плата - это 4 золотые монеты и 40 серебряных монет. Знаете, аренда сравнительно дорогая для короткой аренды. Плюс агентский сбор, вам нужно заплатить 4 золотые монеты и 64 серебряные монеты. Если вы согласитесь, я могу отвести вас туда прямо сейчас!»

«Отлично!»

Приход Чжан Те привел к этому человеку деловую сделку ранним утром. Таким образом, он был несколько доволен, когда он вынул ключ из ящика и повел Чжан Те в область складов,

которая была недалеко отсюда.

Стандартные склады были плотно построены на основе моделей контейнеров. У этого склада были ворота для доступа к грузовику и небольшая дверь для людей. Кроме этого, не было никаких окон. Кроме того, склад, как обычно, был построен из высокоинтенсивной стальной плитки, которую было чрезвычайно трудно сломать снаружи.

Человек показал Чжан Те стандартный склад, размером более 400 квадратных метров с высотой 10 м и длиной более 40 м.

Держа ключ, человек открыл ворота этого склада и показал Чжан Те внутренности. Чжан Те вошел и обошел вокруг. Обнаружив, что он был очень чистым и хорошо отвечал его требованиям, он сразу же взял его в аренду.

Вернувшись в офис мужчины, Чжан Те дал ему пять золотых монет. Затем мужчина отдал Чжан Те обратно 26 серебряных монет и залог в 10 серебряных за ключ и замок.

Выйдя из офиса, Чжан Те имел при себе два складских ключа.

Подойдя к близлежащей остановке, он сел на другой троллейбус. Двадцать минут спустя он прибыл на место на Яркой Авеню, где находился известный Банк Золотой Птицы Рух.

<http://tl.rulate.ru/book/2759/184284>