

— Э~й, помогите и мне с исследованием.

История о недели кошмара началась именно с этих слов.

Точка зрения: Аракава Коуки

— Э~й, помогите и мне с исследованием.

В столовой, Сайто, пожирающий рис с креветками в кляре и овощами (тэндон), обратился ко мне и Алисе. Если честно, я думал, что это слишком хлопотно, но так как я помог Алисе, я не мог отказать Сайто. Вероятно, потому что он пожал руку помощи Алисе, она тоже охотно сказала “Ладно”. Я решил спросить, что же Сайто будет делать.

— Ну, я хочу создать простого рабочего робота с ИИ.

Хм, рабочий робот? Раз уж это Сайто, то, возможно, он займется чем-то вроде военного силового костюма. Думая об этом, я задал ему вопрос:

— Какого типа ты хочешь его сделать? Гуманоид или танковый тип?

— Не~не~. Он будет в виде таракана.

Подожди-ка, что ты сказал? У меня такое чувство, будто я услышал то, чего не хотел слышать, но, скорее всего, я неправильно понял. Алиса тоже застыла с чашкой в руках и перекошенным лицом, так что решил переспросить.

— Что ты сказал?

— Говорю же, он будет в виде таракана!

— Даже если он говорил с улыбающимся лицом, я был шокирован. И вообще, почему именно ТАРАКАН! Говоря о трудности задачи сделать что-то вроде танка, я мог бы как обычно попросить: “Мама! Пожалуйста”. Почему именно сегодня попусту настаивают на таком существе. Ну вот, у Алисы уже слезы на глазах.

— Это же рабочий робот. Я думаю, это логично.

— Дело не в том, логично или нет! Почему обязательно использовать в качестве модели такое гадкое существо! Алиса тоже чувствует отвращение, так что давайте сделаем что-нибудь другое. Когда я сказал так, обычно мягкий Сайто накинудся на меня,

— Ха!? Гадкое? Что тут гадкого!! Тараканы - потрясающие существа. Они имеют идеальную форму, которая почти не изменилась за 300 млн. лет. Они живучие и могут приспособиться к любой среде. К тому же, ты знаешь, что среди насекомых они обладают самым лучшим проворством? В зависимости от вида, они могут не только ползать, но и даже летать, да они даже могут прожить 50 дней без воды. У них также высокая способность к обучению; если оставлять отравленную приманку в одном и том же месте, то они не поведутся на нее, а еще у них очень быстро повышается сопротивляемость к препаратам. Они идеальны! Конечно же, это абсолютное живое существо. Кроме того.....

Алиса косо смотрела на Сайто, толкавшего свою пламенную речь со стеклянным взглядом, и обратилась ко мне, потянув за одежду.

— Что случилось с Сайто-куном?

Ну, даже если ты и спрашиваешь меня, я не знаю. Определенно, моим первым впечатлением было, что он странный человек, но в последнее время я подумывал, что это было своего рода недоразумение. Хотя, видя его таким, считаю, что он все-же странный..... Я оскорбил тараканов, и, по-видимому, как-то задел Сайто за живое? Когда я сказал это Алисе, она кивнула в знак согласия.

— Вы слушаете? Сейчас будет лучшая часть.

Не смотря на то, что он говорит о превосходстве и способностях тараканов уже больше пяти минут, ему не достаточно?Что ж, тогда, думаю, Сайто подойдет прозвище “Таракан”. Я уже понял, насколько хороша форма таракана, но мы с Алисой никак не можем ухватить суть самой формы, ее вида. Когда я сказал об этом Сайто,

— Да всё нормально. Я их “развожу”.

Заявил Сайто с выражением, словно это было что-то очевидное. Ничего не в порядке! Алиса вон уже готова расплакаться.

— Сегодня после уроков, давайте вместе пойдем ко мне домой и выберем, какой вид использовать для модели.

С улыбкой пригласил нас Сайто. Я хотел было сказать: “ни за что, это слишком противно”, но побоялся и смог лишь кивнуть.

Шурх-шурх..... бумс! Шурх-шурх.....

Когда мы зашли в комнату Сайто, первое, что мы заметили, - это инсектарий (место для разведения насекомых) на одной из стен..... и звуки, которые заставили нас замереть. Алиса, стоя в дверях комнаты, ждала и наблюдала.

— Хм, сколько их у тебя там?

— Сейчас, есть 8 видов и всего 80 тараканов.

Сайто радостно ответил на мой вопрос. А затем, он начал вытаскивать из инсектария по одному виду и объяснять. “Дымчато-коричневый таракан”, “Японский таракан”, “Северо-американский гигантский рыжий таракан”.....

Для меня они едва различимы, но он их лелеял вплоть до того, что каждого называл по имени. Не желая дальше смотреть, я показал на его руку и сказал, что этот вполне подойдет.

— Ага, я тоже так подумал. Все-таки, лучше всего будет самый популярный “рыжий таракан”.

Сайто поддержал мое мнение, будто бы говоря “Ты действительно понимаешь!”. Эй, Алиса, прекрати смотреть на меня с видом “так ты любишь тараканов~”. Я ненавижу этих существ!

Начиная со следующего дня, мы занялись созданием робота, но в первый же день, взятый в качестве образца, рыжий таракан по имени “Ангел-тан” сбежал и полетел прямо к лицу Алисы, так что мы чуть не лишились ценного образца. И с тех пор много думая о его внешнем виде, у нас вышел однометровый реалистичный таракан, а не то, что мы изначально планировали.

Впервые, когда он задвигался, реалистичность заставила меня оцепенеть, а Алису со всех ног сбежать из лаборатории. И Сайто в это время обнимал робота и терся об него щекой. А теперь мы натолкнулись на одну проблемку.

— Что будем делать с настройкой ИИ, который мы взяли у мамы Аракава-куна?

Сайто открыл программу и обеспокоенно посмотрел сюда. Хм, так как это - на вид реалистичный робот, я хотел бы стремиться к реализму и в содержании..... Когда я предложил это, все трое начали настраивать программу так, как сами того хотели. И напоследок Сайто ввел команду отключения “Тапочек № 1” на случай чрезвычайной ситуации и закрыл программу.

С точки зрения Рабочего робота Рыжика

Я – робот, созданный моими мастерами. Меня запрограммировали на определенные приоритетные задачи.

1. Не приближаться к госпоже Алисе. Также, не нападать на людей.
2. Проводить уборку на территории академии. Кроме того, если было решено, что людям нужна помощь, приступить к исполнению.
3. Не размножаться самому больше необходимого.
4. Стараться не привлекать внимание.
5. Возвращаться в лабораторию в установленное время.

Вышеуказанные 5 пунктов и есть мои приоритеты. В первую очередь я решил обосноваться в канализации под академией. А после, сосредоточусь на увеличении товарищей, чтобы убирать большую территорию академии. Со свалки я собрал необходимые детали и начал создавать товарищей.

Как только число превысило 400, мы все вместе ночью вылезли из люков и начали очистку школы. Во время работы я заметил, что эффективность уборки была ужасной, и занялся саморазвитием.

В один день, когда я уже какое-то время прожил таким вот образом, во время уборки я неожиданно наткнулся на другого человека, помимо мастеров. Посмотрев в мою сторону, этот человек ушел, словно ничего не произошло, но он ведь удивился, да? Впрочем, потихоньку академия становилась чистой.

А, точно, в прошлый раз один из мастеров, господин Коуки, сказал мне попробовать сделать такую вещь, как клумба. По всей видимости, люди, когда смотрят на цветы, успокаиваются.....Я рассудил так, и решил упорно работать и собирать запчасти, чтобы увеличить товарищей для создания клумбы.

С точки зрения директора школы, Ямамото Каори

— И здесь чисто...

В последнее время у меня было хорошее настроение, потому что вся школа сияла чистотой. Я всегда настойчиво объясняю важность уборки ученикам, но всё было бесполезно. Однако, похоже, они наконец-то одумались, куда ни глянь, в школе и пылинки не найти. А еще, когда я зашла за исследовательскую башню, где обычно были горы мусора, я увидела какое-то существо и встала в ступор.

Перед моими глазами был, шагающий на двух лапах, таракан с мусорным мешком на шее.

Таракан около метра длиной шел и складывал мусор в мешок....., потеряв чувство реальности, я вернулась туда откуда пришла и отправилась домой.

Я, определенно, очень устала, раз мне померещилось такое. А на следующий день, когда пришла в академию, хорошенько отдохнув и отоспавшись, я снова узрела что-то невозможное.

Посреди академии стояли цветочные горшки, наполненные переработанным мусором и цветами.

Даже учтиво подумали об их расположении, чтобы не выглядело отвратно, академия была словно сценой из фильма. Кто-то вызвал рабочего? Я проверила, но никто не делал ничего подобного. На совещании преподавателей пришли к выводу, что в конечном счете это была выходка учеников, но разве ученики смогли бы сделать это и покрыть всю стену башни часов в центре? Когда я выглянула в окно с мыслями об этом, то увидела, как тот же таракан шел на двух лапах и нес цветочный горшок.

Наверняка, это всё усталость...

<http://tl.rulate.ru/book/2755/52855>