

Потому что поблизости никого не было, Юнго и братья и сестры спокойно ускользнули и пошли по верхней речной дороге. Испугавшись, Зейнеп не мог ходить правильно. Юнго взяла ее с собой, и они пошли в кафе под открытым небом. Когда они сели после того, как заказали выпивку, Фатима открыла и закрыла рот, пытаясь что-то сказать. В конце концов, она задала вопрос. "Оппа, разве это не были страшные грабители?" Да. Они были просто головорезами на заднем дворе. Нам лучше не звонить в полицию, они нас побеспокоят и это испортит нашу поездку. "Фатима покачала головой, как будто это был не тот ответ, который она хотела." Нет, я имею в виду. Ты видела, что ты сделала? Ты вырубил трех парней за секунду. Они были даже больше тебя. Как человек может быть таким быстрым и сильным? Фатима была в шоке и не могла поверить в то, что только что произошло. Когда трое парней угрожали им, она думала, что они в серьезной опасности, но Юнго заботилась об этих парнях, как о детях. "Я учился боевым искусствам в корейской армии. Это не удивительно. Инсу и Джонгил быстрее меня". "Оппа. Ты что-то скрываешь, да? Просто это не кажется нормальным. Я имею в виду, что все вы "Ён Хо" виновны во лжи. Она быстро сообразила. Фатима видела, как Ёнго тренировалась с Сечени, но она думала, что это просто для поддержания хорошего здоровья. Тем не менее, она просто видела действия, которые видели только в кино своими глазами. Ей было любопытно узнать больше о Янго. Мне нечего скрывать. Это просто боевые искусства, которые я узнал от армии. Ты боишься меня? Нет, я просто взволнован тем, что у меня есть сильный оппа. Фатима смотрела на него в восторге, как никогда раньше. Сечейни, не заботясь об интересах своей сестры, задал неуместный вопрос. "Хён, можно мне оставить этот нож? Выглядит дорого". "Да, это подарок для въезда в Париж!" "Сечени, хихикающий в возбуждении, затих после того, как Фатима ударила его по спине". "Оппа, у тебя есть что-нибудь, о чем ты мне не рассказываешь?" "Мужчина, она настойчива, - подумал он." "Нет, мне нечего тебе скрывать! Не будь смешным. Просто подумай, что ты будешь есть! "Янго знал, что у него неприятности, так как Фатима будет задавать вопросы на протяжении всей поездки". Быстроумная Фатима думала о своих командировках в чужие страны и о частых пугающих посетителях фермы. "Я чувствую себя опустошенной". Я не хочу сейчас есть. Фатима была немного расстроена, потому что Юнго вел себя подозрительно. Зейнеп, который теперь был расслаблен, заснул, прислонившись к Юнго. Юнго был расстроен тем, что из-за глупых грабителей были уничтожены первые.*** "Оппа, это моя любимая часть!" Когда Юнго вырезал яблоки, чтобы поесть, и собирался выбросить излишки и плохие части, Зейнеп закричал. Когда она жила в трущобах Стамбула, ее мама, которая в то время работала в ресторане, принесла отбросы яблока. Вспоминая то время, Зейнеп съела отбросы, как будто они были вкусными. Юнго могла представить, как бедна она была в трущобах. Зейнеп постоянно говорил: "Это так вкусно!", ел плохие части яблок. Родные братья и сестры Фатимы вообще не тратили деньги на покупку вещей, если только Юнго не покупала для них что-нибудь. Он давал им пособия на их индивидуальных банковских счетах в Баку, но они никогда не прикасались к деньгам. Фатиме Юнго дала деньги, чтобы использовать их как стоимость жизни для семьи, но она сэкономила большинство из них и ничего не покупала, пока они не были необходимы. Поскольку они так долго жили в нищете, концепция потребления не укоренилась в их сознании. Они покупали только то, что им нравилось во время поездок. Фатима носила одежду со склада прямого магазина Youngho в Баку. Это была не одежда низкого качества, но она никогда не была одержима вещами, которые нравились бы девушкам ее возраста. Из-за инцидента первой ночи в Париже Фатима была уверена, что Юнго что-то скрывает от нее. Чтобы отвлечь ее от глаз, он хотел купить ей подарки. Он привел братьев и сестер в торговый центр под открытым небом, где были расположены магазины известных брендов, но братьям и сестрам, похоже, это было неинтересно. Это сделало бы Youngho счастливым купить что-нибудь для них, если бы им понравилось, но им было все равно. Вместо этого, братья и сестры были счастливы гулять по улицам с ним. Фатима держала Юнго за руку и продолжала прикасаться к его телу, говоря, что его тело твердое, как камень. Это напрягало его, так как, когда он хотел избежать ее прикосновения либо потому, что ему было тепло, либо потому, что ему было стыдно, она становилась мрачной. Вместе с Фатимой,

Зейнеп пытался поднять рубашку Юнго, чтобы увидеть его живот. Как будто забавно было видеть его разные мимические проявления, она продолжала прикасаться к нему. Родные братья и сестры раздражали его, но это было ужасно для Ёнго. Поездка в Париж была веселой и продуктивной, за исключением инцидента первого дня. В одном из музеев Ёнго нашел похожий узор на мистическом кольце и обуви на сербской древней реликвии, и он услышал от экскурсовода, что в библиотеке музея хранится литература о древней Сербии. Он заплатил, чтобы получить копию литературы и образец сербской реликвии, а теперь ему нужен был лингвист, который мог бы интерпретировать литературу и образец, но это не было проблемой. Если бы он попросил двух друзей из Университета Гёте во Франкфурте, они бы познакомили кого-нибудь, кто бы подходил для этой работы, это был последний день путешествия, так как это был 17-летний день рождения Сечехини, в их домике у Ёнго и братьев и сестер была небольшая вечеринка. Сечени был ростом около 180 сантиметров, и у него теперь были широкие плечи, он стал красивым молодым человеком. Несмотря на то, что в глазах Ёнго и Фатимы он еще выглядел молодым, он был полностью взрослым, что никто уже не поверит, что он подросток, Сечэини открыл все подарки и улыбнулся: "Хён, ты дал мне денег. Значит ли это, что я могу купить всё, что захочу?" Да. Я не мог понять, чего ты хочешь. На эти деньги ты можешь купить всё, что захочешь." "Оппа, а что если он купит что-нибудь странное?" Фатима прервала. "Сечени теперь уже взрослый, Фатима. Он не будет доволен тем, что другие покупают для него. Он позаботится о себе." "Ты прав, Хён. Она всё ещё думает, что я ребёнок. "Сечени ценил заботу сестры, но теперь, когда он повзрослел, он больше не хотел её внимания. Увидев, что Сечени доволен деньгами, которые он дал, Юнго улыбнулся, и отправил по почте в Арсен во Франкфурте копию литературы и образец сербской реликвии из музея. Это было таким достижением, что он нашел похожий узор на мистическое кольцо и кожаные туфли. Все это стало возможным, потому что Зейнеп, который любил активно передвигаться везде. Из-за своего любопытства он смог найти в музее Европы в юго-восточном Париже древнюю реликвию с узором, похожим на узор мистических предметов.*** В конце концов, Фатима была принята на факультет делового администрирования Бакинского Университета. Она была специально принята как иностранка. Севан, главный менеджер Главного полицейского управления. Юнго беспокоилась о том, что ребята из колледжа беспокоят Фатиму, но ей пришлось с этим разбираться всю оставшуюся жизнь. Так как перерыв между братьями и сестрами закончился, каждое утро на ферме было суматошным. Фатима также была занята, потому что ей приходилось каждое утро подвозить их в школу. Из-за Зейнепа, которому всегда приходилось много собирать вещи, Сечени всегда опаздывал в школу вместе с сестрой. Хотя каждое утро было громким и занятым, Юнго думал, что это лучше, чем тишина. Теперь он жил ради будущего братьев и сестер, а не ради собственного будущего. В конце этого месяца начнется сезон выращивания. Также, так как виноград, который старел в дубовых емкостях с прошлого года, будет производиться в качестве вина, ферма была занята, что Юнго должен был помочь Герхардту и Инсу. Вина нуждались в направлении Юнго, потому что все они экспортировались в Волгоград в Янив. Если бы этикетка была кривой, стоимость фермы Зейнеп была бы повреждена, поэтому он проверил каждую бутылку по мере их производства. Вино, выдержанное в дубовых емкостях, разливалось в высококачественную, стильную бутылку, так как оно стоило дороже, чем вино, произведенное в емкостях из нержавеющей стали. Youngho ожидал, что экстракты винограда, выращенного в этом году, составят 360 000 галлонов. Так как ему нужно было больше емкостей, он заказал еще 100 дубовых емкостей. Теперь он будет получать больше прибыли из-за 60 000 галлонов вина, выдержанного в дубовых резервуарах. Через несколько лет каждое вино, произведенное на ферме Zeuner, будет выдерживаться в дубовых емкостях, и только те вина, которые выдерживались в течение трех лет, будут распространяться в качестве вина премиум-класса. Youngho был рад подумать о роскошном, премиальном вине Zeuner Farm, произведенном благодаря сухому климату, высокому дневному диапазону температур, большому количеству солнечного света и высокому уровню сладости саженцев. Думая о

светлом будущем, Youngho был взбудоражен. Он положил свой калькулятор и вышел из офиса, чтобы прогуляться по своему винограднику. Хотя они были для вина, они и так были сладкими. Юнго выбрал горсть и съел их. Кислый и сладкий вкус требовал большего. Когда он наслаждался вкусом винограда, телефон в его кармане начал вибрировать. На экране телефона появился необычный номер. Несмотря на то, что он не был знаком с номером, он знал, откуда он взялся. Код страны говорил ему, что он из Южной Осетии. Должно быть, это Катя - местный полевой агент. Закурив сигарету и положив ее ему в рот, он спокойно ответил на звонок.

<http://tl.rulate.ru/book/27517/898868>