

Восточный Полуостров, где-то в неизвестной рыбацкой деревне.

Зимнее солнце висело в центре небосвода. Под крики нескольких чаек группа рыбаков с потемневшей от загара кожей пришвартовала лодки у ветхого причала, вернувшись из моря.

Перебравшись на берег со своей скудной добычей, они стали сетовать на то, как сложно ловить рыбу зимой.

Для них зима была суровым временем года по сравнению с ближайшими городами, расположенными в нескольких десятках миль от них, имеющих ресурсы для отправки в океан галеонов, нацеленных на ловлю редкой рыбы. Также всё обстояло проще для людей со статусом, вовлечённых в китобойный бизнес, а также для бюрократов, управляющих соляными полями и подводной добычей тёмной меди. Как бы то ни было, но зима для местных рыбаков была непростым временем.

Даже большинство чаек улетели к тёплому морю, чтобы переждать там зиму. Улов местных рыбаков был настолько скуден, что его не хватало для поддержания их семей.

Поэтому многим мужчинам приходилось искать другие источники дохода после возвращения из моря, чтобы прокормить свои семьи. Они собирали ракушки на пляже, помогали на соляных полях, нанимались на тяжёлую работу в городскую гавань или мариновали сушёную рыбу дома. С другой стороны женщины оставались дома и заботились о детях, параллельно пытаясь заработать на жизнь пошивом и ремонтом одежды.

На стареньком маленьком стуле у пристани сидела женщина в бамбуковой шляпе. Её руки умело связывали рыболовную сеть. Она ласково приветствовала проходящих мимо моряков.

- Спасибо. Надеюсь, ваш день пройдёт гладко. – Из-под бамбуковой шляпы донёсся ровный и открытый голос женщины. Её голос звучал пожилым, но при этом обладал качеством, по какой-то причине позволяющим другим чувствовать себя в безопасности. – Ах, да. Мне нужно восстановить эти сети к весне. Андре и другие будут их использовать.

В данный момент она легко общалась с одним рыбаком.

- Да, мы можем продать их на рынке... О, почему я чиню сети здесь? Знаешь, я люблю греться на солнышке.

После ухода рыбака женщина в бамбуковой шляпе снова опустила голову. Она закатала изношенные льняные рукава, обнажая коричневую кожу, которая потемнела от солнца или была такой с самого рождения. После беседы она сосредоточилась на ремонте сети, лежащей между её коленями...

Так продолжалось до тех пор, пока она не подняла голову и не посмотрела на пляж, словно что-то почувствовав.

Маленькая волна врезалась в деревянную пристань, превращаясь в белую пену.

Посмотрев на горизонт, женщина спокойно опустила голову и продолжила связывать сеть. Вот только из-под её шляпы раздался ровный открытый голос, прозвучавший на пустой пристани.

- Не помню, чтобы приглашала тебя сюда.

Если бы здесь находились посторонние, то они бы подумали, что женщина разговаривает сама с собой, но произошедшие вскоре события разрушили эту теорию.

В воздухе прозвучал бесцветный голос:

- Если быть точным, то меня здесь нет. Здесь лишь мой голос. Можешь притвориться, что я почтовый ворон.

Женщина не стала поднимать голову. Она продолжала сосредоточено связывать сеть.

- Белые почтовые вороны Торговой Федерации звучат приятно для уха. – Её тон был стабильным и равнодушным, наполненным спокойной энергией. – Их карканье отчётливое и звонкое. Ты же звучишь как осипший дракон.

Женщина ловко переложила сеть, начав заниматься другой ячейкой.

- Нежное оскорбление, - произнёс обладатель бесцветного голоса таким тоном, словно привык к манере общения женщины. – Ты всё такая же.

- Переходи к сути, - равнодушно произнесла женщина. – Вскоре мне нужно будет положить сети под солнце.

После её слов довольно долго сохранялась тишина. В течение этого времени были слышны лишь звуки врезающихся в причал волн и крики чаек...

Пока обладатель бесцветного голоса снова не заговорил:

- Ты ведь тоже почувствовала человека, постучавшего в Дверь, не так ли? Родился новый Мистик.

Женщина в бамбуковой шляпе мягко фыркнула, проверяя на крепость сделанный ей узел.

Звучащий в воздухе голос был едва различим.

- Мы должны найти его...

- Нет. – Женщина в бамбуковой шляпе явно была не заинтересована. Она сразу прервала обладателя бесцветного голоса. – Я ничего не знаю и не хочу знать.

- Новая кровь!

Бесцветный голос звучал очень скучно, словно его обладатель был лишён всяческих сил.

- Ты знаешь, что это значит: две императрицы не отпустят его или её. – Бесцветный голос звучал так, словно ему было всё равно. – Неизвестный Мистик представляет для них слишком большую угрозу. Так как новичок не участвовал в Битве Искоренения, императрицы могут взять его под своё крыло и сделать частью себя.

- Отыщи Л или Гизу. – Женщина опустила одну сеть, протягивая руку к другой сети. Она снова принялась за работу. – Асда, Соловский и даже Сора будут заинтересованы.

- Я об этом и говорю, – пусто прозвучал голос. – Новорождённый Мистик примкнёт либо к двум

императрицам, либо к кому-то из них. Ты хочешь, чтобы это произошло?

Женщина не обращала на него внимания. Её взгляд был направлен на сеть.

Бесцветный голос продолжил:

- Л или Гиза... ходящие под Б втянут его в нелепый цирк бешеных собак, воссоздавая трагедию шестисотлетней давности. Арбитры тоже скверные люди. Согласно моему пониманию Асды и Соловски, они не поднимают головы после Второй Гражданской Войны Мистиков не потому, что любят мир...

Женщина подняла голову и посмотрела в «воздух». Впервые за всё время её голос похолодел.

- Поэтому ты пришёл ко мне?

Ответом ей была тишина. Спустя какое-то время...

- Ты другая, Фройланд. Все говорят, что ты тоже являешься частью Арбитров. – Бесцветный голос произнёс льстиво. – Но я знаю, что ты другая.

Фройланд промолчала.

- Ты способствовала заключению беспрецедентного союза между Арбитрами и Экстремистами двенадцать лет назад. – Голос незваного гостя эхом звучал на причале. – Ты видела дальше и глубже... Вместо того чтобы сражаться против двух императриц или воссоздавать так называемую славу Мистиков... Ты знаешь, что мы существуем не для этого. Мы не можем стереть своё прошлое; также мы не высшие существа, - плоско произнёс обладатель бесцветного голоса. – По сравнению с яростью и возмущением остальных, ты решила тихо плести сети в неизвестной рыбацкой деревне. Ты должна меня понять.

Однако женщина лишь медленно покачала головой.

- Тогда тебе стоит обратиться к Кирею. Он в той же банде, что и ты. По крайней мере, когда-то вы сражались вместе.

- Не ставь меня вровень с этим безумцем. – Впервые за всё время в бесцветном голосе появились эмоции. – Не все, сражавшиеся с тобой люди, являются твоими друзьями.

Женщина в бамбуковой шляпе слегка улыбнулась.

- К чему использовать столько слов? – Она опустила бамбуковую шляпу, чтобы защититься от солнца. – Мы знаем, насколько тяжёл процесс перехода от «материи» к «сущности», который, по чистой случайности является процессом становления Мистиком.

Обладатель бесцветного голоса промолчал.

Женщина в бамбуковой шляпе продолжила ровным голосом:

- Он... этот новичок наверняка имеет наставника, потратившего невероятное количество времени, чтобы его найти спустя шесть сотен лет после исчезновения магии. Этот наставник определённо подготовил все необходимые ресурсы, чтобы помочь ему стать Мистиком... как Макинта для тебя. – Женщина вздохнула. – Вне зависимости от фракции, боюсь, он уже нашёл своё место.

Она согнула державшую сеть руку. Женщина выглядела немного усталой. Однако её слова были тут же опровергнуты.

- Нет. Я встречался с ним, когда он стучал в Дверь. – Бесцветный голос звучал слегка нестабильно. – Он боялся и паниковал, словно не был готов постучать в Дверь. Он также не был адекватно подготовлен к встрече с угрозой двух императриц. Какой наставник совершит подобную ошибку?

Женщина остановилась. Медленно подняв голову, она произнесла:

- Императрицы Магии...

- Он не может быть их учеником... Ты сама видела, как они одновременно яростно постучали в Дверь в своих базовых формах, не обращая ни на кого внимания. – Незнакомец, казалось, знал, о чём женщина хочет спросить. Он продолжил говорить: - Они не были настолько взволнованны с тех пор как Б и Эррол одновременно замолчали в Столице Триумфа.

Женщина в бамбуковой шляпе долго не отвечала.

- Я поняла, - произнесла она спустя несколько минут. – Ты подозреваешь, что новичок может не иметь наставника? В конце концов, в мире ещё живы остатки Трёх Великих Магических Башен, которые могут помочь ему стать Мистиком, не так ли?

Гость подтвердил её слова.

- Разумеется... Пока высшие руководители трёх башен не объединились с Империей и церковью, вмешиваясь... «Гении Близнецы» дали тридцать шесть лекций по Собранию Всей Магии. «Введение в мистическую энергию» - собрание лекций – было множество раз перепечатано, причём я не беру в расчёт рукописные копии и заметки. Даже Операция по Очистке Мира не смогла всех их уничтожить. Высока вероятность, что новичок является «одиноким волком», как и Кирей.

Я уверен, что Экстремисты, Арбитры, Кровавый Шип, Хеллен и даже Кирей теперь не успокоятся, особенно Л – он отыщет новичка, даже если ему придётся обыскать весь мир.

После того как они начнут проявлять активность, Закат, Рассвет, Яркая Луна, Храм Тёмной Ночи и различные королевства вкупе с Семью Королями Ада заметят, что что-то происходит.

Ничего не случится, если кто-то из них найдёт его, но если две или больше групп найдут его одновременно...

Смотрящая на горизонт женщина в бамбуковой шляпе сжала руками рыболовную сеть.

- Фройланд, мне нужна твоя помощь. Обнаружь его, - искренне произнёс визитёр. – Если я прав, и ты не желаешь, чтобы мир и дальше катился в тартарары...

Звуки волн и крики чаек дополняли друг друга. Женщина в бамбуковой шляпе долго не отвечала.

В итоге она протяжно вздохнула и плоско произнесла:

- Я не могу его найти.

- В смысле? – удивлённо произнёс бесцветный голос. – С твоими способностями, разве ты не

можешь обнаружить любого из нас, когда мы стучимся в Дверь?

Женщина медленно кивнула.

- Да, когда он стучал в дверь, я почувствовала, что он находится в Мане и Нокс.

Казалось, словно обладатель бесцветного голоса обрадовался.

- Это хорошие новости. В Мане и Нокс есть три легендарных анти-мистических оружия, но все они находятся в столице Святого Кирина. Плохие новости заключается в том, что Кровавый Шип находится рядом с Мане и Нокс...

В этот момент женщина назвала другое место.

- И в Море Искоренения.

Обладатель бесцветного голоса не знал, как отреагировать. После небольшой паузы, он спросил:

- Что?

- Во время стука в Дверь, он также был в Море Искоренения, - спокойно объяснила женщина.

- Но как это возможно? - недоумённо спросил визитёр. - От Мане и Нокс до Моря Искоренения...

Женщина в шляпе не обращала на него внимания. Вместо этого она опустила голову и пробормотала:

- Великая Пустыня. Лес Поздних Сумерек. - Сидя на причале под открытым небом и разлившимся до горизонта морем, она продолжила говорить, параллельно ремонтируя сеть. Из её рта вырывались названия различных мест. - Также в Леднике Квикер, в городе Каркающего Ворона, в Болотах Созвездия, Северных Прериях, Равнинах Яма, Форте Храбрых Душ, Море Демонов, городе Драконьих Облаков...

Женщина в бамбуковой шляпе слегка вздрогнула, случайно разрушая часть сети. Её тон был спокойным, но строгим.

- Это не единственные места, в которых я его почувствовала! Перед вхождением в базовую форму, казалось, словно он находится в каждом уголке мира. Поэтому я не смогла его найти. - Подняв руку, женщина поправила бамбуковую шляпу. - Боюсь, императрицы тоже не смогли его отыскать. - Спустя продолжительное время женщина посмотрела на сеть в своих руках и медленно покачала головой. - Мы не сможем его найти.

На берег накатила очередная волна. Женщина на причале замолчала.

- И что, мы ничего не можем сделать? - опустошённо произнёс обладатель бесцветного голоса.

Женщина подняла голову и приподняла бамбуковую шляпу.

- Не обязательно, - медленно произнесла она. - То, что он сумел постучать в Дверь, означает, что он уже полностью сформированный Мистик. У него может не быть наставника; он может плохо понимать свою силу, - плоско произнесла женщина. - Обращай внимание на необычные новости по всему миру, прислушивайся к слухам и легендам. Из-за недостатка опыта однажды

он раскроет себя.

- Значит, - произнёс бесцветный голос. – Мы можем полагаться лишь на этот метод?

Женщина в бамбуковой шляпе промолчала.

На пристань нахлынула большая волна, промочившая её льняное платье.

- Хорошо, последний вопрос, - бесцветный голос прозвучал удручённо. Он задал пробный вопрос. – Как Таурис отреагировал на эту новость?

Руки женщины остановились. Над волной пролетела чайка. Никого не поймав, она вернулась в своё гнездо.

Женщина медленно произнесла:

- Откуда мне знать?

- В конце концов, он твой наставник, - произнёс обладатель бесцветного голоса. – Как Макинты мой.

Женщина в шляпе заговорила медленным презрительным голосом:

- Тогда ты должен, как и я знать, Заркель, что после второй гражданской войны... его перестали заботить связанные с нами дела.

...

«Как великий дракон должен выглядеть?»

Фалес ошеломлённо поднял голову, смотря на массивную фигуру дракона. Освещаемая зелёным пламенем, фигура имела несколько дюжин или даже несколько сотен метров в высоту.

Тело дракона украшали слои тёмно-красных чешуек, отражающих свет пламени. Его широкие крылья были сложены за гигантскими когтями, напоминая изящную благородную даму, носящую дорогую одежду с накидкой.

Дракон имел уникальные гладкие черты лица; его шея была длинной и прямой. Два чёрных рога, вырастающих параллельно из головы и загибающиеся назад, придавали ему величественности и таинственности.

Разумеется, дракона можно было назвать изящным, если только проигнорировать ужасающие шипы, вырастающие из его тела.

В этот момент Фалес внезапно осознал, что прототипами маленьких чёрных монстров Гизы мог быть дракон.

Тёмно-красный дракон неподвижно наблюдал за стонущим от боли на земле Киликой. Великий дракон повернул шею. Фалес опознал эмоции в его глазах – это было презрение.

В итоге щупальца Килики полностью превратились в опавший на землю пепел. После того как его кровь и плоть была спалена, зелёное пламя медленно стало угасать.

Задержавший дыхание Фалес с дрожью по всему телу наблюдал за этой сценой.

«Боже. Великие драконы... на самом деле существуют».

Грохот...

В следующее мгновение великий дракон без предупреждения резко развернулся, заставляя часть руин в Округе Щита простонать; они не могли выдержать веса дракона.

Шокированный Фалес слегка пригнулся.

Великий дракон упёрся когтями в землю и повернул тело. Его красивый хвост покачивался в воздухе, помогая ему удерживать баланс.

Грохот...

Громкий шум осыпающихся камней показывал, насколько огромным был дракон. В этот момент тёмно-красный дракон опустил голову и посмотрел на две крошечные фигуры на земле.

Всё тело Фалеса сильно затряслось.

«Не может быть. Почему он?..»

Великий дракон посмотрел на двух детей, на грязных, неопрятных и взъерошенных детей.

Продолжая дрожать, Фалес приложил все силы, чтобы посмотреть в глаза дракона. Кристально чистые жёлтые глаза, напоминающие янтарь, совершенно не двигались, но Фалес чувствовал, что дракон смотрит на него.

Дрожащая Маленькая Негодница крепко схватила его за руку.

Перед путешествием на Север, Фалес обдумал множество различных сценариев, включающих в себя короля, эрцгерцогов, дворян, солдат, горожан... и даже Мистиков вместе с Кланом Крови. Он продумал своё поведение в различных ситуациях, включая общение с эльфами, представителями которых была Аида.

Однако он никогда не думал, что ему доведётся встретиться с драконом.

«Великий дракон? Это шутка?!»

Смотря в глубокие глаза великого дракона, Фалес ощутил пробежавшие по телу мурашки.

«Чего ты хочешь? Хотя бы как-то отреагируй. Почему ты молча уставился на меня?»

В этот момент Маленькая Негодница произнесла дрогнувшим голосом:

- Красные крылья... зелёное пламя... - Лицо Маленькой Негодницы побледнело, а её губы задрожали. Она произнесла ломким голосом: - Это... Королева Клориса!

Фалес сильно задрожал.

Он открыл рот и с недоверием посмотрел на девочку.

- Королева... - пробормотал он. - Королева Неба?!

Маленькая Негодница дрожала подобно листку на ветру. Вместе с тем её переполняло странное возбуждение. Держа Фалеса за руку, она произнесла уверенно:

- Да, да... первая королева... Экстедта!

Фалес испытывал лёгкое головокружение. Он сделал несколько глубоких вдохов, повернул голову и снова посмотрел на дракона.

Он посмотрел в большие, жёлтые глаза. Чёрные зрачки оказывали на него сильное давление. Фалес уставился на легендарного великого дракона, пропавшего на шестьсот лет.

Принц слегка отвёл взгляд, переведя его на Небесный Утёс вдалеке, на котором стояла статуя Райкару. После этого он посмотрел на массивное тело великого дракона и снова перевёл взгляд на Небесный Утёс.

Фалесу показалось, что он знает, почему она, Королева Неба, покинула Экстедт и никогда сюда не возвращалась.

«Если Небесный Утёс был имперским дворцом Королевы Неба...» Фалес взревел в своём сердце. «Учитывая её тело, как она могла комфортно находиться там?! Эти расстраивающие потомки Райкару... Всё было сделано преднамеренно, не так ли?»

В этот момент великий дракон выдохнула воздух через ноздри.

Вуууш!

Сильный порыв ветра прошёлся по земле, заставляя Фалеса и Маленькую Негодницу пошатнуться. Фалес с трудом смог удержаться на ногах.

Великий дракон слегка повернул голову, но при этом продолжал смотреть на детей. Его взгляд казался размышляющим и одновременно немного нетерпеливым.

Фалес впал в задумчивость. Вспомнив кое о чём, он слегка дёрнул Маленькую Негодницу.

- Эй. - При виде недружелюбного взгляда дракона Фалес прошептал испуганным голосом. - Помнишь, ты говорила, что существует особый набор действий при встрече с Королевой Неба?

Маленькая Негодница сперва опешила, после чего резко впустила в лёгкие воздух.

- Точно, я совсем забыла. - На её лице была написана паника; она не осмеливалась поднимать голову и смотреть на дракона. Был слышан лишь её дрожащий голос. - Драконы ненавидят неуважение и грубость!

Поняв, что она пытается сказать, Фалес дёрнул её за рукав.

- Что мне делать? - спросил он сквозь сжатые зубы. - Думаю, пришло время тебе блеснуть своими знаниями!

Осознав текущую ситуацию, Маленькая Негодница быстро зашептала.

Так, под взглядом дракона, дети начали кланяться в забавной манере. Фалес послушно выполнял инструкции Маленькой Негодницы.

- Сперва м-мы должны опуститься на одно колено, - запинаясь, произнесла Маленькая

Негодница, однако чем больше слов выходило из её рта, тем плавнее становилась её речь.

Они преклонили колено.

- Ты должен опуститься на правое колено! – строго поправила она Фалеса. – На левое колено становятся во время древней Северной церемонии бракосочетания, когда молодожёны приносят клятву друг другу!

Второй принц быстро и послушно сменил колени. Его действия были неуклюжими и медленными.

- После этого сожми правую руку в кулак и приложи его к груди, как делали во время церемонии посвящения в рыцари и согласно военному протоколу Древней Империи. – Маленькая Негодница стала говорить более гладко, словно забыв свой страх перед драконом. – Твоя левая рука должна естественно опуститься.

Фалес решил не просто слушать её слова. Он стал наблюдать за её действиями и быстро повторять их.

- Уважительно опусти голову... по меньшей мере на тридцать секунд...

Дракон продолжал неподвижно на них смотреть. Лишь небольшой ветерок, создаваемый его дыханием, напоминал о его существовании.

- После этого нам нужно озвучить наши полные имена... - Маленькая Негодница заговорила дрожащим голосом. – О великая Королева Неба, Ваше Величество Королева Клориса... я... я...

Фалес нахмурился. Он внезапно осознал, что Маленькая Негодница растерялась.

Девочка выглядела паникующей. Она произнесла бессвязно:

- Я... насчёт этого... мм...

В голове Фалеса возникла мысль. Вспомнив кое-что очень важное, он ткнул девочку локтем в бок и прошептал:

- Сарома!

Вздвигнув, Маленькая Негодница инстинктивно произнесла:

- Я Сарома... - Она слегка задрожала, словно не привыкла к этому имени.

«Нет» - подумал про себя Фалес. «Она кое о чём вспомнила».

Как и ожидалось, следующие слова девочка произнесла всхлипывающим голосом.

- Сарома Алекс... - Тон Маленькой Негодницы стал меняться. По её щекам начали стекать слёзы. – Алекс...

Словно вспомнив что-то, она перестала говорить. Из-за появившегося в горле комка девочка не могла вымолвить ни слова.

Дракон слегка сузил глаза. Его направленный на Маленькую Негодницу взгляд стал слегка свирепее.

Фалес сжал зубы, протянул руку и нежно обхватил левое запястье Маленькой Негодницы. Девочка слегка вздрогнула и посмотрела на Фалеса. Кивнув, принц одарил её ободряющим взглядом.

Маленькая Негодница сглотнула, словно набралась немного храбрости. Выровняв положение тела, она продолжила говорить, хотя её голос всё ещё дрожал и запинался.

- Я Сарома Алекс... Сория... Уолтон... из города Драконьих Облаков... для меня честь... честь встретиться с вами.

Маленькая Негодница, наконец, закончила говорить. Она тяжело дышала; её лоб покрылся потом, словно она только что закончила выполнять серию физических упражнений.

Фалес облегчённо вздохнул. После этого он набрал в лёгкие побольше воздуха и опустил голову, повторяя действия Маленькой Негодницы. Самым уверенным и уважительным тоном, на который был способен, он произнёс спокойно:

- О великая Королева Неба, Ваше Королевское Величество Королева Клориса, я Фалес ТерренГирана Кессель Джейдстар из города Вечной Звезды. Для меня честь встретиться с вами.

После завершения представления Фалес облегчённо выдохнул.

- Что дальше? – Продолжая держать опущенной голову, он снова ткнул Маленькую Негодницу в бок.

На этот раз ответ девочки был предельно простым:

- Ждать.

В итоге дети стали ждать, продолжая стоять на одном колене. Они не осмеливались ни говорить, ни поднимать головы или двигаться. Они понятия не имели, сколько времени прошло. Были слышны лишь звуки завывания холодного ветра и потрескивающего пламени.

В какой-то момент Фалес больше не мог сдержать своего любопытства. Он слегка приподнял голову. Заметившая его действия Маленькая Негодница пришла в дикий ужас; её лицо мгновенно побледнело.

Взгляд Фалеса была направлен на точку над ним. Было бы лучше, если бы он туда не смотрел, потому что сделав это, он покачнулся.

Заметившая его реакцию Маленькая Негодница невольно стала и сама поднимать голову... в итоге она тоже была скована страхом.

Гигантская чешуйчатая голова остановилась прямо над их головами.

«Какого чёрта!»

Дыхание Фалеса ускорилося. Он сомневался, что можно дышать ещё чаще.

Королева Неба уже давно опустила голову. Чешуйки на её носу находились в футе от голов детей.

Дракон повернул голову, открывая их взглядам жёлтый глаз сбоку. Янтарный глаз стал

приближаться, словно королева хотела ближе их рассмотреть.

Действия дракона заставили Фалеса задержать дыхание. Он застыл на одном колене. Казалось, словно в этот момент из его головы вылетели все мысли. Он лишь видел перед собой дракона. Маленькая Негодница слегка задрожала, а её дыхание участилось.

Тела детей отражались в большом глазе дракона. Их лица были белыми от страха. Не зная, что делать, они продолжали стоять на коленях. Если бы кто-то увидел их отражённые изображения, то вряд ли бы рассмеялся. Дети не осмеливались громко дышать, тихо наблюдая за изучающим их драконом.

В этот момент дракон слегка отвёл голову. Лишь после того как от них отдалился вызывающий тревогу глаз, Фалес облегчённо выдохнул.

После этого произошло то, чего он не ожидал.

Маленькая Негодница вздрогнула и с криком отползла назад, начав дико осматриваться по сторонам. Фалес быстро посмотрел на дракона. «Она что-то сделала?»

Однако дракон оставался неподвижным.

Вскоре Маленькая Негодница, наконец, успокоилась и пустым взглядом посмотрела на дракона. В сердце Фалеса родился вопрос.

В следующее мгновение в воздухе раздался паникующий голос девочки.

- Ах... да... нет... да... верно... спасибо... мм...

Фалес недоумённо посмотрел на неё.

«Она... спятила?»

В следующее мгновение Маленькая Негодница снова громко воскликнула:

- Ах!

Быстро подняв руку, словно желая прихлопнуть комара, она смахнула очки с лица.

После этого, дрожа, она уважительно положила пару разбитых очков с чёрной оправой на руку, словно это было величайшее сокровище.

Девочка дрожала как листок на ветру.

- Я-я правда не знала... я не знала, что вы раньше их использовали... они просто дали их мне... я ошибалась... простите... я правда не знала...

Фалес недоумённо посмотрел на Маленькую Негодницу, на очки в её руке и на Королеву Неба.

«Они... разговаривают? Как они это делают?»

В этот момент Королева Неба внезапно двинулась. Она придвинула свой нос к Маленькой Негоднице. Сердце Фалеса задрожало.

«Что она хочет сделать?»

В следующее мгновение Королева Неба мягко выдохнула поток воздуха из ноздрей.

Вуууш!

К детям устремился сильный поток воздуха. Им даже пришлось закрыть глаза и прикрыть головы руками.

Спустя мгновение ветер утих.

Убедившись, что с ним всё в порядке, Фалес поднял голову с затаившимся в сердце страхом.

Он обнаружил, что свирепый подбородок Королевы Неба слегка изогнулся, словно... Фалес не знал почему, но ему показалось, словно дракон злобно ухмыляется.

«Священный дракон, королева-основательница Экстедта... злобно ухмыляется? Это слишком несерьёзно, не так ли?»

Однако вскоре ему стало не до этих мыслей.

- Джейдстар? – В сердце Фалеса прозвучал женский голос с величественным тоном, способным пошатнуть человеческие сердца. – Ты сказал, Джейдстар?

- Ах! – шокировано воскликнул Фалес, падая на спину.

Он испуганно осмотрелся по сторонам, однако рядом с ним никого не было. Потом он увидел, как Маленькая Негодница показывает ему какие-то жесты и лишь после этого разобрался в ситуации.

Королева Неба продолжала неподвижно на него смотреть.

- Не бойся. Общение между драконами и смертными всегда было таким.

«Снова!»

Этот голос звучал так, словно говоривший приблизил рот к его уху, но при этом слова рождались в глубине его сердца.

Фалес глупо уставился на дракона.

- Ты сказал, что потомок Тормонда?

Фалес продолжал осматриваться в неверии. В итоге он глубоко вздохнул.

Сглотнув, он поднял голову и посмотрел на дракона, с большим усилием отвечая:

- Да... Я потомок Короля Возрождения, член семьи Джейдстар.

Ситуация была слегка причудливой.

Казалось, словно Фалес говорит сам с собой перед драконом.

- У тебя хорошее имя. - Янтарные глаза продолжали смотреть на Фалеса, заставляя его испытывать лёгкую тревогу. – Подобное имя является редкостью для генеалогии семьи Джейдстар или королевской семьи Империи. Кто дал тебе это имя?

Фалес моргнул, обнаруживая, что не может подавить тревогу в сердце.

- Спасибо, - пробормотал он, прилагая все силы, чтобы его голос не сильно дрожал. – Фалес... это имя мне дал приёмный отец.

Фалес внезапно осознал, что не понимает, на каком языке говорит королева в его сердце, но он мог понимать его.

- Нет. – Дракон продолжала общаться с ним на странном языке. – Я говорю о твоём втором имени.

Фалес был ошеломлён, когда понял, что дракон имеет в виду. Его выражение лица изменилось.

«Моё второе имя? Террен... Гирана...»

Голос со странным ритмом поднимался из его сердца. Ритм звучал так... словно говорящий читал поэму.

Казалось, словно в этом голосе содержится секрет и сила, способная опьянить человека.

Фалес посмотрел пустым взглядом на Королеву Неба. Дракон посмотрел на него янтарными глазами. В глубине его сердца снова прозвучал голос королевы.

- Красивое имя на языке драконов.

Фалес покачнулся. В следующее мгновение дракон быстро расправил крылья.

Вуууш...

На детей подул сильный ветер.

Фалес и Маленькая Негодница вынуждены были схватиться друг за друга, чтобы сопротивляться ветру.

Посреди возникшего из ниоткуда шторма дракон поднял голову и оглушительно взревел.

Рёв чуть не порвал барабанные перепонки Фалеса.

В следующее мгновение огромный дракон резко взмыл в воздух.

Бум!

По земле прошла дрожь, опрокидывая детей на землю. На них продолжал дуть свирепый ветер.

Спустя дюжину секунд звук ветра постепенно стал слабеть. Лишь после этого Фалес с трудом открыл глаза. Маленькая Негодница заплакала, а он посмотрел на небо.

В его поле зрения Королева Неба распростёрла пару широких крыльев. Освещаемая зеленоватым светом пламени, она оставила после себя силуэт, который он не забудет до конца своей жизни.

Её фигура постепенно стала уменьшаться, пока в какой-то момент полностью не исчезла во тьме.

<http://tl.rulate.ru/book/27483/783733>