

## Глава 92 Возвращение.

Под взошедшей луной Ральф тревожно бежал по берёзовому лесу.

J-образные гибкие стальные протезы Последователя Призрачного Ветра имели широкую нижнюю часть, служившую протезу ступнями, которая позволяла Ральфу сохранять равновесие. Протезы всегда вызывали в нём странные чувства, но к его удивлению широкие стальные ступни позволяли ему относительно легко передвигаться по заснеженной земле, притом, что он дополнительно помогал себе ветром. Ральфу казалось, что он перемещается по плоской земле.

Однако он не обладал навыками выслеживания цели на снегу. Ральф также никогда не жил на севере, который был заполнен никогда не тающим снегом. На центральной территории Созвездия шёл лишь сезонный снегопад, в то время как в протяжённом и узком Союзе Камю, а также в Штатах Пяти Городов на юго-востоке погода была сухой и тёплой. Из-за этого ему было сложно кого-то выследить, хотя, по сути, он первым заметил странное состояние кареты Серены.

Его псионическая способность контроля ветра позволяла ему свободно перемещаться в узких и переполненных улицах Рынка Красной Улицы. Он был там словно рыба в воде. В берёзовом лесу Ральф перемещался не менее быстро.

Он должен найти мальчика.

Мальчика, который подарил ему новую жизнь.

Пройдя через лес, он увидел впереди участок примятого снега.

По всему телу Последователя Призрачного Ветра прошла дрожь.

Под лунным светом красивая женщина в плаще нежно разжала руку.

Маленький мальчик семи или восьми лет со связанными за спиной руками безвольно упал на заснеженную землю, словно убитая добыча.

Он совершенно не двигался.

Красивая и обворожительная женщина слегка развернулась. Облизнув губы, она одарила Ральфа странной улыбкой.

«Нет».

Ральф с недоверием упал на колени. Он протянул дрожащие руки к мальчику с закрытыми глазами.

«Не дышит».

«Сердце не бьётся».

«Пульса нет».

«Нет».

«Этот мальчик».

«Этот «взрослый» мальчик».

«Этот мальчик, предоставивший мне выбор».

«Этот мальчик, спасший меня из бездны отчаяния».

«Этот таинственный мальчик, научивший меня читать и общаться на языке жестов».

«Он умер».

«Нет».

Ральф поднял голову. Половина его лица была спрятана за серебряной маской, поэтому было трудно понять его эмоции.

- Что такое? – Слегка наклонив голову, Серена Корлеоне моргнула в соблазнительной манере. – А-а, ты пришёл, чтобы найти маленького Фалеса?

Крепко стиснув кулаки, Ральф медленно поднялся на ноги. Его взгляд, направленный на соблазнительную красивую женщину, был наполнен яростью и гневом.

- Прости, он уснул, - ухмыльнулась Серена. – Можешь поискать его в следующей жизни.

Свирепый ветер внезапно прошёлся по плоской земле.

Лицо Серены мгновенно изменилось!

Ветер продолжал усиливаться.

Он поднял в воздух снег вокруг Ральфа, заставив его одежду трепетать.

Последователь Призрачного Ветра смотрел на Серену.

Он не знал, насколько сильной она была.

Но он сделает всё, чтобы заставить её заплатить.

Так его долг перед мальчиком... будет оплачен.

Однако в следующее мгновение Ральф с изумлением осознал... что всё его тело стало жёстким.

Он не мог двигаться.

«Что происходит? Это... эта женщина?»

Серена довольно рассмеялась. Её взгляд не отрывался от Ральфа, чтобы не снижать давления от «останавливающего взгляда».

- Дети в наши дни, - надув губы, она сокрушённо покачала головой. После этого Серена указала на край своего глаза, которым смотрела на Ральфа. Цокнув языком, она продолжила: - Ты не используешь разум во время сражений?

...

«Так темно».

«Я не чувствую времени».

«Здесь нет пространства».

«Откуда этот яркий свет?»

«Он ослепляюще ярк».

«Это всё мои... воспоминания?»

«Их так много».

Различные знакомые и незнакомые сцены быстро замерцали перед его глазами.

Это была очень хаотичная сцена.

В итоге остался лишь один хаотичный голос.

- Теорема центрального предела обеспечивает нас достаточной базой для случайной выборки... Не спи! Изучи и отточи эти вещи, тогда после выпуска сможешь устроиться в любую компанию по исследованию рынка...

«Что это?»

- Цижэнь, если ты попадешь в другой мир, который ждёт, когда его кто-то спасёт, ты попытаешься стать сильнее, займёшься сельским хозяйством, познакомишь их с наукой и развитыми технологиями, попытаешься завоевать земли... ты захочешь изменить его? Забудь об этом. Изменения в обществе не могут быть постигнуты... Если только ты не бог творения... Ладно, в завершении бесполезно задавать тебе этот вопрос. Что с твоим взглядом? Он наполнен презрением!

«Такой знакомый голос...»

- Тема иерархии часто сочетается с неравенством. Образование, доход, капитал – это часто встречающиеся существительные... Блау и Дункан, запомни этих двух академиков. В ближайшие два года они станут твоим ночным кошмаром... Если в наше время ты не будешь знать о логистической регрессии, то даже не мечтай о проведении анализа социальной иерархии...

«Всё так запутанно... Почему во всех этих комбинациях нет логики...»

- Почему ты так сбит с толку? Одним словом, мы собираемся вместе...? Почему ты хмуришься?!

«Почему я испытываю дежавю, но вещи, как будто, разделены слоем тумана...»

- Ключ к модели логистической регрессии лежит в распределении вероятностей... Если ты знаешь только об обычной линейной регрессии и ничего не знаешь о логистической регрессии, тогда не смей говорить о том, что ты изучил линейную регрессию... Других причин нет, просто я считаю, что тебе будет очень стыдно, если ты не будешь знать этих вещей...

«Где я...?»

- Все считают его одним из трёх великих мастеров, но Вебер перефразировал теорию и научную аргументацию Эйленберга... Некоторые радикальные учёные, к которым я отношу и себя, верят, что его философия, которую он создал сидя на стуле, является оскорблением для нашего рода деятельности...

«Что это за воспоминания... Эти имена кажутся такими знакомыми...»

- Симметричные матрицы могут быть использованы для демонстрации одномерной социальной сети, в то время как двухмерная сеть более сложна... Что за глупое выражение лица? Ты раньше не слышал о линейной алгебре...? Если ты никогда не изучал высшую математику, что заставляет тебя думать, что ты можешь изучить этот вопрос? Какая чушь!

«Подождите, кажется, я знаю, что это... Я-я когда-то учил все эти вещи и даже обучал им других людей...»

- Я не знаю, почему мы так тяжело работаем, чтобы заплатить за твоё обучение, но семья У всегда имела подобное убеждение: знания не всегда могут быть полезными, но они всегда будут бесценными...

«Кто это говорит... что вообще происходит?!»

- К примеру, учителя, школы, социальные классы, доходы родителей, а также другие факторы влияют на результатах студента, а также на различные аспекты его личной жизни. Некоторые вещи находятся на личном уровне, некоторые на социальном, а некоторые на образовательном. Если мы не проведём различий между воздействиями различных уровней, а просто предположим, что они обладают одинаковым влиянием, то ответ, данный на вопрос «что сильнее всего влияет на результаты студента?», будет не убедительным... В педагогике часто используется линейная иерархическая модель для решения подобных вопросов. Этот принцип мы также можем применить к нашим исследованиям...

«Я знаю об этом... Я точно об этом знаю... Чёрт, но почему я не могу вспомнить?!»

- Маркс и Вебер имели различные мнения касательно автономии стран... Различия между двумя разными странами, как определил Манн... Ты не читал этот текст? Не смог дочитать? Тогда почему ты не поспал меньше, чтобы его дочитать?

«Подождите... кто я такой... кто я?!»

- Люди, считающие Скоппола своим учителем, начали переосмысливать социальную схему Маркса и макроэкономическую теорию Парсонса... Общество, встроенное в историю, может работать не так, как было задумано... Исторический анализ, основанный на традиционных методах, предстаёт перед нами в подобном виде...

«Что я такое?»

- Не думай, что качественный метод не должен быть измерен. Как раз напротив. У нас нет чётких научных критериев, которые присутствуют при анализе систем измерения, поэтому мы нуждаемся в аргументации для объяснения научной природы «причины использования этого метода»... Иначе между проведением научных исследований и написанием новостных статей не будет никакой разницы... С таким же успехом ты можешь сменить профессию и выучиться на новостного репортёра. Уверю тебя, что ты приобретёшь намного больше...

«Аххх...»

Следующие слова звучали более отчётливо. Они ещё сильнее пробудили его воспоминания.

- Берс, любыми методами оставь его в столице. Он продолжит жить... Держи его, это моя плоть и кровь! Ты знаешь, как я отреагирую, если ты провалишься.

- Этого зовут Фалес... Отправьте его в шестой дом... ха, посмотрите на его глупый вид... Маленькое дерьмо, гарантирую, что ты не доживёшь до второго года.

- Нет! Нет! Не бейте меня! Не надо! Я всего лишь... всего... лишь...

- Ты правда не хочешь пить? Это рядом со следующей дверью! Послушай, я придумаю план!

- Меня зовут Карак! Слышал, что ты глава этого дома? Отныне вы должны отдавать мне половину своих денег!

- Это последние лекарства, больше ты ничего не получишь! Ты... не приходи сюда больше... Подожди! Вот старая одежда, можешь взять её...

- Маленький засранец, можешь звать меня большая сестра Джала!

- Новорождённый Мистик встал над Богами, смотря сверху вниз на всех живых существ... Ты можешь сказать «нет», но ты не можешь отказаться. Ты впервые утратил контроль.

- Я знаю, что внутри тебя есть то, чего нет в нём.

- Король Нувен хочет справедливости, не так ли? Возьми жизнь моего сына в обмен на жизнь его сына!

В один момент в его мозгу вспыхнул ворох воспоминаний.

Он до краёв заполнил его сознание. Казалось, что оно может в любой момент взорваться.

Внезапно всё стихло.

Снова пришла тьма.

Он стал чувствовать себя намного комфортнее.

Он устал.

Возможно, теперь он должен уйти.

Вернуться в место, из которого пришёл.

Или возможно... просто умереть.

В этот момент его уши услышали два незнакомых голоса.

- Эта душа... ого, душа первого класса... хмм, Мать почувствовала её.

Другой голос был резким и плоским.

- Подожди, запах опасности... Он такой же, как шестьсот или семьсот лет назад...

- Ты всегда осторожен и рассудителен... Будь уверен, Мать со всем разберётся.

- Нет, он ещё не умер... Такая мощная жизнеспособность. Ему никто не помогает свыше, а он продолжает всплывать. Если всё и дальше так продолжится, вскоре он окончательно всплывёт...

- Да, я чувствую это. Мать колеблется. Она не против этого, но она и не любит это.

- О, о боже...

- Почему ты так паникуешь?

- Ты видишь эту смешанную кровь и смешанные души... Как это возможно? Кажется, будто Алхимическая Башня и Башня Души поработали вместе...

- Не теряй хладнокровия! Придерживайся своих обязанностей... Кроме того, Три Великие Магические Башни были уничтожены тысячу лет назад...

- Тысячу лет? Моя долговременная память снова ухудшилась...

- Мать приняла решение... Путь всплывает. Позволим ей восстать... Приготовься открыть противоточные ворота.

- Противоточные ворота? Серьёзно? Тридцать лет назад через них уже прошёл один... Прошло слишком мало времени. Мать позволит такую частоту? Мы должны хотя бы подождать, когда вернётся последний...

- Не спрашивай и ничего не говори. Это воля Матери! Подчиняйся ей!

В следующее мгновение он ощутил, как пространство вокруг него начало дрожать!

\*Бум!\*

\*Бам!\*

Он услышал, как что-то разбилось.

В следующий момент он вдохнул в лёгкие воздух под невидимым давлением и тьмой, словно выплыл на поверхность воды!

Это был всего один глоток воздуха.

Это был поток силы.

Силы, которая превосходит любого смертного.

Он, Фалес Джейдстар, наконец-то вспомнил, кем он был.

В один момент к нему вернулись все чувства!

Поры в его теле открылись, начав жадно принимать информацию из окружающего мира. Его вялые суставы больше не тёрлись друг о друга, словно получив смазку из силы.

Собравшаяся у поверхности кожи кровь будто получила приказ вернуться в кровеносные сосуды, чтобы обеспечить организм необходимыми питательными веществами. Сердце, ещё недавно безумно бьющееся из-за нехватки кислорода, вернулось к своему обычному

спокойному ритму. Вот только теперь оно было более сильным и мощным, чем раньше.

Фалес чувствовал это.

Поток силы, появившийся в неизвестной части его тела, в одно мгновение прошёл по всему его телу.

Боль в горле медленно исчезла. Фалес даже почувствовал, как медленно излечиваются его внутренние повреждения.

Вскоре он почувствовал холод под своим телом, свирепый ветер вокруг и знакомый смех Серены.

Подобно утопающему человеку, вернувшемуся к жизни, Фалес резко открыл глаза!

Задрожав, он уставился в небо. Открыв рот, он впустил в лёгкие воздух. Ему казалось, что прошло много лет с того момента, как он в последний раз дышал!

- Фу...

Всё было так же, как раньше.

Он вернулся к жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/27483/703010>