На площадке было два лифта, один из которых открыт. Единственное, что я могу сделать, это сопроводить нескольких актеров, когда они начнут спускаться.

Ян Сюньюй обратился ко мне:

- Вы – ужасная кэм-герл? Я смотрел вашу трансляцию и наградил несколько раз.

- Спасибо, - вежливо улыбнулась я.

[Получается, что даже божественный Ян Сюньюй – поклонник кэм-герл?]

[Он так же вознаграждал ее, наверное, влюбился.]

Ян Сюньюй продолжил:

- Вы же профессионал. Что случилось с призраком, которого мы только что видели? Можете ли вы сказать мне что-нибудь?

- Она просто известная в узком круге, не профессионал. Как она может что-то сказать, если ее популярность завязана на спецэффектах, - цинично усмехнулась Сяо Цинцин.

[Что происходит с Сяо Цинцин? Не думала, что она может так сильно ненавидеть.]

[Я пересмотрел запись. Она интриганка. Она просто перевернула фонтанчик с водой. Кто знает, было ли это намеренно или всего лишь ее небрежность.]

[Была белой и пушистой, стала черной!]

Ян Сюньюй нахмурился и, казалось, был недоволен словами коллеги. Он бросился ко мне.

- Я верю вам. Безусловно, вы не используете спецэффекты. Но если вы все же используете их, то можете бросить вызов самой сильной команде в Голливуде.

Сяо Цинцин метнула в его сторону гневный взгляд, но ничего не сказала.

Дзынь-дзынь.

Дверь лифта открылась. Когда мы вышли, нам стало нехорошо.

Мы были не на парковке, мы оказались снова на шестом этаже! А те, кто еще не успел спуститься, ждали лифт.

Мы смотрели друг на друга и видели страх в глазах напротив.

Это проделки призрака!?.

Фу Дао повернул голову и посмотрел на меня.

- Кэм-герл, разве это не ваша специализация в прямом эфире? Вы когда-нибудь ловили призраков? Сегодня вся надежда только на вас.

- Я не чувствую призрачного духа, ни малейшего. – нахмурившись сказала я. – Боюсь, здесь что-то другое.

- Разве их не преследуют? – спросила Сяо Цинцин. – Разве вы не видели это своими глазами? Здесь все было в крови, а внутренние органы разбросанные повсюду. Не дело ли это рук призрака?

- Не верьте тому, что видите, - слегка прищурившись, сказала я, - иногда то, что видишь своими глазами, неправда.

Помощник Сяо Цинцин презрительно улыбнулся:

- Не понимаю, о чем вы говорите.

- Ах! – раздался крик помощницы режиссера. Мы посмотрели туда, куда смотрела она. Длинный пустой коридор, и больше ничего.

- Сяо Ли, что ты видела? - быстро спросил Фу Дао.

- Человек! – лицо яо Ли было бледным. Дрожащим голосом она сказала: - Я видела там человека!

- Здесь нет никого. Кого ты могла увидеть? – ругался помощник Сяо Цинцин.

Нахмурившись, я подошла к выключателю света в коридоре.

- Ах! – закричали присутствующие. В конце темного коридора появилась темная фигура.

Я включила свет, фигура исчезла.

Выключила свет, включила свет, снова выключила и включила. Фигура появляется, когда выключается свет, и исчезает, когда включается.

Я снова выключила свет, предо мной неожиданно возникла фигура с искаженным в гримасе ужаса лицом.

[Дайте мне корыто, чтобы спрятаться! Я напуган до смерти! Позвоните охранникам!]

[Подождите, мне кажется эта сцена немного знакомой. Напоминает сцену из одного фильма.]

[Точно. Ты сказал, и я вспомнил… Где же я это видел или читал?]

Актеры и помощники, заглушая крики, разбежались. Я выхватила меч и рубанула фигуру, она исчезла.

Но я по-прежнему не чувствую духа призрака.

- Кэм-герл! – Ян Сюньюй подбежал ко мне. В его голосе я слышала тревожные нотки. – Что ты здесь делаешь? Уходи!

Он схватил меня за руку и побежал.

[Эй, мой бог попал под чары кэм-герл?]

[Это нормально, ведь она выглядит так красиво!]

[Ах, мое сердце разбито. Даже если Ян Сюньюй подходит нашей кэм-шерл, я все равно не смогу принять их союз.]

[Эй, тебе не нравится это? Ты забыла про Деспота и господина Иня?]

[Деспот давно не появлялся. Кажется, он не смог справиться с популярностью кэм-герл.]

[Другими словами, кто из них первый? Кэм-герл скоро обзаведется собственным гаремом.]

Я молча смотрела на Ян Сюньюйя.

Он втянул меня в подсобное помещение и быстро закрыл дверь, подперев ее метлой. Облегченно вздохнув, он сказал:

- Все в порядке. Мы спрячемся здесь и пока не будем выходить.

Немного помолчав, я отключила комнату трансляции.

[Что? Закрыто? Кэм-герл, ты делаешь меня евнухом!]

[Кэм-герл убита призраком?]

[Невозможно! Кэм-герл как волшебница, даже дьяволу не по силам убить ее!]

- Вы сейчас вещаете? – спросил меня Ян Сюньюй, садясь рядом.

- Нет, - я покачала головой.

- Неважно. – сказал он. – Нелегко попасть в прямую трансляцию. Может быть, я стану более популярным и в следующий раз попаду в Голливуд.

- Это все для этого? – я прикоснулась к подбородку.

- Что? – он тупо уставился на меня.

Я мгновенно выбросила руку, схватила его за шею и прижала к стене.

- Что ты делаешь? – затараторил Ян Сюньюй. – Даже если ты восхищаешься мной, просто скажи об этом. Зачем распускать руки?

- Вы сделали это? – прошептала я ему на ухо.

- Что? – казалось, он не понимал, о чем я спрашиваю.

- Не притворяйтесь. Вы думаете, что можете лгать мне? – похлопав его по лицу, спросила я. - Вы спиритуалист первого уровня? У вас хорошо получается создавать галлюцинации?

- О чем ты? – нахмурился он. – Кэм-герл, ты меня неправильно поняла?

- Недоразумение? – посмеивалась я. – Раз вы не хотите признать это, то не обвиняйте меня в

грубости. Я могу разрушить ваше сознание сейчас и уничтожить ментальную силу. Вы, человек со способностями, станете обычным, а может и вовсе идиотом.

Он вздрогнул.

- Кэм-герл, я на самом деле не обладаю силой. Даже если ты превратишь меня в идиота, я не смогу признать этого!

- Кажется, вы не будете плакать, пока не окажетесь возле гроба! – засмеялась я.

Я сконцентрировала свое сознание и коснулась его лба. Он резко вскрикнул.

- Да,  я признаю! Я спиритуалист!

Вернув свое сознание, я посмотрела на него и слегка улыбнулась.

- Вы все это затеяли, чтобы попасть в прямую трансляцию и быть замеченным в Голливуде?

- А что делать! – он пожал плечами. – В нашем бизнесе мы должны хвататься за любую возможность. В последний раз, когда я смотрел твою прямую трансляцию, число зрителей превысило 200 миллионов, и, по оценкам, оно будет продолжать расти. Если бы я… если… - он замолчал, резко поднял голову и спросил: - Если бы я заплатил за твою прямую трансляцию, ты позволила бы мне принять в ней участие?

- Вы не можете себе позволить такую стоимость, - я покачала головой.

Он горько улыбнулся.

- Я знаю, ты алхимик и не нуждаешься в деньгах. Поэтому я должен был придумать, как попасть в твою трансляцию.

- Если я обнародую ваши слова, ты будете опорочены. Не слишком ли большой риск? – холодно спросила я.

- Наоборот, если вы расскажете об этом, я стану более известным. – он пристально посмотрел на меня. – В индустрии развлечений всем нам нужна реклама. Это будет лучшая тема для рекламы.

Я потеряла дар речи. Думаю, что с моим подходом к жизни, мне не продержать в индустрии развлечений и дня.

- Конец этому пафосу. – сказала я. – То, что произошло сегодня, не должно было случиться.

- Подожди! – он резко остановил меня. – Хотя ты не нуждаешься в деньгах, у меня есть редкое духовное растение, которое передал мне дед. Я обменяю его на возможность принять участие в прямой трансляции. Как?

Я направилась к выходу, но напоследок оглянулась.

- Не думаю, что ваше растение настолько ценно.

- Еще как стоит твоей трансляции. – быстро сказал он. – Плод Джаспера!

Не может быть! Плод яшмы был важным материалом для очищения девятиконтурной пилюли Золотая душа. Это также панацея для улучшения сознания. Ее уровень – четвертый, во много раз выше, чем у Пилюли Вознесения. Если мне удастся съесть одну, мое сознание значительно улучшиться.

Плод фруктовой яшмы, я должна получить его.

Я пристально посмотрела на него.

- Яшма – очень ценное растение. Вы действительно хотите обменять его?

- Конечно, мне не хочется с ним расставаться. – сказал он с грустью. – Но что я могу поделать? Фрукт лежит в моем доме больше сотни лет. Я совершенно не знаю, как его использовать. Моя главная цель – стать звездой международного уровня. Я хочу использовать этот шанс.

Я посмотрела на молодого человека передо мной. Плод Джаспера был очень ценным, но он решил использовать свою силу иллюзии, чтобы показать, насколько он решительный.

http://tl.rulate.ru/book/27460/855621