- Это все, на что ты способна? – спросила я и добавила: - Я тоже кое-что умею.

Я прижала вторую руку к зеркалу. Ледяные кристаллы распространились по зеркалу, закрывая всю поверхность.

Я убрала руку. Призрак в зеркале имел растерянный вид, но лицо ее было полно ненависти.

- Меня не интересует, на что вы обижены, но вы не должны издеваться над невинными людьми. – холодно сказала я. – Позвольте отвезти вас в храм, где вы сможете переродиться.

Мне надоело с ней нянчиться. Я прочитала мантру, киноварью нарисовала на зеркале заклинание. После этого в зеркале появилась черная дыра, размером с кулак. Из нее донесся плач волка.

Дрожащий призрак, вырванный из зеркала, внезапно бросилась в черную дыру, и оказалась втянутой в темную пещеру.

В комнате воцарилась тишина.

Я зевнула и замоталась в теплое одеяло, как в кокон.

Проспала я несколько часов. Мой сон был сладким. Разбудил меня звук за окном.

Что такое? Разве люди не спят?

Я освободила свое сознание. На этот раз это был живой человек. Мужчина средних лет с черным ящиком в руке. Он открыл окно в мою комнату и забросил ящик.

О боже, я вспомнила, что не закрыла окно перед сном.

Мужчина средних лет попытался залезть в окно. Я хотел пнуть его, но услышала звук выстрела.

Мужчина что-то прошептал и отступил.

Пистолет с глушителем!

Если небольшой отель столкнется с перестрелкой, насколько это будет плохо?

Мне не хотелось создавать проблем. Я подняла черный ящик и собиралась выбросить его

наружу. Ящик был закрыт плохо, не удержавшись, я заглянула внутрь.

Я сразу же захлопнула коробку и запихала ее под кровать.

В коробке был 500-летний женьшень!

Пятьсот лет! Главный приз, врученный мне специальным отделом в прошлый раз, был намного моложе.

Удача снова была на моей стороне!

Пятисотлетний женьшень свалился на меня с неба! Спасибо небесам!

Однако, нужно было решить что-то со стрелявшим.

Если бы я знала, что так все повернется, я бы не убирала женское приведение, чтобы она расправилась с ним.

За окном раздался звук лазанья. Движения человека были быстрыми и легкими. Скорее всего, он профессиональный убийца.

Свет включать я не стала. В темной комнате я затаилась в шкафу и жду возможность.

В комнату вскочила высокая фигура. Сквозь обсыпавший его снег и отсвет с улицы я увидела, что это иностранец.

Так выглядя русские, живущие в северных районах.

Русский киллер?

Иностранец с каштановыми волосами огляделся. Я почувствовала дух силы, который захлестнул меня. Мое сердце сжалось от ужаса.

Он на самом деле обладает силой ума!

Похоже, в этот вечер без жестокой битвы не обойтись.

В таком случае, лучшая защита – это нападение!

Я инстинктивно потянулась за мечом из ветки персикового дерева. Мои руки наткнулись на пустоту. Я вспомнила, что мой меч пропал вместе с рюкзаком в деле о кинотеатре смерти.

Когда я вспоминаю об этом, начинаю скрежетать зубами.

Иностранец уже был недолеко от шкафа. Короткий кинжал из персикового дерева выскользнул из рукава моей одежды. Я резко распахнула дверь шкафа и выполнила первое упражнение из «Книги Меча Рыцаря».

Шокированный иностранец быстро отступил и выстрелил в меня из пистолета.

Монахи ниже пятого уровня не могу противостоять современному огнестрельному оружию. Я быстро увернулась, но почувствовала, как пули зацепили кожу.

Он сделал три выстрела подряд. К счастью, ни одна пуля не причинила мне вред. В мгновенье ока я напала на него с ножом.

Не даром он был воином, закаленным в боях и тренировках. Он резко отклонился, но мой нож зацепил его лицо.

- Ой! – жалко закричал он.

Кричи – не кричи, а лицо было порезано.

Закрыв лицо руками, он катался по полу. Алая кровь текла сквозь пальцы. Его глаза тоже сильно пострадали от моих ударов.

Я подошла ближе и добила напавшего, а затем обыскала. При нем ничего не было, только паспорт и немного денег.

По паспорту его звали Иваном. Но, скорее всего, это не его имя.

Среди его вещей я нашла нефритовую бутылку.

В ней был трупная вода. Я распылила несколько капель на теле Ивана. Его тело начало таять, как в романах о боевых искусствах. Через десять минут он превратился в лужу гноя.

Я вышла на улицу, чтобы посмотреть на другого человека. У него при себе было только удостоверение личности с именем Ван Чэн.

Тоже не похоже, что это его настоящее имя.

На улице шел снег. Скоро белое покрывало скроет лужу гноя на земле. После того, как снег растает, на земле ничего не останется.

Вернувшись в комнату, я быстро привела ее в порядок. Едва я закончила уборку, за дверью раздался голос женщины за стойкой регистрации:

- Сестра, мне кажется, что я слышала голоса. Ты в порядке?

- Все хорошо. Я только что смотрела фильм, - ответила я.

Казалось, что она вздохнула с облегчением.

- Раз все хорошо, пораньше ложись спать.

Ранним утром я решила выйти прогуляться. Женщина за стойкой регистрации выглядела немного странно. Я вышла на улицу, где встретила таксиста, который привез меня в город. Он прошептал:

- Девочка, вы остановились в отеле тети Ли прошлой ночью?

Я кивнула. Старик оглянулся и тихим голосом спросил:

- Вы… вы не видели ничего грязного?

Я быстро спросила:

- Грязные вещи? Вы имеете в виду, что отель посещают люди из сферы интимных услуг?

Старик увидел, что все в порядке со мной, поэтому поболтал со мной еще несколько минут.

- В этом отеле умерла девушка. – прошептал он. – Говорят, что эта девушка работала на улице. Ее парень занимался поиском и выкапыванием женьшеня. Ходили слухи, что в прошлом году на горе он нашел пятисотлетний женьшень. В ту ночь был такой же сильный снегопад. Многие слышали, что они сильно ругались ночью. На следующее утро тетя Ли нашла в номере мертвую девушку. Мужчина исчез без следа. Полиция так и не нашла этого парня.

Он еще ближе подошел ко мне:

- Говорят, что с тех пор отель тети Лу часто посещают призраки. Многие люди видели призрак женщины в крови, который смотрел на них из зеркала. Люди пугали и убегали. С тех пор местные никогда не останавливаются в отеле тети Ли и стараются с ней не общаться.

Я сделал вид, что очень испугалась. Я просила:

- Как звали этого человека? Как он выглядел? Если я увижу его, я смогу позвонить в полицию.

- Его фамилия Ван. Не знаю, как описать его. Он высокий и довольно симпатичный.

Кажется, это его преследовали прошлой ночью.

Предположительно он взял женьшень и отправился на границу. Он хотел продать его в России за хорошую цену, но русские объявили на него охоту.

Предсказуемо. Многовековой женьшень стал куском мяса для диких собак.

Купив булочки, я возвращалась к отелю. Возле него стоял черный автомобиль. Несколько русских, которые выглядели как медведи, вышли из машины и направились в отель.

Я сняла головной убор и вошла за ними. Русские окружили тетю Ли, женщина дрожала от страха.

- Скажи, ты видел этого человека прошлой ночью? – спросил русский на отвратительном китайском.

Тетя Ли взглянула на фотографию и сказала:

- Его зовут Ван. Он жил здесь год назад. Он убил свою жену. Полиция до сих пор не нашла его. Я не видела его больше года.

Толстый русский ударил ее по лицу и сердито сказал:

- Говори правду!

Тетя Ли боялась, она тряслась от страха:

- Я говорю правду. Если не верите, спросите ее, она была сегодня ночью в отеле.

Все повернули головы в мою сторону, затем направились ко мне.

Полный русский показал мне фотографию:

- Посмотри внимательно, ты видел его?

Я внимательно рассмотрела фотографию и покачала головой:

- Я никогда не видела его раньше. Я приехала сюда только вчера. Здесь очень холодно, и я рано легла спать.

Русский холодно посмотрел на меня. Неожиданно он выбросил руку вперед и схватил меня за шею.

http://tl.rulate.ru/book/27460/802632