

Он резко развернулся и отклонился в сторону. Мимо него пролетел поток воздуха, прямо по тому месту, где он только что стоял. Кто-то встал перед ветром, желая пройти в туалет. Пассажир мгновенно был разрублен на две части.

- Ах! - по вагону прошла волна криков. Люди в панике бежали прочь. Сюэ Шао сосредоточившись искал в толпе того, кто только что напал на него.

Его взгляд остановился на худощавом мужчине, на голове которого отсутствовала растительность. Он смешался с толпой, пытавшейся убежать из вагона, но в уголке его рта застыла высокомерная улыбка.

Сюэ Шао с непроницаемым лицом решение принял мгновенно. Вытащив из рукава дротик размером с мизинец, он вскинул руку. Дротик прошел сквозь толпу, никого не задевая и точно впечатался в лоб подозрительного мужчины. Глаза мужчины стали стеклянными, он упал на пол.

Сюэ Шао хотел проверить этого человека, но внезапно почувствовал, что приближается еще большая опасность.

Пассажиры, бежавшие из вагона, внезапно остановились и медленно повернулись, вперившись в него глазами.

Поразительно! Они все контролировались призраком?

- Хи-хи-хи, - раздался резкий смешок. От тела лысого человека отделилась темная тень.

Тень быстро слилась с тенями пассажиров, растворяясь в них.

Сюэ Шао снова почувствовал, что со спины надвигается поток мрачного ветра. Он обернулся быстро, но недостаточно, ветер сорвал с него часть одежды.

Он быстро оглянулся на пассажиров. Они не нападали на него, не пытались ему навредить. Они просто продолжали безмолвно передвигаться по вагону. Призрак скрывался в их тенях, поэтому ему не удавалось вычислить его.

Ему удалось избежать еще несколько скрытых атак ветра. Каждая атака завершалась вырванным куском его одежды. Теперь он походил на нищего оборванца.

- Что ж, раз хочешь поиграть, давай играть, - насмешливо процедил он.

Из кармана он вытащил руку, большой палец правой руки он наложил на большой палец левой руки. На пальце была насадка из платины, инкрустированная огромным красным камнем.

Порыв ветра со спины. Сюэ Шао с грохотом ударил в потолок, разбивая лампы внутренней силой.

Резко повернувшись, он поднял руку, защищаясь. Сильный ветер ударил его по пальцам, и в тот же миг рубин вспыхнул красным светом, сделав вагон кроваво-красным.

Призрак, скрывавшийся в тени, издал резкий крик, когда волна красного света настигла его. Некоторое время он пытался бороться, но растаял, как коричневый сахар на солнце.

Все исчезло. В вагоне не было никакой сущности, только на стене появились тени.

- Господин Сюэ, - с фонариком я подбежала к нему.

- Все в порядке, я разобрался, - улыбнулся он, убирая руку в карман.

Окружающее пространство начало меняться. Я быстро отпустила свое сознание, сканируя пространство. Разрыв стал больше.

Это хороший знак. Значит сила призрака не такая, как мы думали. Он создал это призрачное пространство, но при каждом изменении, трещины увеличивались.

Неудивительно, что было всего пять этапов. Чем больше этапов, тем чаще меняется пространство, следовательно, трещины увеличиваются, разрушая его.

Мы снова вернулись в класс. На доске появились слова: «Ваша сила удивила меня. Поздравляю, вы прошли три этапа. Но не расслабляйтесь, следующие два уровня будут очень трудными. Многие игроки погибли именно на них, еще ни один не прошел все испытания. Пожалуйста, идите в первый класс».

Мы направились в классную комнату, которая располагалась в другом корпусе. Здание было еще более изношено, чем средняя школа. Пол и стены здесь были покрыты густым мхом.

Новая сцена. Мы в горной глуши ночью. Темноту освещает кроваво-красный полумесяц. Тишина. Ни единого звука, ни гудения насекомого не доносится до нас.

Кровавый полумесяц – самый зловещий свет луны, символизирующий смерть и бойню.

Я чувствовала, что горный лес полон призраков. Уровень сложнее, чем те, которые мы уже прошли.

Колокольчик.

Звонкий и четкий звонок повторился. Кто-то крикнул:

- Избегай...

Я взглянула на Сюэ Шао. Мы затаились в траве. Звук колокола приближался. За ним раздался звук шагов.

- Это священник сопровождает труп, - на ухо прошептал мне Сюэ Шао.

Процессия подошла ближе. Я действительно увидела впереди человека средних лет в желтом халате. За ним следовали шесть человек.

Человек в халате был невероятно уродлив. Люди позади него были в дешевых костюмах. У них были синие лица, фиолетовые губы и полые глазницы.

Но они не шли, они прыгали.

Это трупы!

[Почему эти трупы не в официальной одежде династии Цин?]

[Пересмотрел исторических фильмов, верно? Знаешь ли ты, что династия Цин мертва? Сейчас 21 век. Кто будет носить одежду династии Цин?]

[Кто-нибудь видел, чтобы в наше время водили трупы?]

[Но мы же не знаем предысторию, верно? Во многих местах нашей страны свои обычаи захоронения.]

- Странные трупы. Попахивает мошенничеством, - нахмурившись, сказала я Сюэ Шао.

- Почему вы так решили? – спросил он.

- Посмотрите на их лбы. Там черный туман. Это мертвые тела. Они должны быть опечатаны. Но этот туман....

[Это сопровождение трупов. Сейчас все торопятся захоронить умерших. Раньше, если не могли себе позволить нанять транспорт для перевозки трупов, трупы сопровождали таким образом.]

[Серьезно?]

[Так мне рассказал дедушка. Это было во времена его молодости. Сейчас он смотрит со мной трансляцию.]

Мы последовали за процессией до небольшого города. В городе был небольшой похоронный дом. Священник передал шесть тел в похоронное бюро, а домработнице отсчитал немного денег за размещение на ночлег.

Незаметно мы проникли в похоронное бюро. Сегодня никого не хоронили. Шесть трупов лежали в конце зала на проволочной кровати.

Священник и уборщик толпились в подсобке.

Тихая ночь окутала город, все спали, только в похоронном бюро было далеко не спокойно.

Как только мы вошли в бюро, на стене появились кровавые слова: «Убейте зомби и узнайте правду о мошенничествах с трупами».

В этот момент в зал вышел священник, чтобы помыть ноги. Мы пробрались в заднюю часть комнаты, чтобы спрятаться. Присев, я достала мобильный телефон, меня интересовали комментарии.

Они были информативными.

[Что? Я немного отмотал запись и обратил внимание, что у входа в похоронное бюро табличка с названием города. Это город Цинъян.]

[Ты уверен, что правильно прочитал?]

[Тогда ничего страшного. Три года назад в Цинхяне в провинции Хунань произошел большой пожар.]

[И? Рассказывай, что было дальше?]

[Мой родной город находится в округе Тяньфэнь. Город Цинъян – ниже округа Тяньфэнь. Так получилось, что три года назад мне пришлось вернуться в родной город. В ту ночь тоже на небе был кровавый полумесяц. Ночью в городе Цинъян разразился сильный пожар, который бушевал всю ночь. Его удалось погасить только в полдень следующего дня.]

[В то время из города сбежало несколько человек. От них я услышал новость, что в тот вечер в городе Цинъян появились зомби. Они убивали людей. В конце концов, кто-то поджег город, чтобы избавиться от них. Фактически большая часть погибших в тот день умерла не от пожара, а была убита зомби.]

[Не знаю, погибли ли зомби в огне, но слухи ходили разные. И даже правительство выпустило директиву против распространителей слухов]

На канале Heiyan TV есть ограничение по количеству символов в сообщении. Поэтому пользователь под ником «Ачэн» разделил пост на несколько.

[Получается, что испытания, которые кэм-герл проходит в призрачном пространстве, когда-то имели место?]

[Кстати, ты еще помнишь скорый поезд пять лет назад? Тот, что упал с моста? Ведь так и не выяснили, почему это произошло.]

<http://tl.rulate.ru/book/27460/797883>