

- Мы не видели его. - горькая улыбка промелькнула на моих губах, скрывая смущение. -
Какими силами располагает ваш отдел?

- Это злой дух? - выдохнула Е. Сяньлуо. Несмотря на попытки сдержать вопрос, он сорвался с
ее губ.

- Местность пропитана плохой энергетикой. Если это не призрак, то он всего в шаге от него.

- Я опасаясь беспокоить по данному вопросу руководство. - Кобаяши тяжело вздохнул. -
Решение об операции придется принимать мне.

Во время осмотра расщелины я использовала всю киноварь, которую готовила по специальному
рецепту. К счастью, я запасливая, и у меня еще много материалов для ее изготовления.

Что до призрака в пещере, моих сил еще недостаточно, чтобы с ним сразиться, поэтому нужно
было подготовиться по максимуму.

Я окунулась в подготовку, купила большую партию составляющих для киновари. Также я
сделала немного эликсира для восстановления Ци. К сожалению, у меня не было настоящей
печи для алхимии, в своей скороварки за раз я могла изготовить только одно наименование и
то в небольшом количестве.

Правильно очистить Хуэй Ци Дан можно было только в Долине Королевской медицине. Но
даже там его нельзя было сделать много.

Наступила ночь и с ней долгожданная тишина. Скрестив ноги на кровати, я практиковала.
Луна на небосводе, казалось, светила только для меня. В лунном свете тоже была энергия
ауры, не так много, как от солнца, но для монахов эта аура также необходима.

В такие моменты мои чувства обострены. Несмотря на закрытые глаза, я почувствовала, что по
комнате прошел легкий ветерок. Я открыла глаза и посмотрела в сторону двери. Дверь
потихоньку открывалась.

Прищурив глаза, я достала свое верное оружие против призраков - меч из ветки персикового
дерева - из-под подушки и осторожно вышла.

Из ванной волной шел густой мрак. Нечто шло из унитаза. В водопроводной трубе раздался
хрустяще-царапающий звук, будто что-то ползло внутри.

- Кто ты? - воскликнула я. - Убирайся!

Вдоль стен поползли пряди черных волос. Они покрыли дверной проем, рассредоточились по

сторонам, окружая меня.

Я услышала дыхание... такое же дыхание я слышала в пещере скалы!

Мое сердце замерло, на меня не отрываясь смотрел призрак!

Я быстро нарисовала на руке заклинание, выбросила руку вперед и громко прокричала заклинание:

- Бог убивает павшего, несмотря на его могущество. Сначала он убивает злобного духа, потом рассеивает тьму. Бог жив, так почему призрак смеет показываться на земле?

Золотой луч вылетел из моей руки и разрезал тьму в ванной комнате. Раздался дикий крик.

Затем рык, перешедший в рев. Заклинание не прогнало духа, оно разозлило его!

Волосы распухали и увеличивались в объеме, превращаясь в бледные руки, которые пытались схватить мою голову.

Глубоко вздохнув, я надкусила кончик языка и окропила кровью меч из ветки персикового дерева. Меч замерцал, золотое сияние распространилось вокруг него. Я замахнулась рукой с мечом и одним ударом отрубила все тянущиеся ко мне руки. Тут же развернувшись, я бросилась в ванную комнату.

Здесь было темно, только кроваво-красные глаза уставились на меня. Жуть!

Мое сердце неистово колотилось, едва не выпрыгивая из груди. Мне было страшно. Я закричала, пронзая темноту мечом.

И тот же миг бесчисленные руки набросились на меня, оплетая мое тело тисками смерти.

Места, куда попадали удары меча, засветились золотом. Когда большая часть тьмы рассеялась, я почувствовала свободу и упала на пол. Призраки исчезли. В комнате было тихо, как будто всего этого не происходило.

Я заснула, и мне приснился кошмар?

Но как тогда объяснить неприятное и холодное покалывание кожи головы в месте прикосновения руки призрака? Это страшное ощущение я не забуду никогда.

Кровь с кончика языка – это сущность человеческого тела. Я использовала кровь и потратила

свою духовную силу. Мое тело было очень слабым и уставшим

На ватных ногах я добралась до аптечки с эликсирами, которые помогли быстро восстановиться. Не удивительно, что эликсиры восстановления ауры очень ценятся.

Теперь я разозлилась. Я не хотела связываться с призраком, но он захотел причинить мне вред. Хотел поиграть со мной, как тигр с больным котенком. Зря!

Нужно немедленно позвонить Тан Мингли. Он долго не отвечал, и когда в трубке раздался характерный щелчок соединения, я услышала в динамике резкий неприятный смех.

Тан Мингли в опасности!

Не теряя времени, я вызвала такси и направилась на виллу Тан Мингли. К счастью, в окнах горел свет, но неприятная тишина вызывала ужас.

Что с ним могло случиться?

Я ударила по замку двери, дверь немедленно распахнулась. Быстро, но осторожно я вошла в дом. Дверь в ванную комнату была закрыта, но не было заметно, чтобы там был кто-то живой. Я направилась к ней, обнажая по пути меч... дверь... удар... Открыта!..

О боже... я замерла.

В ванной обнаженный Тан Мингли вытирал мокрые после душа волосы полотенцем.

Сбросив оцепенение, я отвернулась, покраснев, как ягодицы обезьяны.

- Извините... извините... я... я... я просто... - я заикаюсь и не могу подобрать слова.

- Ты беспокоилась обо мне или это повод, чтобы прийти? - улыбнулся он.

- Я позвонила вам, но в трубке услышала крики...

- Здесь был призрак. Он напал на меня, но сбежал.

Тан Мингли медленно подошел ко мне. Стоя к нему спиной, я чувствовала тепло его тела.

- Не недооценивай меня, я теперь воин, или ты забыла?

Я прищурила глаза. Так ты воин? Раз так, то должен был почувствовать мое присутствие. Почему тогда быстро не оделся? Тогда мне не пришлось видеть то, что я видеть не должна.

- Ты так переживаешь за меня? – он улыбнулся, нежно прикасаясь к моему плечу.

- Сначала оденьтесь, мне нужно сказать вам нечто важное, - сказала я, выходя из ванной.

Тан Мингли надел золотой шелковый халат. Его волосы все еще влажные после душа, обнаженные длинные ноги и крепкая грудь...

Я не могла ни о чем другом думать. Он бесподобен!

- О чем ты хотела со мной поговорить? – Тан Мингли налил мне стакан вина.

Я осушила его одним глотком.

- Я думала, что этот злой дух не будет трогать нас, если мы не станем с ним связываться. Но я не ожидала, что он проявит инициативу и нападет на нас. Раньше такого не было.

- Что ты хочешь сделать? – слегка наклонившись вперед, спросил он.

Из рюкзака я достала мертвую летучую мышь. Она была в два раза больше обычных мышей. Полный рот клыков и большие черные когти.

- Я знаю один способ. Возможно, у меня не получится убить призрака, но серьезно ослабить его получится точно, - ответила я.

Об этом способе я узнала из книги Лорда Женгуяна. Это очень древняя мантра, которая. Как говорится в заметках, произошла от династий Инь и Шань.

В те времена люди поклонялись предкам, сошедших с небес. Колдовство тогда было свирепым. Люди часто подвергались преследованиям и нападениям призраков. Для борьбы с ними у Мастеров был целый арсенал средств.

То, что хотела попробовать я, называлось заклинание «Прокляни призрак».

- Это заклинание можно применять к призракам уровень которых ниже уровня Ли Гуи. Если он прошел на уровень Ли Гуи, заклинание бессильно, - пояснила я.

- Что ж, давай попробуем, - согласился Тан Мингли.

Кивнув, я приступила к работе. На полу своей кровью, смешанной с киноварью, я нарисовала знаки, похожие на те, которые используются в Оракуле. В центр пентаграммы я поместила мертвую летучую мышь.

Следующий шаг: я зажгла белые свечи и принялась начитывать слова. Пламя свечей было сильным, свечи быстро горели. В воздухе появились белые хлопья.

- Это снег! - мои глаза сверкали. - Мингли, надкуси кончик языка, нужна кровь.

Тан Мингли мгновенно выполнил мою команду. Фыркнув, он брызнул кровью в центр пентаграммы.

Сила крови воина тяжелая. Чем выше уровень воина, тем сильнее Янь в его теле. Издревле воины уровня Дан Джин или Великие Мастера призывались для сражений с призраками. Сотни призраков отступали от поселений, где появлялся такой воин.

Главный знак пентаграммы загорелся, я быстро начала читать заклинание. Крошечные, почти оплавившиеся свечи, превратились в огромные факелы. Мертвая летучая мышь поднялась в воздух и взорвалась, застилая пентаграмму кровавым туманом.

Черная тень появилась в кровавой дымке.

- Как посмела ты причинить мне вред! - закричала тень. - Я хочу убить тебя! Я должен убить тебя!

Черная тень исчезла также внезапно, как и появилась. Пламя свечей остановилось, все успокоилось.

- Что это? - спросил Тан Мингли.

- Получилось! - вспышка радости осветила мое лицо. - Он еще не прорвался на уровень Ли Гуи. Пока что он обычный призрак, хоть и сильный. Но нужно торопиться, всего один шаг отделяет его от заветной цели. Ли Гуин использовал автобус-призрак, чтобы собирать души людей, которые необходимы ему для перехода на новый уровень.

<http://tl.rulate.ru/book/27460/783656>