

Женщина мягким голосом продолжила рассказ.

- Лу Лаосан узнал, что выигрыш ребенка – нефритовое украшение стоили десятки миллионов. Он искал состоятельных людей, чтобы продать его. Но он не знал, что в них сосредоточено зло. Об этом ему рассказал один из потенциальных покупателей, который недавно вернулся из Бирмы. Взглянув один раз, он сказал, что украшения вырезаны для древнего злого бога Ктулху. С обладателем такого украшения вскорости начинают происходить страшные вещи. Лу Лаосан не поверил ему, думая, что тот специально нагнетает обстановку, чтобы сбавить цену. Но на следующий день в его семье произошла трагедия. Эй, я вас еще не утомила?

На этой фразе в ее глазах загорелась злобная ненависть. Женщина взяла чайник и развернувшись, пошла на кухню.

- Вода холодная, я пойду подогрею ее немного.

- Здесь что-то странное, нужно быстро уходить, - сказала я, потянув за собой Тенг Бяо.

- Что здесь странного? Неужели в этом доме водятся призраки? Ты хочешь сказать, что эта женщина и есть призрак? Ха-ха-ха.

[В очередной раз убеждаюсь, что этот актеришка действительно не дружит с головой.]

[Глупый! Ставлю на то, что он умрет первым.]

[Увы, мысль о том, что кэм-герл придется рисковать жизнью ради такого ничтожества, делаем меня несчастным.]

Я поспешила увести Тенг Бяо, как вдруг женщина тихо сказала:

- Почему вы так спешите? Не хотите остаться на ужин?

- Нет, у нас еще остались кое-какие дела, - сказала я, быстро направляясь к выходу. Видя, что мы подходим к двери, она что-то выкрикнула, и дверь с грохотом закрылась.

- Вы ошибаетесь, я попросила вас остаться, чтобы моему сыну было что поесть на ужин, - засмеялась мрачная женщина.

Мы обернулись. Из темной спальни медленно выползала худая фигура.

[Держи подарок! Но что это такое?]

[Это вообще человек? Больше похож на уродливого монстра из американских фильмов ужасов!]

[Может он подвергся радиации?]

Ребенок выглядел странно. Он полз на четырех искривленных конечностях, как животное. Выпуклые глаза напоминали кроваво-красные куски. Довершали ужасную картину острые клыки во рту.

- Откуда такой грим? Отличная технология! Ах, наверное, здесь постарались визажисты из Голливуда. Вы потратили много денег, не так ли? – с широко раскрытыми глазами сказал Тенг Бяо.

Сказав это, он сделал пару шагов к ребенку, хотел прикоснуться к нему, но я испуганно оттащила актера назад. Ребенок прыгнул с удивительной скоростью и острыми когтями полоснул по груди Тенг Бяо. На коже тут же появились черные царапины.

К счастью, я вовремя оттащила его, иначе странный ребенок смог бы вытащить когтями его сердце.

Тенг Бяо закричал от боли.

- Как ты посмел причинить мне боль? Ты разве не знаешь, кто я?

- Этот ребенок больше не человек! Смотри! – оттолкнув Тенг Бяо, я схватила горсть киношварца и бросила ее в ребенка. Его тело мгновенно покрылось волдырями, которые лопались и ошметками падали на пол.

- Ты посмела навредить моему маленькому сокровищу! Я порву тебя на куски! – заскрежетав зубами, закричала женщина, лицо которой побагровело от ярости.

Она подпрыгнула и, как ребенок, на четвереньках бросилась ко мне по стенам.

- Призрак! Она... они настоящие призраки! - Тенг Бяо испуганно закричал, чувствуя, как предательски задрожали ноги.

[Отталкивающее зрелище. Он позорит весь мужской род.]

[У нашей кэм-герл есть магический меч. Она справится с этим призраком, как и с призраком из горшка.]

Я надкусила кожу на пальце, смешала кровь с киноварью и быстро нарисовала заклинание на деревянном мече. Женщина бегала по потолку, затем резко спрыгнула в мою сторону. Я направила свой меч на нее.

Луч света выстрелил из меча прямо в женщину, она отлетела, ударившись о противоположную стену.

- Что это за спецэффекты? - Тенг Бяо все еще не мог прийти в себя.

- Ты еще не понял? Это не спецэффекты! Это настоящие призраки!

Ребенок, увидев, что произошло с матерью, рухнул на пол и бросился к Тенг Бяо. Я поспешила его перехватить, но ребенок уклонился от моего меча, неожиданно изменив направление движения, он прыгнул на мою шею. Его ноги обхватили мои плечи, а маленькая рука мертвой хваткой вцепилась в шею.

Мое сердце бешено заколотилось...

С его когтями он в одно мгновение мог разорвать мне горло и оторвать голову от тела. Но неожиданно хватка ослабла, ребенок скатился с меня, оставив на память две черные царапины на шее.

- Я ударил его! - Тенг Бяо держал в руке разбитый кувшин.

[Эй, получается, что от него есть польза.]

[Я думал, что он испачкает свои штаны, и не ожидал, что он поможет нашей кэм-герл.]

[Братишка, ты изменил мое мнение о себе! Дерзай! Если переживешь эту ночь, я стану твоим фанатом!]

Я достала кинжал из ветки персикового дерева, бросила его Тенг Бяо:

- Умеешь драться?

- Я снимался в драме про боевые искусства, я научился паре приемов, - споткнувшись, ответил он.

Этого явно недостаточно, но хоть что-то. Неважно, что он умеет, мужчины все равно физически сильнее женщин.

- Крепко держи деревянный кинжал. Этот ребенок очень могущественный!

Я подняла свой меч и посмотрела на деформированного ребенка. Он раздраженно смотрел на нас, мы его враги.

В это время в спальне Тан Мингли нашел сейф в шкафу. Антиквариатный сейф со сложным замком. Понадобилось время, чтобы открыть его.

Лунный свет, падающий в окно, осветил вещи в сейфе. Из сейфа исходила ярко-зеленая флуоресценция. Его источником было нефритовое украшение - статуэтка очень тонкой работы. Соснование украшения представляло собой цветок лотоса, на котором вырезаны танцы богов.

Но боги выглядели весьма странно. Выпученные глаза, искривленные конечности, уродцы. Бросив первый взгляд Тан Мингли увидел невообразимо красивый танец, но приглядевшись, почувствовал, как из глубин его сердца по телу разливается холодок. Это очень странная статуэтка. Может быть, если бы его увидели зрители, кто-нибудь смог бы рассказать про него.

Тан Мингли поднял сейф и застыл, оглядевшись. Он оказался в другом месте.

- Цзяньяо?

В этот момент я и Тенг Бяо сражались с маленьким дьяволом. У него была невероятная скорость. Я не ожидала, что несмотря на изнеженность Тенг Бяо, от него будет польза. В критический момент он мне помог. Но сможет ли он собраться в следующий раз?

Зазвонил телефон, со мной хотели связаться. Я быстро ответила, это была Фея Розового Облака.

- Маленькая девочка, ты на самом деле нечто! Я слышала, что ты кое-что дала Хуаншань Цзюню, что позволило ему стать сильнее. Твоя сестра тоже сделала тебе много подарков, но ты еще ничего мне не подарила. Разве это правильно?

- Фея Розового Облака, я также хотела поблагодарить вас и Лорда Женгуяна, но вас не было в сети, и я не знаю, чем могу отблагодарить вас, - пригнувшись ответила я.

- Твоя сестрица не такая скупая. Сестре нужно, чтобы ты помогла ей что-то купить. Не беспокойся о своих наградах, - с улыбкой сказала Фея Розового Облака.

- Фея Розового Облака, подождите немножко, мне нужно разобраться с этим маленьким дьяволом, - я начинала гневаться.

- Что? Дух? - воскликнула моя собеседница.

- Дух?

- Так называемый зловещий – это наполовину человек и наполовину призрак. Обычно это чудовище, которое пропитано злыми духами. Его душа еще находится в его теле, но на самом деле он мертв, но ему нужно питаться. Его тело не будет разлагаться, если он будет есть плоть и пить кровь живых людей.

- Это как зомби?

- Далеко не зомби. – сказала Фея Розового Облака с презрением. – Зомби это трупы из земли, которые поглащают сущность солнца и луны. Он не намного выше призрака. Я не знаю, сколько раз убивала живые трупы. Зомби – это просто зомби, а этот разновидность призраков.

- У них есть слабости? – быстро спросила я.

- Это очень просто, нужно всего лишь отрезать ему голову.

- Тенг Бяо, отруби ему голову! – счастливо крикнула я.

Я подпустила ребенка близко к себе, одной рукой схватила его за шею, второй за руки и закричала:

- Быстро руби!

Хотя Тенг Бяо был очень напуган, он закричал, стиснув зубы, подскочил к нам и вонзил деревянный кинжал в шею призрака.

<http://tl.rulate.ru/book/27460/612004>