Она снова поднесла белую флейту к губам.

- Ты осмелилась поднять руку на нашего уважаемого мастера. Сегодня тебе придется заплатить за это!

Она вновь заиграла на флейте, ноту за нотой, одну за другой. Она играла до тех пор, пока из ее носа не потекла кровь. Ее тело затряслось, и она едва не упала в обморок. Человек с силой четвертого уровня выступил вперед, чтобы поддержать ее.

- Госпожа, вы больше не можете играть, ваше тело не выдержит.

Глаза Жань Сюэ Янь пылали злобой, она яростно посмотрела на меня и процедила:

- Она до сих пор жива, как я могу остановиться!

И снова заиграла. Я схватилась руками за голову и каталась по полу, не в силах противостоять боли. Ноты одна за другой проникали в мой мозг, разбивая его. В этой сильной боли в моем мозгу неожиданно вспыхнул белый свет. В белом свете мне показалось, что я слышу древнюю мелодию, необычную и прекрасную.

В тот момент, когда я услышала мелодию, головная боль исчезла. Подняв глаза, я увидела, что из глаз и носа Жань Сюэ Янь течет кровь. Ее тело стало мягким и упало на пол. Белая флейта, выпав из ее слабых рук, дребезжала на деревянном полу, перекатываясь, пока не оказалась у моих ног.

Я взяла белую флейту, человек со способностями четвертого уровня шокировано протянул руку, чтобы схватить ее. Я уклонилась от его захвата и поднесла флейту к своим губам.

Слабые губы Жань Сюэ Янь растянулись в презрительной усмешке. Она думала, что только идиот может осмелиться играть на этой флейте. Если не получится дунуть в ноту, то умрешь на месте.

Я заиграла. Жань Сюэ Янь была потрясена, ее глаза расширились, а сердце взревело: как такое может быть? Почему она еще жива?

Белая флейта была реликвией семьи Жань. Говорят, что предки семьи Жань получили ее много десятилетий назад случайно, но никто из семьи не мог играть на ней.

Была одна маленькая девочка в их семье, которая попыталась сыграть ноту, но она тут же скончалась на месте. После этого флейта была спрятана, как семейное сокровище.

Пять лет назад Жань Сюэ Янь случайно попала в семеную сокровищницу, где нашла флейту.

Дважды дунув в нее, она смогла извлечь из флейты звук. Из ее рта и носа потекла кровь, но она осталась живой. С тех пор, хотя у нее не было способностей, она стала одной из ключевой фигур в семье Жань. Все благодаря флейте.

После многих лет упорных тренировок она, наконец, могла сыграть несколько нот. Несколько раз она выступала против врагов семьи с флейтой и всех побеждала. Белая флейта была ее гордостью.

Однако она не могла понять, почему я могу играть на белой флейте. И совершенно не ожидала, что я сыграю не просто ноты, а мелодию!

Древняя мелодия текла из-под моих губ, как родниковая вода. Это была первая мелодия, пришедшая мне в голову. Я полностью погрузилась в эту красивую мелодию, будто оказалась в сказочной стране, где в горах повсюду цветут персиковые деревья…

Когда люди из специального отдела вбежали в номер, они увидели эту сцену. Члены семьи Жань лежали на полу, истекая кровью, вместе с которой вытекала жизненная энергия. Я извлекла последнюю ноту, и они умерли.

Прибывшие удивленно и недоверчиво смотрели на меня. Опустив голову, я смотрела на белую флейту в моей руке, а в голове промелькнула мысль.

Белая флейта определенно принадлежит перворожденным. Неизвестно, сколько ей лет, но определенно она принадлежала перворожденным.

Во мне течет их кровь, и я чувствую с флейтой кровную связь.

- Госпожа Юань… - вперед вышел агент и осторожно обратился ко мне. – Вы… вы убили их всех?

- Я, - спокойно ответила я, - это была самозащита. Они хотели забрать Ли Музи, студентку Академии, а также хотели убить меня.

- Да, конечно, мы ни в чес вас не обвиняем, - быстро сказал агент. – Наш директор был в ярости и приказал провести тщательное расследование преступлений семьи Жань. Мы понимаем, что семья Жань направила кого-то, чтобы доставить вам неприятности. Мы пришли, чтобы помочь вам…

Я кивнула ему, улыбнулась и сказала:

- Спасибо за вашу доброту.

Я переложила флейту в другую руку, присутствующие нервно отступили, не сводя с нее взглядов.

- Не паникуйте, - сказала я, - это обычная флейта.

Агент открыл рот, будто собирался что-то сказать. Он подумал: а если я ошибаюсь? Может ли такая флейта называться «обычной»? Разве может обычная флейта убить на месте людей со способностями?

- Поскольку с госпожой Юань все в порядке, мы спокойны. – сказал он. – Мы немедленно разберемся с этими трупами. Что касается этой флейты…

- Это флейта – моя семейная драгоценность, - сказала я, улыбнувшись.

Агент захлопал глазами, он знал, что флейта принадлежит семье Жань, но разве можно противоречить мне. Выдавив слабую улыбку, он сказал:

- Тогда мы уходим.

Он подмигнул своим людям, тут же тела членов семьи Жань были убраны из номера.

Сев на диван, я нежно погладила белую флейту. Было жаль, что сыграв мелодию, я убила всю семью Жань, поэтому спросить о ней было некого.

Откуда она взялась? Я унаследовала кровь перворожденных, а также являюсь редким потомков в семье. Эта мелодия была в моей крови, должно быть ее наигрывали древние предки.

Интересно, если я смогу выяснить ее происхождение, смогу ли я найти останки перворожденных?

Я прищурилась, кажется, мне придется спросить об этом кого-нибудь из семьи Жань.

Следующим утром я узнала, что накануне вечером специальный отдел привел в город армию из тысячи агентом, которая окружила дом семьи Жань. Часть военных ворвалась в дом и обыскала его.

В результате оперативных действий был обнаружен подвал, в котором семья Жань скрывала девушку со сверхъестественными способностями. Она была похищена семьей Жань, и, наконец, освобождена сотрудниками специального отдела.

В ее теле тоже был червь Гу, который извлек доктор при особом отделе. Сама девушка была

отправлена в госпиталь на лечение.

Теперь в заключении была семья Жань, им было запрещено выходить на улицу. Глава семьи Жань и несколько важных ее членов были арестованы.

Я позвонила Ху Цинюю и попросила устроить для меня встречу с главой семьи Жань. Для этого необходимо было получить согласие директора юго-восточного отдела.

Не прошло много времени, как директор юго-восточного отдела лично принял меня и попросил сотрудника, с которым я встретилась в отеле, отвезти меня к главе семьи Жань.

Директора юго-восточного отдела звали Лю. Директор Лю сказал, что на этот раз семья Жань уничтожена полностью. Были высокопоставленные чины, которые ходатайствовали за нее, но к ним не прислушались. О семье Жань отзывались, как о ком-то, от кого разит помоями. Недовольство людей было слишком велико.

Помимо того, что семьей Жань занялся спецотдел, другие специальные службы последовали их примеру.

Глава семьи Жань был заключен в тюрьму в отделение уровня D. Тяжелая железная дверь медленно открылась, внутри сидел мужчина средних лет. Он поднял голову и с легкой ненавистью посмотрел на меня.

- Юань Цзюньо, ты посмела прийти ко мне! – крикнул он сердито и бросился ко мне, но был остановлен цепью, которая ограничивала его передвижение.

Цепь была вбита в стену и обвивала его лодыжки, не давая возможности раскрыться способностям и силе.

- Я здесь, чтобы заключить с вами сделку, - холодно сказала я.

- Пошла отсюда! – взревел глава семьи Жань.

- Вам лучше послушать меня, иначе пожалеете.

Глава семьи Жань проигнорировал мои слова. Прислонившись к стене, он закрыл глаза.

- У вас есть маленький сын, которому в этом году исполнится шесть лет? – спросила я.

Открыв глаза, он посмотрел на меня.

- Что ты хочешь сделать?

- С вашей семьей покончено. Даже если вас не перебьют по одиночке, в Китае вы не найдете места, где сможете спокойно жить. – сказала я. – Более того, множество женщин, которым ваша семья сломала жизнь, жаждет отмщения. Так что, даже если члены вашей семьи смогут уехать из Китая, вряд ли он будут в безопасности.

- Что ты хочешь? – стиснув зубы, спросил глава семьи Жань.

- Я слышала, что ваш младший сын – ваш любимый. – ответила я. – Я могу помочь уехать ему за границу и устроить хорошую жизнь.

Глава семьи Жань равнодушно спросил:

- Что ты хочешь от мня?

- Немного. – я достала белую флейту. – Я хочу знать, откуда она?

- Это мусор семьи Жань, который не только не смог убить тебя, но и перестал быть сокровищем нашей семьи.

Я погладила пальцем белую флейту.

- Так что насчет предложения? Сделка заключена?

Слегка сузив глаза, он долго смотрел на меня.

- Хорошо, но ты должна переправить моих детей за границу и обеспечить их безопасность.

- Нет. – сказала я прямо. – Ваш второй сын стал объектом публичной критики. Слишком многие хотят его смерти. Я не смогу защитить его.

- Тогда нам не о чем говорить, - глава семьи Жань снова закрыл глаза.

- С моей помощью у вас смог бы выжить хотя бы один ребенок. Без меня семье Жань конец, - холодно сказала я.

http://tl.rulate.ru/book/27460/1259855