

Глава 101. Гигай.

Во второй половине дня Ся Янь изучал Кидо вместе с Ушодой. Он овладел Рикудзёкоро, Хяппоранканом и Саджо Сабаку.

После овладения тремя Бакудо связующая сила достигла 50%. И в дальнейшем ещё можно было увеличить этот показатель.

С помощью Маширо и Хачигена Ся Янь постепенно развивал свои способности.

Кроме того он не забыл об изучении магнитного поля, укрепляющего тело, и об атрибуте ветра.

К пятнице, когда Ся Янь только что закончил тренировку, из дверного проема появилась огромная посылка.

Только вайзарды и несколько человек, таких как Кисуке Урахара, Йоруичи и Цукабиши Тессаи, могли войти на территорию.

Но всё равно, откуда это?

Все посмотрели на посылку, она открылась, и оттуда выскочила чёрная кошка и закричала:

- Ся Янь, твои вещи здесь!

Увидев её, Ся Янь быстро подошёл и воскликнул:

- Йоруичи-сэмпай.

Чёрная кошка затряслась, стряхивая пыль, и сказала:

- Внутри находится то, что ты просил у Кисуке Урахары.

- Уже? - Ся Янь оценил посылку взглядом.

- В дополнение к тому, что ты просил, там есть парочка мелочей, которые, по мнению Урахары, могут тебе пригодиться. А пока найди место, где я научу тебя пользоваться гигаем.

Ся Янь кивнул, поднял посылку к себе в комнату, с нетерпением ожидая момента, когда он сможет открыть её.

В пакете много вещей, прежде всего, гигай, дополненный одеждой, похожей на школьную форму.

- Тебе всего 11 лет, ты - ученик начальной школы, поэтому я дала тебе форму.

Ся Янь снова открыл Гигай, и тут в сторону укатилась круглая бусина.

Он перехватил её, посмотрел на Йоруичи и спросил:

- Йоруичи-сэмпай, что это?

- Это Гиконган, который позволяет выйти из гигаея. После того, как душа покинет его, он останется внутри и будет его контролировать.

Ся Янь с любопытством спросил:

- Йоруичи-сэмпай, Гиконган должен войти в гигаи до того, как я смогу им воспользоваться? Как мне попасть в гигаи?

- Для начала положи его, а потом ложись сверху.

Ся Янь положил гигаи на кровать, лег на спину, сразу почувствовал, как душа словно поплыла, пять чувств словно онемели, но потом восстановились, правда, не полностью, а восприятие реяцу исчез без следа.

Ся Янь медленно встал. Без ощущения реяцу было как-то некомфортно, однако органы чувств исправно выдавали данные об окружающем мире.

Ся Янь посмотрел на свою ладонь, обе ноги и ступни, они ничем не отличались от человеческого тела.

В строгом смысле этот Гигаи эквивалентен человеческому телу и является вместилищем души.

Тем не менее, Ся Янь попытался мобилизовать реяцу, но с ощутимым трудом.

Йоруичи объяснила: - Гигаи сам по себе обладает эффектом подавления реяцу. . Кроме того, Гигаи Общества душ отслеживаются, а этот сделан Урахарой уже тут, так что опасаться нечего.

Ся Янь знал, что это неизбежно.

Наконец, он решил посмотреть, как выглядит его гигаи. Он взял Гиконган, положил его в рот и проглотил.

Бум!

Душа Ся Яня выскочила наружу.

Его гигаи медленно упал на землю, неподвижно глядя на хозяина.

- Ладно, как тебя зовут?

По идее, он может говорить, и Ся Янь хотел с ним поговорить

Но Гигаи так и не ответил, просто уставившись на него.

Гиконган не сработал до конца?

Хотя это и искусственная душа, у неё есть свой характер.

Самый популярный Гиконган Сейрейтея по имени Чаппи, имеет характер кролика и больше всего любит прыгать.

Когда Кусадзиши Ячиру пришла в человеческий мир с Хицугаей, Иккаку, Юмичикой, Ренджи и другими, она тайно изменила Гиконган на другой, вызвав переполох.

Эта душа не двигалась вообще, что не внушало приятных мыслей.

Ся Янь почесал в затылке и посмотрел на Йоруичи. Та немедленно подняла лапу и оцарапала гигаи прямо по лицу.

- Я представляюсь. Не царапай меня, - тихо произнёс гигаи Ся Яня, сжавшись. - Меня зовут Тихиро.

Ся Янь нахмурился и спросил:

- Ты мужчина и женщина?

- Конечно, это мужчина, - Йоруичи сказала с улыбкой. - Этот Гиконган очень честный и спокойный, и не будет делать ничего просто так. Он просто молчаливый. Однако это не обычная душа, а боевая душа.

- Боевая душа, что это? - с любопытством спросил Ся Янь.

- Так называемая боевая душа наполняет душу после смерти потерянной души. Этот вид усиливает одну из способностей тела и сможет вполне прилично драться.

- И что конкретно усилено у Тихиро? - с любопытством спросил Ся Янь.

- Увеличенная реакция, скорость перемещения и скорость реакции, они превышают таковые у людей без реяцу.

Ся Янь кивнул.

Даже в оригинальном Бличе есть боевая душа, которая может копировать внешний вид других людей.

- Мне оставлять его в гигае? Или можно извлечь его?

- Так будет лучше всего. Ведь у него есть чувства и мышление, но срок его жизни всего десять лет.

Все души имеют ограниченную продолжительность жизни, только Куроцучи Нему преодолела это ограничение. Большинство искусственных душ не способны расти, они сформированы при рождении, исключение, опять-таки Нему.

Маюри в этом плане превосходит Урахару.

Ся Янь посмотрел на другие предметы: чёрный плащ, скрывающий реяцу.

Кроме того там был длинный кусок ткани, который озадачил Ся Яня. - Это ткань-невидимка, поверхность автоматически меняет цвет, сливаясь с окружением.

- Йоруичи-сэмпай, а это? - Ся Янь достал коробочку с таблетками и спросил.

- Это лекарство, которое может успокоить реяцу и восстановить травмы.

В дополнение к ним был спрей против духов, который защищает пользователя, когда на него смотрит призрак.

Была также особые таблетки, которые могли временно ошеломить пустого, позволив сбежать.

Эти две были не очень полезны, но Тихиро можно научить их использовать, чтобы защититься.

Ознакомившись со всем, Ся Янь сказал Йоруити: - Пожалуйста, Йоруичи-сэмпай, поблагодарите от моего имени Урахару Кисуке.

Йоруичи вдруг разозлилась. - Только его? А я? Я ведь им принесла!

. - Вам тоже спасибо, Йоруичи-сэмпай.

Йоруичи взмахнула когтями и вдруг спросила:

- И ещё, здесь нет свободных комнат? Я вынуждена остаться.

- Здесь? - Ся Янь удивлённо посмотрел на неё.

- Я хочу изучать Шунко с тобой, и учить тебя Шунпо, я останусь здесь на некоторое время.

Ся Янь быстро сказал:

- Да, следующая комната свободна.

Йоруичи удовлетворённо сказала:

- Тогда ты там приберись, а я перееду как можно скорее и буду жить. А теперь я поздороваюсь с Хирако, в конце концов, это их дом.

После этого она гордым шагом вышла из комнаты Ся Яня.

После того этого Ся Янь посмотрел на Тихиро и сказал:

- Ты, иди убери соседнюю комнату.

Тихиро указал на себя и спросил:

- Почему я?

Ся Янь поднял руку и хлопнул его по голове.

- Потому что тебя породил, я тебя и запрягаю.

- Ладно, - Тихиро погладил голову и недовольный вышел из комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/27450/743707>