

## Глава 78. Кьёка Суйгэцу.

- Что это значит, Шикай? Это просто техника иллюзии, это слишком подло, это не похоже на человека, - Зараки Кенпачи услышал, что Айзен собирается продемонстрировать свой Занпакуто, и это немного раздражало.

У других было беспомощное выражение лица, но Ся Янь старался спокойно ждать. Если Зараки Кенпачи сможет блокировать способность Шикая Айзена, это будет здорово.

- Капитан, не говорите так, - Иккаку потянул Кенпачи. Хотя он уважал своего капитана, он чувствовал, что капитан сказал не то.

Айзену было всё равно, он сказал с улыбкой:

- Хотя это всего лишь техника иллюзии, она также может сбить врага с толку и выиграть некоторое время. Что же касается боя лицом к лицу, то его надо передать синигами вроде капитана Зараки.

Когда Кенпачи услышал слова Айзена, он перестал выражать недовольство. Хотя он был раздражён, он не знал, что делать. Трудно отвечать грубостью на похвалу.

Но Ся Янь был очень встревожен. Он встал за спиной Хинамори и смотрел на Айзена в толпе, обдумывая решение.

- Хорошо, я покажу вам всё.

Но Шикай не появился. Айзен достал свой Занпакуто и нежно прошептал:

- Развейся, Кьёка Суйгэцу!

Можно было только отвернуться.

Ся Янь осторожно встал позади Хинамори Момо, заслонив своё лицо её фигурой.

Кёка Суйгэцу гипнотизирует других, нужно видеть сам Шикай, чтобы он оказал на тебя воздействие. Если нет зрительного контакта, он не должен сработать.

Однако стоит только глянуть на него, и, просто закрыв глаза, от его воздействия уже не избавиться.

Поэтому Ся Ян использовал Хинамори, чтобы блокировать обзор и не видеть Шикай, таким образом избегая гипноза Кёка Суйгэцу.

- Это прекрасно, это изображение тумана и воды?

- Этот Кьёка Суйгэцу действительно как цветок в зеркале, луна в воде.

Кёка Суйгэцу Айзена заставляет оппонента полностью поверить во внешний вид, форму, качество, ощущение и даже запах конкретного объекта.

В то же время он полагается на воду и туман, чтобы ввести в заблуждение других.

Хотя Ся Янь не мог видеть этого, когда первый человек заговорил, Ся Янь показал свою голову от Хинамори, отвечая так же, как и люди вокруг.

Не стоило привлекать к себе внимание, пока Шикай в действии.

"Поскольку я помню оригинал, я знаю, как он действует, и знаю, как врать".

В это время Айзен подошёл к Ся Яню и спросил:

- Ся Янь, что ты думаешь?

Ся Янь посмотрел на него с улыбкой и ответил:

- Замечательный спектакль.

Айзен с улыбкой произнёс:

- Рад, что тебе это нравится, это подарок тебе на день рождения.

Ся Янь быстро сказал:

- Благодарю вас, капитан Айзен.

Айзен улыбнулся и произнёс:

- Я привык рано ложиться спать. Уже довольно поздно, так что я пойду.

Айзен ушел, и после его ухода Ся Янь почувствовал облегчение.

"Я был почти загипнотизирован. Из-за простой разницы во времени я пропустил время высвобождения, но всё же избежал гипноза. Теперь нужно стараться не показывать, что я не загипнотизирован".

Ся Янь облегченно вздохнул и обратился к Хинамори Момо:

- Спасибо, что пригласила капитана Айзена, он великолепен.

Момо ответила с улыбкой:

- Честно говоря, я не ожидала, что капитан Айзен придёт.

Ся Янь кивнул и пошёл к остальным.

Хотя его и Сой-Фон словно нарочно оставляли одних, он не мог игнорировать людей вокруг, поэтому он болтали со всеми.

- Ладно, я пошёл, малец. Не забудь заглянуть в 11-й отряд, - пригрозил Кенпачи ему перед уходом.

Юмичика ушла с ним, опасаясь, что Зараки не сможет найти дорогу назад. Что касается Иккаку, то он остался здесь с Ренджи, Кирой, Кайеном и Омаэдой, образуя своего рода мужской кружок.

У девушек были свои темы, они собирались вместе, обсуждали последние сплетни, блюда и другое.

Только Сой-Фон и Ся Янь ходили и туда, и сюда, говоря со всеми.

Наступило 11 часов вечера, праздничный ужин подходил к концу. Работник ресторана прикатил огромный трёхуровневый торт, на нём было написано "С днём рождения, Ся Янь" и горело 30 свечей.

Сой-Фон пояснила:

- Я слышала, что в мире людей на дни рождения готовят торты и вставляют столько свечей, сколько стукнуло лет, и их нужно задуть. Поскольку я никогда не была в человеческом мире, я мало что знаю о них, поэтому я не знаю, правильно ли это.

Когда он услышал это, Ся Янь повернулся к ней. Похоже, вот для чего Сой-Фон спрашивала о человеческом мире.

До его выписки после последнего нападения Сой-Фон не особо интересовалась человеческим миром. Даже удивительно, что она запомнила так много.

Ся Янь был очень тронут:

- Спасибо, капитан Сой-Фон!

Она похлопала его по плечу:

- Ну, давай, задувай свечи!

- Задувай, задувай! - Ренджи выключил свет.

Ся Янь подошел к торту, а Сой-Фон тихо запела:

- С днём рождения тебя...

За ней подхватили все остальные. Когда они замолчали, Ся Янь глубоко вздохнул и задул все свечи, и вся комната погрузилась в темноту.

Но тут Ренджи включил свет, и все захлопали.

- Отрежьте мне вон тот кусочек с вишней, - указала Ячиру на торт.

- Ладно, ладно.

Ся Янь улыбнулся, взял нож и принялся резать торт на ровные куски. Досталось всем присутствующим.

Когда он отдал кусок Сой-Фон, остался последний для него. Ся Янь стоял, держа тарелку и глядя на людей вокруг, сердце его щемило от радости.

Тут были его друзья, сослуживцы и просто хорошие знакомые. Для Ся Яня они были как семья.

Ся Янь не хотел, чтобы всё это разрушилось, и про себя поклялся охранять этих людей до последней капли крови.

Однако в его сердце всё равно была тревога.

Неужели ты действительно сумеет обмануть Айзена? Айзена, который сам обманул весь Сейрейтей?

<http://tl.rulate.ru/book/27450/730847>