

Глава 26. Консо.

- Тихо, всем стоять молча!

У ворот 33 студента стояли бок о бок, на них прикрикнул молодой человек в центре.

С его криком ученики четвёртого курса у двери замолчали. Ся Янь стоял в стороне, обращая внимание на вид у ворот.

Настал, наконец, день выхода в человеческий мир для практики Консо. Они придут в человеческий мир и похоронят душу.

- Меня зовут Шин Номе. Слева - Широи Шика. Справа - Азума. Мы трое - ваши кураторы при выходе в человеческий мир. Если вам будет угрожать опасность, зовите нас!

- громко крикнул Шин Номе. Это был высокий молодой человек, обеими руками державший свой Занпакуто.

Широи Шика - высокая девушка с холодным лицом.

А Азума - молодой человек в очках, невысокий, внешне довольно безобидный.

Перед этими тремя людьми никто не осмеливался говорить вслух. Эти шестиклассники не только выступали в роли учителей, но и защищали их.

Каждый из них мог быть лидером, элитой, и у каждого уже есть Шикай, который они умеют использовать при встрече с пустыми.

Шин Номе увидел, что они притихли, и сказал: - Теперь перейдем к спискам. Некоторое время назад вы прошли через жребий. Согласно нему вы разделитесь на тройки. Приступить к поиску членов своих групп!

По его приказу, все начали искать своих товарищей. На значке в руке Ся Яня была выгравирована чёрная кошка, та же чёрная кошка была у Сакаты Харады и студентки по имени Нозава.

- Это так хорошо! - Саката Харада улыбнулся и взял Ся Яня за плечо. - Это действительно хорошо.

Ся Янь усмехнулся, зная, что Саката Харада взял чужой значок, чтобы оказаться с ним в группе.

После все они собрались вместе и ждали открытия ворот.

У их кураторов было по адской бабочке. Адская бабочка - это насекомое, которое обитает в Обществе душ. Он используется для общения на расстоянии, поиска пути. В человеческом мире очень полезная вещь.

Шин Номе встал перед воротами и сказал:

- Следуйте за людьми впереди и входите в дверь. Следить друг за другом и не падать, запомнили?

- Запомнили!

Раздались громкие крики, и все встали в очередь.

Шин Номе вытащил свой Занпакуто, вставил его в дверь, осторожно повернул, и дверь медленно открылась.

После этого он снова сказал:

- Следуйте за мной.

Он прыгнул вперёд, а Широи Шика и Азума остались на этой стороне и кричали:

- Входите по порядку!

Остальные люди быстро вошли в ворота, и, войдя, они обнаружили длинный проход, окружённый белыми постоянно движущимися объектами.

Ся Янь знал, что это такое, и соблюдал осторожность.

Он быстро побежал вперед, следуя впереди Шин Номе.

Их перемещение было недолгим. Примерно через минуту они достигли другого конца и вошли в человеческий мир.

- Это и есть человеческий мир?

Этот вопрос слышался от Сакаты Харады, который родился в Руконгае, а не прошёл погребение.

В Обществе душ душа может вступать в брак и иметь детей, но рождённых душ очень мало, несравнимо с числом смертей в процессе трансформации трёх миров.

Как только возникает проблема с количеством душ в трёх мирах, потребуется принудительное вмешательство, такое как убийство душ Руконгая в целях равновесия.

Поэтому, синигами поддерживали равновесие трёх миров.

Местом стажировки Ся Яня был маленький городок, его улицы были чистые, но многоэтажек не так много.

Шин Номе сказал: - Сосредоточьтесь на положении ворот, в диапазоне действий вокруг нулевой точки, ищите души и хороните их.

После этого все заговорили, и Саката Харада сказал:

- Пошли, давай найдём душу.

Втроем они направились на восток. Мир людей был погружён во тьму, на улице не было людей, но оставались какие-то блуждающие души.

Одни - окровавленные дети, другие - старики, третьи - ошеломлённые юноши.

Они разумны и обладают мышлением. Когда они увидели так много людей, внезапно появившихся рядом с ними, они сначала проявили любопытство, им было интересно прикоснуться к ним.

Но потом они увидели оружие и отпрянули.

Будущие синигами последовали за ними.

Напуганные, души бросились прочь.

- Эй, не убегай, мы не плохие люди! - крикнул Саката Харада и побежал за одной из душ.

- Тогда положи оружие на землю, - закричала призрак старика.

Саката Харада ответил:

- Как я смогу упокоить тебя без него?

Когда старик услышал это, он испугался и закричал:

- Ты действительно хочешь убить нас!

Но в это время фигура Ся Янь вспыхнула и появилась перед ним, преграждая ему путь.

Они столкнулись, старик упал на задницу, в следующий момент рукоять Ся Яня щёлкнула по его голове.

Когда Ся Янь убрал Занпакуто обратно в ножны, на голове старика появилось слово души, и с его появлением позади него появилась чёрная дыра.

Оно затянуло душу старика. Бабочка вылетела из-за спины Ся Яня и вошла в круглое отверстие вместе с душой.

Без руководства адской бабочки эти души не могли быть отправлены в Руконгай.

После того как Ся Янь закончил духовное погребение, Саката Харада и Нозава Нозоми подбежали к нему, и Саката произнёс:

- Так просто?

Ся Янь кивнул и сказал:

- Нет никаких трудностей.

- Теперь я.

Харада немедленно погнался за душой, но его высокая фигура, уродливое лицо и меч распугали остальных душ.

Через некоторое время он догнал одну, но так и не преуспел. Он был озадачен и не мог найти причину.

- Ты слишком страшный и громко кричишь, ещё не понял?

Ся Янь с безнадёжным взглядом уставился на товарища.

- Ещё раз.

В конце концов, успешно направил душу в Общество душ.

- Ха-ха, получилось! - Саката Харада посмотрел на исчезающую душу, ухмыляясь и смеясь.

Но как раз в тот момент, когда Харада повернулся назад, белая лапа пронзила его грудь и вышла из неё

- Ааа...

Он задёргался, взгляд упал на покрытую кровью грудь, лицо его было полно отчаяния.

За ним виднелась фигура размером с полтора человека. Он скорчился там, как огромная ящерица с твёрдым панцирем и длинным хвостом.

- Хорошая охота.

Ся Янь бросил на него быстрый взгляд, затем крикнул:

- Подожди, я спасу тебя!

Когда голос стих, Ся Янь сжал Занпакуто в руке и бросился к пустому.

<http://tl.rulate.ru/book/27450/695188>