

Глава 14: Пропуск.

Время летит очень быстро, и в мгновение ока прошло 11 месяцев, как Ся Ян поступил в Академию духовных искусств.

Один семестр там длится с весны, с марта месяца, и до конца января следующего года.

В конце января потеплело, но всё равно на улице было еще холодно.

Поэтому Ся Ян остался в спальне, пытался выглянуть в окно, но его взгляд при этом был несчастным.

Недавно прошли экзамены. Ся Ян закончил класс Культуры, а также курсы Зандзюцу и Хакуда.

В тесте Рейацу он подтвердил уровень Рейацу пятого класса. Это был результат целого года занятий Ся Яна с использованием духовных добавок, плюс тренировки день и ночь в сочетании со сверхвысоким талантом. В результате он продвинулся к Рейацу пятого уровня.

Это намного превысило требования четвертого класса, поэтому сегодня утром учитель вызвал Ся Яна в офис и спросил, не хочет ли он сразу перейти в четвертый класс.

В четвертом классе обучаются младшие Кидо и Шунпо, и основные требования к Кидо и Шунпо - это Рейацу четвертого класса.

Рэндзи соответствовал требованиям Рейацу, но его баллы за культурные классы слабоваты, поэтому ему не хватало квалификации для пропуска.

Ся Яна пропускали, но ему так не хотелось быть отдельно от своих друзей: Рэндзи, Рукии, Кира Изуру и Хинамори Момо, поэтому он колебался.

Именно в этом удрученном состоянии его застал Рэндзи, вернувшись в общежитие. Он внимательно посмотрел на Ся Яна и, серьезно спросил:

- Ся Ян, ты как? Если тебя кто-то обижает или издевается над тобой, только скажи! Уж я ему задам!

Мальчик отрицательно замотал головой и поспешил ответить:

- Нет, что ты, брат Рэндзи! Никто не издевается.

Абарай засмеялся и добавил:

- Кроме того, разве кто-то вообще может тебя напугать! Твои Зандзюцу и Хакуда превосходны, даже я тебе не противник.

Парень сел рядом с Ся Яном и толкнул его плечом. Выражение его лица сменилось на обеспокоенное:

- Тогда почему всё-таки лица на тебе нет? Что случилось?

- На самом деле... - тут Ся Ян заколебался с ответом, но все-таки решился - На самом деле, учитель пришел ко мне утром и сказал кое-что.

- Что? - от любопытства глаза Рэндзи загорелись.

- Мне предложили перейти в следующий класс. – Заговорщически прошептал Ся Ян так, словно это была великая тайна.

- Перейти? - Рэндзи поднял одну бровь, внимательно глядя на мальчишку - Ну так...Это же хорошо. Чего ты боишься? Ся Ян сказал с огорчением в голосе:

-Но я не хочу быть отдельно от тебя.

Рэндзи серьёзно посмотрел на Ся Яня:

-Раз у тебя есть возможность идти сразу в четвертый класс, ты должен это сделать. Не стоит оставаться ради нас, ведь это не принесёт тебе пользы, а просто потратит твоё время.

Ся Ян в задумчивости почесал голову и пробормотал:

-Но...

-Никаких но.

Рэндзи категорично прервал брата и сказал: «Несмотря на то, что ты идёшь в четвертый класс, мы сможем видеться постоянно. Ты же будешь жить в этом же общежитии. После занятий мы будем ждать тебя, чтобы пойти в столовую ужинать, так что не волнуйся, и просто соглашайся с учителем».

Услышав это, Ся Ян успокоился, кивнул и сказал:

-Хорошо, я сообщу учителю.

Рэндзи тут же улыбнулся и сказал:

-Вот это правильно, иди.

Ся Ян вышел из комнаты, нашел учителя, и сообщил ему о своём решении пойти в четвертый класс. Учитель в свою очередь выполнил все необходимые формальности.

Узнав, что Ся Ян переходит в четвертый класс, Рукия, Хинамори Момо, Кира Изуру от всей души поздравили его и даже немного позавидовали, что он смог поступить сразу в четвертый класс, и, по сути, стал стажёром Синигами.

Четвертый класс сильно отличается от первых двух классов. Самым низким требованием является четвертый уровень Рейацу. Этот уровень Рейацу позволяет людям овладеть Шунпо и младшим Кидо. Боевую мощь можно умножить, чтобы иметь дело с учениками третьего класса, это не проблема.

Если у вас есть временный Занпакуто в шестом классе, даже если вы не обладаете Шикай, вы можете взаимодействовать с Холлоу и проводить похороны души.

Всё это в сумме удовлетворяет самые основные требования Синигами и даёт определенную боевую мощь.

Только если оценки не очень хорошие, после попадания в команду человек может стать обычным синигами.

Поэтому четвертый класс является наиболее важным, и в уроках культуры там содержится

гораздо больше знаний, таких как убийства и похороны, и курсовая работа поэтому гораздо более трудна.

После того, как пропуски по классам определены, наступают каникулы, которые начинаются с 15 января и длятся по март, в общей сложности 45 дней.

Ся Ян решил воспользоваться этими длинными выходными и устроиться на работу. Последние девять месяцев Ся Ян получал карманные деньги от Рэндзи каждый месяц, чтобы покупать предметы первой необходимости.

Рукия тоже устроилась на работу во время летних каникул, и деньги, которые она заработала, отдала Ся Яню.

Поэтому он чувствовал себя обязанным этим двум дорогим людям, и решил устроиться на работу.

С такими мыслями Ся Ян пришёл на торговую улицу в поисках возможной работы, но никто не хотел брать его, т.к он был слишком молод и невысок ростом.

Обойдя нескольких магазинов, Ся Ян решил, что у него нет никаких шансов. Он огорчённо сел на обочине дороги.

В это время возле его уха раздался голос:

-Я узнала тебя, что ты здесь делаешь?

Ся Ян поднял голову и, глядя в даль, увидел девушку хоть и невысокого роста, но очень привлекательную.

Вмиг узнав её, мальчик быстро вскочил и сказал:

-Лейтенант Кусаджиши.

Перед Ся Янем появилась Кусаджиши Ячиру, одетая в шихакушо и держащая в руке кусочек конфеты.

Она подошла ближе и спросила:

-Что случилось, ты выглядишь несчастным?

Ся Ян почесал голову и сказал:

-Я хочу найти работу, но я слишком молод, и никто не хочет меня брать.

Девушка кивнула, затем сказала:

-Но это же правда.

Мальчик посмотрел на неё и с любопытством спросил:

-А почему лейтенант Ячиру пришла сюда?

Услышав это, девушка весело засмеялась и показала правую руку, в которой был мешок, наполненный конфетным сахаром, и сказала с улыбкой:

-Я здесь, чтобы купить сахар, и съесть его.

Ся Ян увидела сахар в сумке Кусаджиши Ячиру. Он прекрасно знал, что ее любимая еда - леденцы.

Девушка задумалась, потом вручила Ся Яню сахар и сказала:

-Это для тебя.

Спасибо, - искренне поблагодарил он её.

Потом взял леденец, открыл сахарную бумагу и с удовольствием положил лакомство в рот.

Конфеты из сахара изготавливаются из порошка йогурта и воды с сахаром. Этот порошок йогурта готовится путем варки клейкой рисовой муки и измельчается. Порошок сиропа смешивают с порошком йогурта и непрерывно перемешивают, чтобы сделать шарик с поднятой сахарной пиллюлей, который становится леденцом.

Леденцовый сахар чем-то похож на обычный сахар. После жевания он превращается в мельчайшие частицы, которые наполняют рот и становятся безумно сладкими.

Пока Ся Ян ел сахар, Кусаджиши Ячиру о чём-то думала, потом посмотрела на него и вдруг сказала:

-Ты можешь пойти работать в кондитерскую на углу, я отведу тебя туда.

Я?! - удивлённо воскликнул мальчик.

Он тут же вскочил, и вместе с Кусаджиши Ячиру они направились в кондитерскую. Войдя, она представила Ся Яня владельцу.

Хотя он был ещё очень молод, но благодаря помощи Кусаджиши Ячиру владелец согласился взять его на работу.

Ся Ян был счастлив, он очень хотел отблагодарить её, но было уже слишком поздно, Кусаджиши Ячиру куда-то исчезла.

Тогда он решил, что, когда получит свою первую зарплату, обязательно купит большой пакет леденцов для неё.