

Глава 11: Лечение.

Ся Ян лежал на земле и мужественно терпел боль. Учитель Зандзюцу Цурухиса Хироси посмотрел на Хинамори Момо, нахмурился и сказал: «Хинамори, разве я не говорил, что ты не можешь использовать Рейши?»

У Хинамори Момо навернулись слёзы на глаза, и она сказала: «Я просто хотела выиграть, поэтому использовала бессмертный Рейши».

Цурухиса Хироси был зол, но промолчал. Он просто махнул рукой и наклонился, чтобы посмотреть на Ся Яня.

Ся Яня пробил холодный пот, но он старался не издавать ни звука, через некоторое время дверь распахнулась, вошел Абарай Рэндзи с высокой женщиной.

У вошедшей были короткие фиолетовые волосы, несколько тонких свисающих до плеч, с красными полосками сережек, она была высокая, с непримечательным телом и лицом.

Видя противоположную сторону, Ся Ян взглядом встретился с Исане Котэцу, будущим лейтенантом 4-й дивизии, а затем капитаном 4-й дивизии после смерти Унохана Рецу.

Исане Котэцу очень высокая, около метр девяносто, выше, чем Цурухиса Хироси, с сумкой с лекарствами, вошла и спросила: «Где раненый?»

Цурухиса Хироси сразу отпустил позицию и сказал: «Учитель Исане, этот ученик ранен».

Исане Котэцу увидела Ся Яня, немедленно подошла, опустилась на колени рядом с ним, вытянула правую руку и двумя пальцами мягко дотронулась до плеча Ся Яня.

Ся Ян чувствовал, что духовная сила распространяется по его телу, но другие ничего не видели. Исане Котэцу сказала: «Плечевая кость сломана, ключица сломана, я их поправила, но для заживления потребуется некоторое время».

Сказав это, она подняла обе руки и положила их на плечо Ся Яня и начала использовать Кайдо.

Кайдо, как и Хаду и Бакудо, это вид Кидо, используемый для лечения травм.

Но разница в том, что Кайдо трудно освоить и это требует очень высокого таланта. Обычным Синигами его трудно освоить.

Большая часть Синигами, овладевших Кайдо, поступила в 4-й дивизион, и только немногие - в Корпус Кидо.

Кайдо отличается от Хаду и Бакудо. Изначально Хаду и Бакудо вызываются заклинанием, и даже если заклинание отменено, они уменьшат свою силу, но используют Рейрёку в некоторой степени.

Кроме того, Хаду и Бакудо имеют строгую систему рангов, которая делится на числа в зависимости от их силы и функции. Чем больше число, тем больше сила и эффект.

Кайдо имеет множество стилей лечения. Одним из них является связь Рейджатсу внутри и снаружи тела, так что Рейши может заполнить поврежденную область для лечения раны. Большинство членов 4-го отдела используют этот метод.

Во-вторых, метод восстановления пространства-времени, который определяет объект восстановления, восстанавливает внутреннюю часть пострадавшего пространства, чтобы достичь внешнего вида до травмы.

Также среди методов есть Восстановление космоса - метод лечения бывшего вождя Кидо, Тессая Цукабиши. Есть способ лечения Хачиген Ушода, который тоже достаточно хорош. Также для серьезных травм, если вы не можете их вылечить, вы можете сохранить травму стабильной в определенном пространстве. Например, тело Хийори Саругаки было отрезано Айзенем, и он сам не мог вылечить его, но он мог использовать Кайда Гойгай, чтобы предотвратить ухудшение раны Хийори, и, наконец, передать его Унохана Рецу.

В дополнение к Кайдо, существует множество стилей лечения, таких как Банкай и Шикай из Унохана Рецу, которые могут восстанавливать, если их проглотить.

Существует также метод восстановления времени, щит Иноуэ Орихимэ, который восстанавливает время указанного объекта до травмы.

В дополнение к этому есть некоторые вспомогательные процедуры, такие как ремни, стенты, пластырь, интубация и другие вспомогательные процедуры.

Лечение Ся Яня Исане Котэцу является методом Кайдо и адьювантной терапии. Сначала она использовала Кайдо, чтобы изменить Унохана Рецу, изменить кости Ся Яня и восстановить их первоначальный вид.

Затем Исане Котэцу открыла свою аптечку, достала скобу и повязку и начала править кость плеча Ся Яня. После этого она сказала: «Я соединила кости. Но какое-то время не двигай эту руку. »

Ся Ян медленно выпрямился и сказал: «Спасибо, учительница Исане».

Исане Котэцу выслушала Ся Яня и сказала с улыбкой: «Это мой долг, не надо благодарить».

Хотя она и очень высокая, ее характер очень нежный.

В это время Кира Изуру, который находился рядом, серьезно спросил: «Учитель Исане, когда Ся Ян вылечится?»

Исане Котэцу ответила: «На лечение потребуется около семи дней, потом нужно будет повторно прийти ко мне, я снова проведу лечение при необходимости».

Рэндзи с тревогой спросил: «Не будет ли последствий? Например, будут проблемы с этой рукой в будущем ».

Исане Котэцу покачала головой, рассмеялась и сказала: «Это невозможно, всего лишь небольшая травма, всего несколько дней восстановления».

Рэндзи выдохнул, а Исане Котэцу встала и вышла из тренировочного зала, попрощавшись с Цурухисой.

«Пора идти в класс, пойдете все».

Цурухиса Хироси вернулся и сказал Ся Яню: «Ся Ян, ты должен быть внимательным эти дни, не двигай правой рукой».

Ся Ян кивнул и сказал: «Я помню, учитель».

Кира Изуру взял на себя инициативу и поднял Ся Яня. Хинамори Момо быстро поприветствовала его и сказала: «Я тоже тебе помогу».

«Не нужно».

Рэндзи оттолкнул Хинамори Момо, а Ся Ян вышел из учебной комнаты Зандзюцу и пошел в столовую, чтобы поесть .

Хинамори Момо находилась в столовой рядом с Ся Яном, извиняясь, сказала: «Ся Ян, прости меня».

Ся Ян махнул рукой и сказал: «Забудь об этом, это дело прошлое, и ты должна перестать думать об этом».

Хинамори Момо присела сбоку и не разговаривала, на её лице было неловкое выражение.

В это время Рукия ворвалась в столовую и подошла к Ся Яню. Посмотрев на него, она спросила: «Ся Ян, я слышала, что ты получил травму, тебе провели какое-либо лечение?»

«Все в порядке, это лечение Учителя Исане с Кайдо».

Ся Ян улыбнулся Рукии.

Рукия немедленно села рядом с Ся Яном и сердито сказала: «Я не знаю, какой ушибок причинил тебе боль. Я встречу и проучу его.»

Сзади раздался голос Хинамори Момо: «Извини, я причинила ему боль».

Рукия встала и посмотрела с гневом на Хинамори Момо.

Она считает Ся Ян своим собственным братом, и, естественно, она не остановится.

Ся Ян взял за одежду Рукию и сказал: «Сестра Рукия, все хорошо, она непреднамеренно».

Когда Рукия услышала это, она села, посмотрела на него, но она не была такой доброй как Ся Ян.

Абарай Рэндзи вернулся к Ся Яну с едой и, увидев Рукию, поздоровался с ней и поставил еду перед Ся Яном.

Ся Ян попытался использовать свою левую руку, чтобы поесть, но это было очень трудоемко, и он не мог держать еду.

«Я буду кормить тебя. »

Рэндзи поднял палочки для еды, поймал кусок курицы, и положил Ся Яню.

Конечно, Ся Ян не позволял другим кормить себя, но теперь, пока не может быть использована правая рука, он сможет есть только так.

Ся Ян будет есть курицу. Большинство животных Общества Души сделаны из Рейши. Мало того, но также специи и овощи сделаны из Рейши, они содержат много Рейши и поэтому очень

вкусные.

Ся Ян ел более получаса. После еды Рэндзи сказал: «Когда ты закончишь есть, я отправлю тебя в общежитие, а сам отдохну вечером. Я не буду работать в этот раз и останусь, чтобы позаботиться о тебе.

Недавно Рэндзи нашёл работу в Сейрейтэй, работая каждую ночь, а также в субботу и воскресенье, чтобы получить небольшую зарплату.

Хотя Академия духовного искусства предоставляет жилье и еду, всегда есть необходимость покупать некоторые предметы, поэтому Рэндзи нашел работу и каждый день после школы ходит туда.

Ся Ян быстро сказал: «Рэндзи, старший брат, я уже привык, тебе не нужно мне помогать».

Рэндзи махнул рукой и спросил: «Как ты можешь быть один?»

Кира Изуру сказал: «У Ся Яня много соседей, ты иди на работу, я могу позаботиться о нем».

Рукия также сказала: «А я, я приду к Ся Яню ночью и уложу его спать».

Хинамори Момо также прошептала: «Пожалуйста, позволь и мне помочь».

Рэндзи услышал слова этих трех человек, затем сказал: «Хорошо, тогда я проведу тебя днем».

Ся Ян увидел, что четверо людей боролись за него, и на сердце стало очень тепло. Хорошо иметь друзей, на которых можно положиться.

Сегодня эти пятеро стали лучшими друзьями, и четверо из них впоследствии стали капитанами Готей 13.

<http://tl.rulate.ru/book/27450/646975>