

□□Рэндзи сел, скрестив ноги, он посмотрел на Киру Изиру и произнёс, - Да, мы идём в Духовную Академию Боевых Искусств, чтобы пройти тест, ты тоже?

□□ - Ну, мне действительно надо в Духовную Академию Боевых Искусств.

□□После этого Кира Изиру спросил, - А из какого вы района?

□□ - 78-й район, Инузури.

□□Голос Рэндзи стал тише. 78-й район - бедный и преступный, и многие люди смотрят на них из-за этого свысока.

□□Кира Изиру кивнул, - Поскольку вам нужно в Духовную Академию Боевых Искусств, лучше вернуться со мной домой и отдохнуть уже там. Пойдём вместе во второй половине дня?

□□Услышав это, глаза Рэндзи загорелись, но он уточнил, - Нам точно можно к тебе?

□□Он не хотел напрашиваться, чтобы отдохнуть, но его пригласили, от чего он чувствовал себя очень счастливым.

□□Кира Изиру кивнул, - Конечно, пойдём.

□□Кира Изиру вернулся домой с нашими героями. Его родители были очень добры и не беспокоились о личности этих троих. Они сразу же отправились на кухню готовить обед.

□□Кира Изиру посмотрел на Рэндзи и сказал, - Кажется, я еще не представился, меня зовут Кира Изиру.

□□ - Абарай Рэндзи.

□□ - Рукия.

□□ - Ся Ян.

□□Трое один за другим представились, услышав слова Ся Яня, Кира Изиру поднял брови и с подозрением взглянул на Ся Яня, спросив, - А ты? Сопровождаешь своих друзей для участия в оценке?

□□Ся Ян не ответил, Рэндзи хлопнул Ся Яня по плечу и ответил за него, - Не смотри на его юный возраст, он уже Рейацу четвертого класса.

□□Кира Изиру уставился на Ся Яня, его взгляд был полон удивления, и он озадаченно спросил, - А сколько тебе лет?

□□ - Одиннадцать.

□□Кира Изиру вздохнул, - Я достиг третьего класса Реатсу за несколько десятилетий. А тебе одиннадцать лет и ты дошел до четвертого класса Рейацу, я завидую.

□□Ся Ян услышав его слова, не мог не улыбнуться. Конечно удивительно, что у него четвертый класс Рейацу в возрасте одиннадцати лет.

□□Но если бы они знали, что три года спустя, 13-летний Тоширо Хицугая станет Рейацу шестого класса, вероятно, их удивление уже не было бы столь уж велико.

□□Ся Ян, Рэндзи и Рукия остались дома у Киры Изиру, где к ним относились с радушием, а к тому же сытно накормили.

□□Обед был приготовлен с использованием духовной пищи, и это был первый полноценный приём пищи Ся Яня с тех пор как он попал в этот мир.

□□Духовная пища содержит чрезвычайно большое количество Рейши, и часть её поглощается телом.

□□Подобный обед увеличивал Рейацу на уровень, эквивалентный результату после полудня тренировок, а двух приемов пищи, соответственно, хватило бы, чтобы заменить день тренировок.

□□Роль пищи несомненна, Ся Ян мог только сокрушаться, если бы он мог есть подобное каждый день, то в течении шести месяцев, его Рейацу почти достиг бы пятого класса.

□□Однако, он также задумался о жизни Рукии и Рэндзи. Они редко ели духовную пищу в течение почти ста лет, и уж точно не могли использовать духовную пищу в качестве основного источника Рейши. Итак, если они будут использовать духовную пищу в будущем, насколько же возрастет их духовная сила?

□□Ся Ян знал, что Духовная Академия Боевых Искусств предоставляет бесплатное жилье и питание, и именно поэтому Рукия и Рэндзи смогут резко ускорить своё духовное развитие в будущем.

□□После обеда Кира Изиру собрал вещи, и все четверо отправились в путь.

□□Сейрейтей - это место, где жили Шинигами и знать, была четка видна разница между Сейрейтейем и Руконгаем, это были два совершенно разных мира, которые кардинально отличались друг от друга.

□□Для того, чтобы войти в Сейрейтей, вы должны иметь карту пропуска.

□□Если у вас нет пропуска, то попытка войти в Сейрейтай будет заблокирована духовными воротами, в дополнение к ним со стороны каждой из четырёх сторон света были соответственно размещены четыре выдающихся лорда.

□□С Южной стороны, были Красные Пустые Врата, а их защитником был герой по имени Хигонюдо.

□□Он не был Шинигами, но его огромное тело, наделённое гигантской силой, а также умения драться, делали обычных шинигами беспомощными против него.

□□В это время, сидя сбоку от Красных Пустых Врат великан скрестил ноги, неподалеку находился простой навес, несколько шинигами сидели за столом, перед знаменем, надпись на котором гласила:

□□"Место оценки Духовной Академии Боевых Искусств - юг."

□□Рэндзи с любопытством спросил, - Это место для оценки?

□□Кира Идзиру кивнул, – Да, после прохождения оценки вы сожмаете попасть в Сейрейтэй и поступить в Духовную Академию Боевых Искусств.

□□ – Тогда вперед!

□□Глаза Рэндзи сияли, и все четверо подошли к точке оценки. Там уже были жители Руконгая, что проходили проверку. Большинство из них выглядели на 15-19 лет.

□□Конечно, в Обществе Души, Рейацу замедлял старение, а значит их реальный возраст был на порядок больше.

□□Например, Унохана Рецу все ещё не считалась старой, даже не смотря на 2000 летнюю продолжительность жизни. Тоширо Хицугая же в свои 50 лет выглядел примерно на девять.

□□Они присоединились к толпе, Ся Ян смотрел на развернувшуюся перед ними сцену оценки: шинигами, ответственные за оценку, задали несколько вопросов испытуемым, а после достали два инструмента для тестирования.

□□ Что это за два предмета? И что с их помощью тестируется? – шёпотом спросил Ся Ян.

□□Кира Изиру, улыбнувшись, пояснил, – Эти два инструмента: один для определения возраста, а другой для определения уровня Рейацу.

□□Рэндзи глядел на него некоторое время, а потом с удивлением спросил, – А разве важно не только Рейацу?

□□Кира Изиру кивнул, – Чтобы попасть в Духовную Академию Боевых Искусств, помимо необходимого уровня Рейацу, твой возраст не должен превышать 200 лет.

□□ – Оказалось, что это была проверка возраста.

□□Рэндзи кивнул и сказал, – Но это не проблема, нам всем меньше 200.

□□Ся Ян был моложе всех и, естественно, ему было не о чем беспокоиться.

□□Четыре человека стояли в очереди, ожидая; кто-то впереди прошел тест, а кому-то оставалось лишь уйти.

□□Вскоре пришла очередь Рэндзи, за его тестирование отвечал среднего возраста шинигами, одетый в шикакушо и с небольшой улыбкой на лице.

□□Также поблизости была молодая девушка, сидящая рядом с ним, и заполняющая специальную анкету.

□□Рэндзи был первым, экзаменатор посмотрел на Рэндзи и спросил, – Как тебя зовут?

□□ – Абарай Рэндзи.

□□- Место жительства?

□□ – Южный Руконгай, Инузури.

□□Экзаменатор продолжал спрашивать, а девушка рядом с ним записывала. После короткого вопроса эксперт достал инструмент, похожий на очки, с черной оправой. Он передал его Рэндзи

и сказал, - Держи.

□□Рэндзи быстро взял прибор, и через несколько секунд на нем появились три цифры 126.

□□Эксперт кивнул и зафиксировал показания, - 126 лет.

□□После того, как девушка рядом с ним записала, экзаменатор забрал инструмент для исследования возраста и достал браслет.

□□Рэндзи взял его, и спустя немного времени, надпись появилась на дисплее браслета:

□□ - Рейацу четвертого класса.

□□Экзаменатор заявил, - Ты соответствуешь критериям Духовной Академии Боевых Искусств и можешь стать её студентом.

□□ - Здорово!

□□Услышав это, Рэндзи сильно обрадовался.

□□Шинигами среднего возраста показал рукой и добавил, - Подожди там, и учитель отведет тебя в Духовную Академию Боевых Искусств.

□□Рэндзи кивнул и стал ждать. В то же время он повернулся и показал большой палец Рукии, Ся Яну и Кире Изиру.

□□Далее в очереди были Рукия и Кира Изиру, эти двое также прошли оценку.

□□Рукии - 112 лет, третий класс Рейацу; Кира Изиру - 136 лет, третий класс Рейацу.

□□После этого наступила очередь Ся Яня. После того, как он ответил на основные вопросы, экзаменатор вручил ему инструмент для измерения возраста.

□□В случае Ся Яня тот отобразил рекордно маленькое число: 11.

□□Увидев это, экзаменатор поднял бровь и спросил, - Тебе одиннадцать, такой молодой? Кажется, ты новичок души.

□□Он смог определить это, так как у Ся Яня внешний вид соответствовал возрасту(по меркам Земли).

□□Экзаменатор передал браслет Ся Яну и сказал, - Проверь Рейацу.

□□Ся Ян кивнул и надел браслет. Устройство показало: «Четвёртый класс»

□□ - Рейацу четвертого класса?

□□Экзаменатор посмотрел на Ся Яня с удивлением и добавил, - В возрасте одиннадцати лет иметь четвертый класс Рейацу, твой талант превосходен.

□□В Духовную Академию Боевых Искусств есть много учеников с отличным талантом, и там даже нет нехватки в гениях с шестым классом Рейацу.

□□Например, Кайен Шибя, который окончил её 50 лет назад, имел шестой класс Рейяцу, но семья Шибя считалась одной из пяти сильнейших. Хотя семья пала, у неё все ещё есть грозная история. Однако во время поступления в Духовную Академию Боевых Искусств ему было уже более 100 лет.

□□Итак, Ся Ян, которому всего 11 лет, имеет четвертый класс Рейяцу. Такой талант чрезвычайно хорош, и он редко встречается в Духовной Академии Боевых Искусств.

□□Ся Ян посмотрел на шинигами перед собой, и спросил, – Господин, я прошёл оценку, могу ли я поступить в Духовную Академию Боевых Искусств?

□□Экзаменатор ответил с улыбкой, – Конечно, ты тоже можешь ждать там.

□□Ся Ян присоединился к трио с радостью на сердце, и за исключением Киры Изиру лицо которого источало равнодушное, Рэндзи, Рукия и Ся Ян выглядели немного взволнованными.

□□Возможность поступить в Духовную Академию Боевых Искусств означала, что в ближайшие шесть лет они будут находиться в безопасности.

□□Им не придётся жить в захудалом доме, терпеть холод и жару, никаких больше стычек с бандитами, а также у них появится возможность наконец-таки вкусно поесть.

□□В будущем они смогут стать шинигами и провести превосходную жизнь.

□□Поступление в Духовную Академию Боевых Искусств – это начало глобальных изменений в их судьбах.

.....

Перевод: VollandM

<http://tl.rulate.ru/book/27450/579257>