

Вот и наступил этот день, мне исполнилось... чёрт знает сколько лет. А если точнее - то моему сознанию очень много, даже не смогу сказать сколько, ибо личностей не помню, а телу исполнилось 4 года.

Сейчас сижу в своей комнате, ровно посередине, рядом со мной 4 колбы, а вокруг, на равном расстоянии от меня все редкие ингредиенты которые я добывала. Мана полная, физическое состояние в норме... Ну, поехали.

Взяв первую колбу с жидкостью цвета крови, отдающую пронзающим холодом, я выпила её, за один большой глоток, выпустила некоторое количество манны, и принялась за вторую колбу, только уже синего цвета и отдающую той же температурой. У этого пункта было две очень простых, но очень важных задачи: заморозить понижение здоровья и заморозить понижение манны, дабы в процессе трансформации из за ритуала тело не умерло. Отвечу сразу: это не имба. Да, это своего рода неуязвимость, но только от внутренних воздействий, да и не пошевелишься пока эффект не спадёт, собственно поэтому я заранее ману и выпустила, ровно так чтобы для ритуала хватило, а то после зелья уже не получится, а вот управление манной - ментальное, так что с этим всё нормально будет.

Далее, выпила две оставшиеся колбы: с лисьей кровью и демонической, в таком же порядке. И вот с этого момента стало сложно, поскольку демоническая кровь - мягко говоря очень сильно ядовита, если бы не замораживающий эффект зелья, с моими силами я бы сразу откинулась, а так просто адская боль, ничего летального, и ритуал не прервать - заморозка помогает, шевелится мешает.

Последняя часть после которой можно будет расслабиться - так как просто отключишься, это по очереди "зажечь" все 9 оставшихся ингредиентов, а откуда начинать - не особо важно. Благо тут есть одна поправка - как таковые их зажигать не надо, ни магией, ни руками. Просто представить как они горят и всё, что я собственно и сделала, стиснув зубы от боли у себя в уме. При зажигании, даже не тратя энергию каждый ингредиент загорался своим цветом: перо феникса - ярко-красным, кристалл вечного льда - леденисто-голубым, листок мирового дерева - травянисто-зелёным, слиток орихалка - золотисто-жёлтым, прозрачная эссенция - дымно-серым, свечи (их кстати две) - чёрным и белым, кристалл завихрений - прозрачно-бесцветным, пространственный артефакт - глубоким, опасным и неопределённым.

Когда последний огонь загорелся, всё тело охватила ещё более сильная боль, особенно голову, и то место где должен быть хвост. Ощущение было... будто тебя в лаву окунули, и там режут чем-нибудь жароустойчивым, а в это время под кожей ещё и муравьи бегают - от лезвий спасаются.

Осталось дождаться пока тело пройдёт процесс трансформации, а он глобальный. Не только внешние изменения но и внутренние и даже некоторое воздействие на мозг... точнее на дальнейшее восприятие. Я продолжу знать кем я была, продолжу знать все прошлые жизни, но в дальнейшем буду воспринимать себя другим, и это не на уровне сознания, когда ты видишь - хвост появился значит изменилась, а на уровне подсознания, когда ты просто знаешь что ты уже другая.

Хорошо хоть ритуал уже закончен, и можно смело терять сознание - дальше процесс уже необратим, и участие в нём не требуется. Так что, проверив ещё раз что всё хорошо, я позволила себе расслабиться, благодаря чему мгновенно вырубилась.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/27435/579185>