

От боковой двери виллы до сада был проложен красный ковер, а по бокам ковра выложены горшки с полуметровыми китайскими энкиантами. Миниатюрные цветы колокольчиков излучали разноцветный свет, что подчеркивало уникальность красной ковровой дорожки в центре.

Операторы и персонал уже занимались подготовкой, в то время как модели готовились к презентации своих нарядов. Команда, работающая над программой в сотрудничестве с площадкой видеотрансляции, теперь снова была доступна для публики после того, как была прервана на весь день, чтобы создать ощущение напряжённости для сегодняшней вечеринки. Главным местом для сегодняшней прямой трансляции был задний сад виллы.

Гости начали выступать один за другим, а эмигранты представляли каждого гостя. Первым гостем, который выступил, естественно, был Чжуо Иян, за которым последовало несколько знакомых лиц, присутствовавших на открытии шоу. Трое победителей первого сезона пришли последними, держа друг друга за руки.

"Учитель Чжуо, я так рад видеть вас снова~" Бывший второй призер был прикован к команде Чжуо Иияна.

"Я тоже рад вас всех видеть", - тактично ответил Чжуо Ииянь. Используя "всех вас" вместо "вас", он сможет избежать любых недоразумений.

В отличие от жизнерадостной второй призерки, чемпионка выглядела более спокойной, почтительно приветствуя каждого гостя, а за ней шла первая призерка.

"Увидев их троих снова, я не могу не плакать о том, как быстро прошло время!" Гилиана, одна из судей первого сезона, воскликнула, глядя на трех современных девушек, отбросивших свою неопытность.

"Верно, три года прошли в мгновение ока." Как руководитель судейской комиссии второго сезона подряд, эмоции Чжуо Иияна были не меньше, чем чувствовала Гилиана. Три года назад он был еще безудержным, горячо окровавленным молодым человеком, который говорил о том, что, по его ощущениям, было неправильным. Многие участники были сведены его словами к слезам. Через три года его личность значительно смягчилась, а зрелость мышления успокоила его.

"Иян, как участники этого сезона по сравнению с участниками первого?" Гилиана спросила.

Окружающие успокоились, как будто заинтересовались ответом Чжуо Иияна.

"Все, кто участвовал в первом сезоне, были очень храбрыми, и способности дам, участвовавших в этом сезоне, тоже неплохие", - объективно ответил Чжуо Ииян.

Те, кто был острым, мгновенно поняли его слова. Очевидно, что участники этого сезона по сравнению со своими старшеклассницами имели более высокий уровень.

Никто из присутствующих не имел низкого IQ, поэтому они, естественно, понимали смысл слов Чжуо Ияна.

В настоящее время трое воинов... поправка; старшеклассники, чувствовали себя расстроенными. Все они уже участвовали в Национальном конкурсе супермоделей. На каком основании новички были лучше их? На каком основании?!

Трое из них смотрели в сторону виллы. Они действительно хотели увидеть, насколько хороши эти новички!

Основная камера повернулась к ярко освещенному малиновому ковру. С изречением "Это начинается!" от кого-то, первая фигура сделала свой вид.

Девушка, которая вышла, была одета в длинное, красное, безрукавное платье, которое прилипло к полу. Прорезь в боковой части ее платья позволила взглянуть на ее бедра. Кудри девушки затянуты через левое плечо, и губы ее были красные, как пламя, излучающее очарование.

"Это Луо И." Чжуо Ицзянь перевернул список имен, предоставленный экипажем, приехав на самой первой странице с информацией Ло И. Затем он присудил ей 8,5 очков в скобке для подсчета очков.

Остальные судьи также начали давать свои оценки, и стало ясно, что общий результат был высоким.

"Эта девушка неплоха, и то, как она держит себя в руках, проходимо."

"Основываясь на предоставленной информации, она уже 3 года работает в модельной индустрии". Неудивительно, что она так невозмутима".

"Жаль, что она недостаточно красива. Я думаю, это то, что сдерживает ее карьеру".

Несколько судей начали обсуждать девушек между собой.

Как первый участник, Ло И уже ушла со сцены в ожидании дальнейших указаний под руководством экипажа.

Второй появился на сцене.

Порядок на сцене определялся порядком, указанным в именном списке, поэтому судьям не нужно было знать имя модели и они должны были забивать их только последовательно.

Все модели, которые появились на сцене первыми, были из группы Луо И. Каждая из них была одета в высококачественную одежду. Некоторые из них не выбирали одежду, которая бы их дополняла, или одежду, которая плохо соответствовала их стилю, что снижало общее впечатление и приводило к тому, что они получали посредственные оценки от судей.

"Я слышал, что сегодня конкурсанты выбирали одежду из двух разных мест. Одной группе даже пришлось выбирать одежду у оптовых дистрибьюторов. Судя по всему, следующей должна быть именно эта группа. Мне очень жаль их", - прокомментировала одна из женщин-судей, улыбаясь.

На первой половине подиума было представлено множество высококачественной одежды. Даже если у одной из девушек было плохое эстетическое чутье, качество и стиль одежды все равно можно было бы выразить, если бы у нее была хорошая фигура. Однако для одежды, которая была куплена у оптовых дистрибьюторов, это была совсем другая история.

Дешевые вещи были недостаточно хороши, в то время как хорошие вещи не были дешевыми.

Одежда должна быть серийно произведена, если она была продана у оптовых дистрибьюторов, и есть предел тому, насколько хорошо были произведены массовые товары.

Если бы кто-то с плохим чувством моды и стиля носить одежду плохого качества без стиля, они бы только выглядели хуже.

Похоже, что Команда Луо И собиралась выиграть сегодня вечером без особой борьбы со стороны Команды Сяо Ян.

Почти у всех, кто смотрел, была одна и та же мысль.

Следующие несколько моделей, которые вышли на сцену, подтвердили все догадки. Нет необходимости даже сравнивать, так как некоторые модели из Team Xiao Yang были одеты в костюм, который было больно видеть.

Так как всем было очевидно, что одежда была выбрана случайным образом, модели мгновенно лишились элегантности одежды Team Luo Yi.

Почему мои глаза дрожат? Потому что меня сильно ударили по жестокой концепции, известной как реальность.

Конкурсанты, у которых не было другого выбора, кроме как носить одежду, купленную на утреннем рынке, были чрезвычайно выставлены на всеобщее обозрение. Независимо от того,

как безукоризненно они делали макияж, все это становилось бесполезным перед лицом их чрезмерно повседневного наряда на взлетно-посадочной полосе.

Место, где они собирали свою одежду, было уже достаточно плохим. В сочетании с десятиминутным ограничением по времени, эта задача была просто слишком сложной для всех!

Для того, чтобы иметь возможность выбрать полный комплект одежды, который бы соответствовал и подошел модели за короткий промежуток времени в десять минут, нужно действительно положиться на их удачу.

Из-за короткого промежутка времени, одежда, которая была на моделях, совсем не радовала глаз. Некоторые вещи были либо слишком тугими, либо свободными, некоторые были слишком скучными, а другие слишком старомодными.

У судей были судороги с руками от их литературного натиска плохих отзывов.

Все в команде Луо И улыбались. Они были откровенны в злорадстве!

"Это конец для их команды?" Были судьи, которые больше не хотели видеть.

Чжуо Иян перевернул список участников. Осталось три человека; Сюй Цзяочзяо был вторым по счету, а Сяо Ян должен был последовать за ней.

Он не знал, какую одежду они выбрали, но мог смутно заключить, что, судя по жестким правилам, они не будут многого стоить. Сегодняшнее мероприятие было направлено на то, чтобы использовать ужасные результаты команды, чтобы подчеркнуть элегантную одежду другой команды, рекламируя их с помощью визуального контраста и эффекта.

Третья последняя претендентка почти закончила подиум в слезах, так как застежка-молния на задней части юбки не могла быть подтянута, неловко раскрывая маленькую часть спины.

Лица судей стали уродливыми. Мало того, что глазам было больно видеть такие неприглядные вещи слишком долго, так еще и неудобно было видеть то, что идет вразрез с эстетическими чувствами.

В то время как неоновая подсветка с обеих сторон красной ковровой дорожки продолжала светить, на ковровую дорожку ступила красивая пара белых стройных ножек.

Оператор на главной камере воспользовался удобным моментом, чтобы приблизить камеру, панорамируя ее вверх от длинной пары ног в башмаках, мимо черной косой юбки, золотого ремня вокруг талии, подчеркивающего ее стройную фигуру, и до сравнительно более свободной куртки с передней пуговицей. Затем, она переместилась к ее стройной, красивой

шее, и за ее пределами...

Экран трансляции мгновенно заполнился комментариями онлайн-зрителей.

[ОМГ, слишком красиво!!!]

[Кто она? Кто она? Кто она??]

[Хабби, почему ты в моем экране? Поторопись и выходи~]

[Что это за демон? Быстрее забирайся в мою чашу!]

[Теперь вылизывай экран...]

[Ф*к, разве это не нарушение правил?!]

...

Присутствовавшие судьи также были поражены.

Даже Чжуо Иян был очарован зрелищем. Девушка, проходящая мимо, вежливо причесала свои короткие волосы, а безупречный макияж позволил ее мягким чертам лица выглядеть более яркими. Халат, похожий на юбку, не показался ей неуместным, так как ее ремень добавил последние штрихи к ее внешнему виду, придавая ей неповторимый облик. Девушка, которая была одета в пару простых башмачков, выглядела совершенно обычной с головы до ног. Тем не менее, именно эта обыденность сделала ее похожей на модернистку и выдающейся.

Человек, вяло шагающий по подиуму, использовал классическое сочетание цветов и стилей одежды, и соединил его с макияжем, что придало ей андрогинный вид. В целом, она выглядела как модернистская красавица, которую не подвела бы дешевая одежда. Предыдущая главаСледующая глава

<http://tl.rulate.ru/book/27432/806101>