

В этот день были опубликованы всевозможные критические отзывы. В основном они были положительными, а некоторые даже написали длинные рецензии.

Любитель кино мистер Панда: Пожалуйста, читайте ниже.

Когда я впервые увидел "Мороз на рассвете", я интуитивно понял, что это будет художественный фильм. И все же я увидел, что режиссером был Цэнь Цзинь, известный режиссер коммерческих фильмов... Я даже не буду говорить о главной мужской роли, императоре кино Гу. Вы можете узнать мое мнение о нем уже по тому, как я к нему обращаюсь. Я уверенно отношусь ко всем фильмам, в которых он снимается. Однако, когда я узнал, что исполнительница главной женской роли, Сюй Цзяоцзяо, снялась только в молодежной драме про идолов (кто-то сказал, что у нее также была роль в фильме режиссера Стива за границей. Хе-хе, эпизодическая роль менее 30 секунд считается?), я засомневался. Сможет ли такая новая актриса действительно сыграть такую сложную роль, как Чэнь Си? Я больше не был уверен в себе.

В последнее время дебютировало много фильмов, как отечественных, так и зарубежных. При таком большом выборе, зачем мне смотреть "Мороз на рассвете"? Помимо любопытства, действительно ли это художественный фильм, меня также интересовала игра Сюй Цзяоцзяо. Я хотел посмотреть, какую искру она сможет создать с киноимператором Гу в качестве партнера. Я видел рекламу, в которой они снимались вместе, и эти двое действительно хорошо подходили друг другу. Поэтому я с особым нетерпением ждал их следующей совместной работы. Однако в начале фильма я все еще скептически относился к актерской игре Сюй Цзяоцзяо.

Фильм начинается с ясного и спокойного голоса молодой девушки. "Даже если бы я могла начать жизнь заново, я бы все равно выбрала приехать сюда и стать учителем-волонтером".

Затем сцена переходит в бесконечный пейзаж гор. В этот момент я догадался, что фильм художественный. Как и ожидалось, появилась наша свежая и красивая главная героиня. Она с трудом несла свой чемодан по изрезанной горной тропе. Ее очевидные трудности заставили меня захотеть войти в фильм, чтобы помочь ей.

В главной женской роли - Чэнь Си, молодая девушка из большого города, приехавшая преподавать литературу. Она приехала в горы в рамках программы по обучению детей из бедных семей, и вскоре она столкнулась с исполнителем главной мужской роли Чжан Поцзюнем, который преследовал кого-то. Чжан Поцзюнь - криминальный полицейский, который был в отпуске. Их встреча была подобна столкновению Марса с Землей.

Изначально исполнительница главной женской роли думала, что мужчина - это кто-то злой. С одной стороны, она боялась, что мужчина хочет заставить ее замолчать или имеет какие-то другие злые намерения, а с другой стороны, когда бы она ни пыталась умолять других о помощи, мужчина всегда видел ее насквозь. Эти двое явно не пытались рассмешить зрителей, но, наблюдая за ними, трудно было удержаться.

После того как главная героиня выясняет личность главного героя, она решает рискнуть и помочь главному герою собрать улики для дела. После этого настроение фильма стало напряженным. Даже меня, пожилого человека, вели нервно, боясь, что их обнаружат торговцы детьми. В тот момент, когда я уже собирался увидеть, как они собирают улики и арестовывают злодеев... ха! произошло нечто совершенно неожиданное.

К сожалению, когда идеальный парень нашей главной героини из города приезжает навестить ее, он замечает нашего главного мужчину. Как только он открывает рот, он раскрывает тайну

Чжан Поцзюня. Отличная работа, теперь все раскрыто! Айя, если бы это был кто-то другой, я бы, наверное, до смерти отругал этого товарища по команде, но этот высокий, богатый и красивый парень был действительно слишком красив. Он даже заставил этого старика усомниться в своей сексуальной ориентации! Я не мог найти в нем ничего плохого. (Не в тему, но я знаю, что продюсер - киноимператор Гу, но пригласив такого красивого второго исполнителя главной роли, не боится ли он, что зрители могут переметнуться на его сторону? Имя второго исполнителя главной роли даже не было указано в титрах. Я очень хочу знать, кто этот актер, я стану его фанатом!)

После напряженных сцен погони, побега и ареста пыль начинает оседать, и злодей наконец-то предстает перед судом. Наш высокий, богатый и красивый парень также сделал предложение главной героине. Такой красивый мужчина, стоящий на коленях и делающий предложение - даже я должна была бы согласиться! Конечно, главная героиня ошеломленно приняла кольцо, и тогда они почти перешли на новый уровень близости.

О, подождите. Хотя я тоже наслаждаюсь неземной привлекательностью главной героини и ее парня, я только что вспомнил, что главный мужчина все еще ждет у озера Даминг. Девушка, скорее просыпайся!

Девушка действительно проснулась, она оттолкнула своего парня в сторону, превратив его в своего бывшего, а затем улетела сама. Наконец, во время путешествия по дороге, она увидела главного героя прямо на другой стороне улицы. Айо, даже через экран телевизора я почувствовал, как ее настроение взлетело от счастья. Конечно, связь между двумя людьми, столкнувшимися с опасностью вместе, плечом к плечу, действительно была иной.

Хорошо, мы пришли к идеальному концу. Что касается того, что будет дальше... подождем, пока эта старая задница не успокоится.

Боже мой, как только эмоции в глазах главной героини улеглись, главного героя отправили в полет, сбив машиной, прямо у нее на глазах... Я только что гадала, кто признается первым между главной героиней и мужчиной, когда мое сердце разбилось вдребезги. Я даже не запомнила выражение лица исполнительницы главной женской роли в тот момент. Я так волновалась и переживала, что даже готова была расплакаться...

Наконец, главная героиня возвращается туда, где она начала преподавать, туда, где они с главным героем впервые встретились. Наблюдая за улыбками на лицах детей, принимающих ее подарки, и вспоминая улыбку главного героя перед смертью... горько-сладкое чувство охватило мое сердце.

После просмотра всего фильма у меня было много эмоциональных мыслей, и я ненавидела этих торговцев детьми.

Фильм никогда напрямую не показывал, что происходит с жертвами торговли детьми, потому что ему не нужно было показывать то, что все и так знали. Фильм показал, сколько людей было принесено в жертву на пути к поимке банды преступников. Поэтому я хочу призвать всех объединиться против торговли детьми.

Я действительно должен сказать, что актерское мастерство двух главных героев было потрясающим от начала и до конца. Игра Сюй Цзяоцзяо была действительно поразительной, а киноимператора Гу - безупречной. Он всегда был звездой камеры. Это абсолютно мой любимый фильм года, и я рекомендую всем посмотреть его, если у них есть время.

Хехе, давайте теперь прекратим мои недостойные спойлеры.

Было довольно много длинных рецензий, как у киномана Мистера Панды. Некоторые люди сначала читали отзывы, а потом шли смотреть "Мороз на рассвете". Конечно, те, кто сразу шел в кинотеатр смотреть, всегда были фанатами. Следующей группой были люди, подобные Кинолюбителю Панде, которые рассматривали главную мужскую роль Гу Чжоу как гарантию качества фильма и интересовались главной женской ролью Сюй Цзяоцзяо. Наконец, третью группу составили те, кто слышал хорошие отзывы о фильме, что побудило их посмотреть его.

В то же время набирала популярность и телевизионная драма "Императрица", которая была еще одной совместной работой мужчины и женщины. Те, кто следил за драмой "Императрица" и смотрел фильм "Мороз на рассвете", после просмотра последующих серий "Императрицы" захотели сменить главную пару. Фанаты считали, что император и императрица Ву должны быть вместе. Многие фанаты считали, что император и императорская супруга Ву были бы лучшей парой.

Казалось очевидным, что императорская супруга У, яркий, властный и раздражающий персонаж, определенно будет главной женщиной-антагонистом и персонажем, которого зрители ненавидят больше всего. Императорская супруга У Сюй Цзяоцзяо действительно была яркой и властной, и она была очень ненавистна, когда притесняла главную женскую роль.

И все же, казалось, что она всем нравится.

Если бы нужна была причина, то можно было бы сказать только то, что эту роль играла Цзяоцзяо.

А наша Цзяоцзяо, закончив премьеру фильма, исчезла.

Конечно, перед этим она не забыла позвонить Ли Юю, чтобы тот уволил менеджера Юй Хуна.

Ли Юй был ошеломлен на мгновение, прежде чем спросить: "Почему ты вдруг хочешь кого-то уволить?".

"Она неприятная на вид, и она использовала меня в качестве стартовой площадки для одного из своих артистов. Как я могу терпеть под своим началом такого человека? Она должна уйти. Я не хочу, чтобы такие люди были в моей компании", - прямо объяснил Шэн Цзяоян.

"Такие люди есть везде..." Ли Юй попыталась переубедить ее.

"Они могут быть везде, кроме как здесь. Она может использовать кого угодно в качестве стартовой площадки, но это не могу быть я". Слова Шэн Цзяояна были особенно смелыми.

Очевидно, Ли Юй не мог больше ничего сказать и мог только согласиться.

Тем временем Юй Хун и ее художник Ли Синьян что-то критиковали в своих телефонах. Они критиковали новую популярную драму "Императрица". Что касается их цели, то они, естественно, критиковали девушку, которую они обходили стороной, но не достаточно обходили - Сюй Цзяоцзяо.

"Она злодейка, но все хотят, чтобы она была исполнительницей главной роли. Они думают, что ее актерская игра хороша? Я этого не вижу".

"Сюй Цзяоцзяо изначально была простой бедной девушкой из неполной семьи. Я

действительно не знаю, как ей удалось соблазнить так много мужчин и заставить их помогать ей, одного за другим".

"Люди говорят, что если Сюй Цзяоцзяо сыграет в продолжении "Искупить моего парня IGD", то это точно будет хорошо. Они что, слепые? Неважно, буду ли это я, Сюй Цзяоцзяо или какой-нибудь другой актер, сюжет будет один и тот же. Как это может быть лучше? Сказать, что я не умею играть? Ха! Это просто потому, что сюжет сиквела не так хорош".

"Почему президент Ли дает так много хороших ресурсов Сюй Цзяоцзяо? У них какие-то отношения?"

Услышав насмешку Ли Синьяна, Юй Хун заговорил: "Я слышал, что в следующем году компания планирует снять масштабную драму в стиле сянься. В то время я обязательно найду тебе хорошую роль в ней. Ты будешь выглядеть лучше, чем Сюй Цзяоцзяо в древнем костюме".

Ли Синьян обрадовалась, услышав слова Юй Хуна.

Вдруг у Юй Хун зазвонил телефон. Она подняла трубку и издала несколько звуков подтверждения, после чего поспешно сказала: "Хорошо, мы будем там немедленно".

Юй Хун не знала, что ее собираются уволить, и решила, что президент Ли вызвал ее в компанию, чтобы дать ей ресурсы.

Поэтому Юй Хун поспешно привела себя в порядок и отправилась в компанию.

Ли Юй сидел за офисным столом, его глаза были полны сочувствия, когда он смотрел, как Юй Хун входит. Он не ненавидел таких людей, как Юй Хун. В конце концов, такие люди, как она, играющие нечестно ради денег, были повсюду. Он ничего не мог поделать, даже если они ему не нравились. Однако Юй Хун была довольно глупа. Она могла обидеть кого угодно, но зачем ей понадобилось обижать большого босса? Никто не мог спасти тебя, если ты так искала смерти.

"Президент Ли, вы искали меня?" Юй Хун не могла скрыть своей радости.

Ли Юй достал папку и передал ее секретарю, жестикулируя глазами.

Секретарь подошел и передал папку Юй Хун.

Юй Хун подумала, что это сценарий, и с волнением открыла его, но поняла, что это документ о прекращении трудовых отношений. Она была шокирована и спросила в недоумении: "Почему вы меня увольняете?"

"Потому что ты обидела того, кого не должна была обижать", - медленно ответил Ли Юй.

"Кого я не должна была обижать? Кого? Я никого не оскорблял!" Юй Хун был невозмутим.

Ли Юй стукнул по столу и сказал: "Когда ты что-то делаешь, ты должен помнить о последствиях. Просто подпиши его, забери свои деньги и уходи".