

"Кто-нибудь видел это ясно?" спросил Шэн Цзяоян.

"Нет", - ответили все.

Шэн Цзяоян посмотрел на беднягу, лежащего на земле. "Мы можем спросить его только сейчас".

"Позвольте мне!" зудела Рита.

Оказавшись в окружении и услышав слова Риты, юноша задрожал и свернулся калачиком еще плотнее.

Рита шагнула к бедняге и спросила: "Кто послал тебя сюда? За кем ты идешь?"

"Говори!" Она надавила ногой, и послышался треск, за которым последовал крик бедняги.

Остальные почувствовали, как мимо них пронесся холодный, зябкий ветерок. Даже телохранители Шэн Цзяояна удивленно смотрели на Риту, увидев, какой силой она обладает.

Под крайне нечеловеческим допросом Риты бедняга наконец-то признался во всем, что знал о хозяине. Однако все, что он знал, это то, что организаторами были две женщины, и их мотивом было унижить азиатскую женщину.

Лина посмотрела на Шэн Цзяояна и сказала: "Нет нужды гадать дальше. Эти две дамы, должно быть, те, с кем ты только что играл. Они определенно ненавидят тебя, раз прибегли к таким средствам".

"Это нормально, что они используют такие средства. Иначе я бы не догадался, что это их рук дело". Шэн Цзяоян холодно рассмеялась.

Подумать только, эти две дамы использовали такие скрытые методы.

"Значит, они не пытаются меня похитить. Неудивительно, что они не взяли с собой большую группу, а послали лишь такое небольшое количество людей", - прокомментировала Рита.

"Рита, тебя... часто пытаются похитить?". Пол посмотрел на Риту со странным выражением.

Рита некоторое время чесала голову. Она повернулась и подмигнула Лине и Шэн Цзяояну, словно молча спрашивая их, стоит ли ей отвечать правдиво. Что если Пол испугается?

Лина и Шэн Цзяоян утвердительно кивнули. В таких вопросах всегда лучше говорить начистоту. Если Пол не будет возражать, то так будет лучше. В противном случае, лучше расстаться как можно раньше, чем позже.

Рита была в полном противоречии.

Ей действительно нравился Пол, и она беспокоилась, что Пол бросит ее из-за этого. Однако она также знала, что не сможет долго скрывать это. Поэтому она посмотрела на Пола и сказала: "Дорогой, из-за семейных дел я подвергаюсь таким опасностям. Но это случается не так часто. Я действительно люблю тебя, ты не можешь оставить меня?".

"Неудивительно, что ты такой сильный, это все из-за жизненных обстоятельств". Пол взял Риту за руку, его лицо было наполнено беспокойством.

Лицо Риты расцвело от счастья, и она бросилась к Полу, чтобы обнять его.

Пол застонал и обнял Риту в ответ.

Зрители посмотрели друг на друга, Лина легонько толкнула Шэн Цзяояна и спросила: "Как мы должны с ним поступить?".

"А что еще мы можем сделать? Мы можем только отпустить его". Шэн Цзяоян пожала плечами.

Лина посмотрела на неразлучную парочку и слегка кашлянула: "Давайте отправимся в мастерскую Пола".

Только тогда Пол и Рита оторвались от своих объятий.

Что касается бедного парня на земле, то он никого не волновал.

Мастерская Павла была больше похожа на его резиденцию. Как только они вошли, то оказались в гостиной с барной стойкой и множеством винных полок. Дальше находилась его рабочая зона.

"Пожалуйста, располагайтесь поудобнее". Как хозяин, Пол прошел за барную стойку и спросил, какие напитки все желают.

"Почему у вас здесь так много напитков?" увидев большое разнообразие алкоголя, расставленного на полках, спросила Лина, не в силах подавить свое любопытство. Когда она спрашивала, то даже специально посмотрела в сторону Риты. Может быть, это из-за Риты?

"Алкоголь - это здорово. Он приносит мне много вдохновения. Когда я устаю или если у меня творческий блок, я принимаю немного алкоголя". Пол стоял за барной стойкой, придумывая напитки.

Рита положила свое полное восхищения лицо на столешницу бара, наблюдая за тем, как Пол готовит напитки.

"Мы познакомились благодаря алкоголю. Он очень глубоко разбирается в них, да и терпимость у него отличная", - сказала Рита.

Глаза Шэн Цзяояна и Лины встретились.

Если Рита похвалила его толерантность к алкоголю, это означало, что его толерантность была не на нормальном уровне. Похоже, Рита нашла правильного парня.

"Пол, могу я осмотреть вашу мастерскую?" спросил Шэн Цзяоян.

"Конечно, не стесняйтесь".

За аркой, завешенной бисерной занавеской, находилась уникальная мастерская. Она имела форму веера с прозрачным стеклом на изогнутых стенах. Поскольку уже наступила ночь, были видны только неоновые яркие огни; если бы дело было днем, вся мастерская была бы ярко освещена даже без света.

Мастерская понравилась даже Лине, когда она впервые увидела ее.

Судя по тому, как все было расставлено и разложено, Пол был довольно дотошным человеком.

На манекене висело незаконченное изделие, а на столе рядом с ним лежал раскрытый эскизный блокнот, в котором на самом верху был нарисован дизайн манекена. Под ним было набросано еще несколько незаконченных эскизов.

Пролистав эскиз, Шэн Цзяоян сказал Лине: "Как уже говорила Рита, Пол - отличный дизайнер. Все его эскизы обладают уникальным и притягательным шармом".

Лина подняла бровь, и в ее глазах блеснула искорка: "Индустрия моды все еще развивается и в ближайшее время не насытится".

Шэн Цзяоян посмотрела на Лину: "Ты хочешь разведать Пола?".

"Пойдем и спросим его". Лина потянула Шэн Цзяояна за собой, когда они вышли из мастерской.

К этому времени Пол уже закончил готовить несколько напитков, и даже телохранители Шэн Цзяояна выпили по бокалу.

Пол рассмеялся, увидев, как они выходят: "Что вы думаете о моей мастерской?"

"Потрясающе". Шэн Цзяоян взял у него стакан: "Твои работы тоже потрясающие".

"Рита была права, ты действительно отличный дизайнер", - добавила Лина.

Пол от души рассмеялся. В конце концов, комплименты исходили от двух экспертов индустрии, знающих толк в моде. Конечно, был и другой человек, который тоже счастливо смеялся. Это была Рита.

"На самом деле, я впервые увидела вас обоих гораздо раньше свадьбы.

Еще в марте, во время показа мод, посвященного запуску новой коллекции RICHAD, я наблюдал за обоими вашими подиумными выступлениями. Я никогда не ожидала, что встречу вас снова на свадьбе. Моя бабушка и бабушка Джорджа были сестрами, и моя бабушка хотела, чтобы я познакомилась с большим количеством людей. Поэтому она взяла меня с собой на свадьбу Джорджа", - сказал Пол.

После короткого мгновения удивления Лина улыбнулась: "Значит, ты родственник Джорджа. Значит, мы считаемся семьей".

"Хаха, действительно, судьба свела нас вместе", - радостно сказала Рита.

Шэн Цзяоян уловила намек и спросила Павла: "Вы дизайнер RICHAD?".

"Нет. Бренд-директор RICHAD, Миллер, хотел провести разведку и поэтому пригласил меня на выставку. Но в итоге я решил стать дизайнером-фрилансером, поэтому я открыл свою собственную мастерскую и получил это место".

"Значит, ты намерен работать здесь и впредь?" спросила Лина.

"Да. Но у меня не так много клиентов. Вы, наверное, видели эскизы на моем столе, кроме эскиза на самой верхней странице, остальные - это мои старания за последние четыре месяца. Заказов было не так много. Этого было достаточно, чтобы покрыть мои расходы".

"Ты уже неплохо справляешься". Лина и Шэн Цзяоян посмотрели друг на друга и продолжили:

"Ты когда-нибудь думал о том, чтобы создать свой собственный лейбл?".

Ошеломленный, Пол беспомощно ответил: "Создать свою собственную марку легче сказать, чем сделать".

"Ты должен попробовать. Когда я решил, что хочу запустить собственную парфюмерную линию, я был еще студентом и ничего не знал. Пять лет спустя мой бренд полностью укоренился здесь", - сказала Лина.

Пол замер на некоторое время.

"Дорогая, почему бы тебе не сотрудничать с Линой? Она знает здешнюю бизнес-среду лучше, чем ты", - прокомментировала Рита.

"К тому же, у меня есть финансы". Лина бросила очередную приманку.

Рита стукнула по столешнице и воскликнула: "Я тоже могу внести любую сумму в качестве инвестиций!".

На лице Павла появилось выражение нерешительности.

Он был определенно искушен; кто бы не хотел основать свой собственный бренд?

"Тебе не нужно слишком много думать. В любом случае, у тебя нет ничего другого, кроме этой мастерской, так почему бы тебе не рискнуть?" Слова Шэн Цзяояна были прямым ударом по опасениям Пола.

"Хорошо, я рискну. Мне нечего терять в случае неудачи", - наконец согласился Пол.

Шэн Цзяоян и Лина улыбнулись друг другу. Только что был найден отличный дизайнер, оставалось только выложиться по полной.

"Пол, этот напиток очень хорош. Я не ожидала, что ты настолько хорош в приготовлении напитков", - сказала Лина.

"Моя семья владеет винодельней, я выросла и узнала о них все".

"Кстати говоря, Цзяоцзяо тоже любит придумывать напитки, и у нее это неплохо получается. Вы, ребята, можете поучиться друг у друга".

"Правда?" Пол удивленно посмотрел на Шэн Цзяоянь.

"Да, милая. Я пил ее коктейль, он сравним с твоим. Если вам нечего делать в будущем, вы можете вместе управлять баром. Это обязательно сработает". Рита присоединилась к разговору.

Лина рассмеялась: "Бизнес, безусловно, будет очень популярным. Если Цзяоцзяо сама все придумает, то только ее поклонники заполнят это место".

"Поклонники?" Пол удивленно посмотрел на Шэн Цзяоянь: "У вас, моделей, тоже много поклонников?"

"Она не только супермодель, но и большая знаменитость. Пол, ты даже не представляешь, насколько она известна в Китае. У нее более десятков миллионов поклонников!" быстро

добавила Рита.

Пол уже выглядел изумленным.

Пока они вчетвером болтали и пили, Шэн Цзяоян продемонстрировала свои навыки, приготовив несколько напитков.

Конечно, все закончилось на радостной ноте.

Шэн Цзяоян попрощалась с Линой в машине, так как утром она первым делом отправится на поиски Шэн Чжинина.

"Идите, вы, наверное, давно не виделись".

Шэн Цзяоян обняла Лину. В наше время было трудно встретиться друг с другом. Больше не было возможности видеться ежедневно, как раньше.

Но у них еще было много времени и возможностей встретиться в будущем, и им еще предстояло обсудить детали создания собственной модной марки.

На следующий день Шэн Цзяоян села в самолет, чтобы улететь.

К удивлению Чжинина, на этот раз она не сообщила ему о своем расписании.

Штаб-квартира корпорации "Шэн" была более роскошной, чем у технологической компании, которую основал Шэн Чжинин.

Когда в вестибюле у Шэн Цзяоян спросили, не назначена ли у нее встреча, она замешкалась.

Как попасть в офис Шэн Чжинина, не предупредив его?

<http://tl.rulate.ru/book/27432/2175780>