

Поскольку они больше не соревновались, они шли с легкостью и выступили даже лучше, чем раньше.

После того как они закончили подиумную прогулку вместе с назначенными дизайнером моделями, настал черед финала для оставшихся четырех финалистов.

Чтобы пройти в финал, они показали хорошие результаты во всех аспектах. Первой на сцену вышла невзрачная Ван Цзя, которой дали шанс пройти по подиуму другого шоу. Конечно, она считалась относительно непривлекательной только по местным стандартам красоты; ее квадратное лицо с маленькими глазами и высокой переносицей не соответствовало основным местным критериям красоты. Но тот факт, что ей дали возможность пройти по подиуму другого шоу, доказывает, что она соответствовала зарубежным стандартам красоты.

Все местные иностранные участники дискуссии были очень довольны ее появлением.

Сценическая харизма Ван Цзя была довольно устойчивой. От нее исходило восхищение, твердость и щедрость.

Второй финалисткой стала Сюй Лань. У нее было маленькое лицо с длинными руками и ногами; благодаря ее легким шагам мягкие плиссированные брюки-колокольчики выглядели как юбка, и очень хорошо подчеркивали удобство и достоинства наряда.

Третьей финалисткой стала Вэй Сяоянь. Среди десяти лучших участниц она больше всех соответствовала местным стандартам красоты. С лицом овальной формы и безупречной кожей она была очень красива. Однако ее красота ничем особенным не выделялась. Конечно, попасть в десятку лучших было уже достижением.

Последней финалисткой стала Чжу Даньци, которая была довольно средней в различных аспектах. Ее внешность, линия тела, харизма и темперамент были в порядке.

В целом, Ван Цзя оставила самое сильное впечатление, следующей была Вэй Сяоянь, затем Чжу Даньци и последней Сюй Лань.

Чаще всего те, кто произвел наибольшее впечатление, естественно, получали самые высокие баллы.

После того, как четыре участницы завершили первый раунд, Шэн Цзяоян вышла и пошла в ритм финальной композиции.

Она была не такой высокой, как финалистки, но ее харизма была на высоте.

Ее физическое присутствие было сравнимо с пейзажем, не позволяя окружающим отвести взгляд.

Она была одета в юбку без рукавов нестандартной длины, мягкий и легкий материал был похож на другие модели, представленные ранее, создавая неземную и чарующую вибрацию. Юбка заканчивалась выше колен, обнажая ее толстые белые руки и длинные ноги.

Она медленно вышла и, дойдя до середины подиума, скрестила руки и длинными пальцами развязала узлы, сделанные на плечах. К всеобщему удивлению, ее юбка превратилась из безрукавки в длинное развевающееся платье из тюля с широкими рукавами.

Она словно превратилась из принцессы на празднике в королеву вечеринки. Ее аура была

невероятной. После ее преобразования первоначально многослойная юбка демонстрировала изгибы ее верхней части тела, а тонкий материал струился вместе с ее шагами. Ее красота была почти удушающей.

Все были ошеломлены.

Один иностранный эксперт воскликнул на своем родном языке: "Она такая красавица! Кто она? Если бы она была одной из финалисток, она бы точно стала победительницей! Нет никаких сомнений!"

Наблюдая за представлением на экране монитора, женщина-дизайнер за кулисами прослезилась. Временная модель была намного лучше, чем ее первоначальная модель; она смогла полностью продемонстрировать характеристики и качества юбки и превзошла все ее ожидания.

Помощница дизайнера воскликнула: "Она очень красивая!".

"Ее внешность натолкнула меня на новую концептуальную идею. Она точно моя муза", - добавил дизайнер.

Все за кулисами смотрели на экран монитора, совершенно пораженные.

Все четыре финалистки чувствовали, что команда пригласила Сюй Цзяоцзяо пройти по подиуму, чтобы показать им, насколько они бездарны. Изначально они вчетвером были главными героями, но в связи с поворотом событий их роли поменялись.

Что касается шести выбывших участниц, то они были совершенно спокойны, поскольку им больше не нужно было участвовать в финале.

"Она поражает всех, когда появляется. Я много раз переигрывал два шоу, в которых она участвовала, и никогда не устаю смотреть".

"Я должен взять автограф и сфотографироваться с ней, я ее очень люблю".

"Я тоже смотрела ее дорамы. Мне нравится персонаж, которого она сыграла, Чжэнь Синь. В драме она показала много разных стилей. Это было очень освежающе. Я также видела трейлер к фильму "Императрица". Она так хорошо выглядит в нем!".

"Как говорится, больше всего мы должны бояться тех, кто выглядит красивее и способнее нас самих".

Хотя конкурсантки чувствовали, что они несравнимы с Шэн Цзяоян, выйдя на одну сцену, некоторые из них уже были ее фанатами. Подобно новичку, только что дебютировавшему, и мировой звезде, выступающим на одной сцене, они не чувствовали себя подавленными из-за того, что зрители не обращают на них внимания, а скорее чувствовали себя польщенными.

Наконец, все модели вышли в один ряд и встали на свои места. Затем дизайнер вышел рука об руку с последней моделью.

В зале раздались бурные аплодисменты и овации.

Без сомнения, показ дизайнера имел огромный успех.

После выхода со сцены четыре финалистки вышли на подиум, а за сценой сидели дизайнер Чжуо Иянь и Шэн Цзяоян. Позади них стояли шесть финалисток из первой десятки.

На огромном экране на сцене все еще показывали клипы с предыдущего показа мод.

Шэн Цзяоян переодевалась в свой наряд. Она задержалась в разговоре с дизайнером, и только когда Чжуо Иянь издала небольшой кашель, они выпрямились, чтобы увидеть четырех финалисток, ожидающих результатов на сцене.

Помимо оценки, проведенной предыдущими десятью экспертами, трое судей имели право дать пять дополнительных баллов понравившемуся финалисту.

Высший и низший баллы, полученные каждым участником, исключаются из подсчета, а из оставшихся баллов берется среднее значение для получения нового балла. После объявления новых оценок судьи могли дать пять баллов тому, кто им понравился.

"Сегодня все выступили исключительно хорошо", - начал свою официальную речь Чжуо Иянь.

Четверо финалистов молча смотрели на Шэн Цзяоян, которая сидела рядом с дизайнером. Никто не мог превзойти ее, независимо от того, насколько выдающимися они были. Такой омрачающий судья...

"Давайте воспроизведем выступление каждого". Чжуо Иянь взяла в руки ноутбук и включила клип с выступлениями четырех финалистов.

Шэн Цзяоян воспользовалась возможностью посмотреть выступление финалистов, так как ей предстояло голосовать позже.

После окончания ролика Чжуо Иянь взяла файл и открыла его: "У меня в руках оценки десяти экспертов. Хотите угадать, насколько хорошо вы справились?"

Вэй Сяоянь ответила: "90 баллов".

"О? Похоже, вы уверены в своих результатах", - с улыбкой ответила Чжуо Иянь.

Ответ Чжуо Иянь заставил всех почувствовать беспокойство. Казалось, что эксперты поставили им плохие оценки.

Сюй Лань сказал: "85 баллов для меня".

"Сюй Лань, ты сейчас принижаешь себя", - сказала Чжуо Иянь.

Финалисты: ...

Если 90 считается высокой оценкой, а 85 - неуверенной, то как быть с теми, кто находится между 85 и 90?

Остальные финалисты угадали свои оценки в этом диапазоне.

"Хорошо, я перестану вас дразнить. Все ваши оценки были довольно хорошими". Чжуо Иянь посмотрела на документ и объявила результаты финалистов. "Результаты объявлены, средний балл Сюй Лань - 90, Чжу Даньци - 91, Вэй Сяоянь - 89, Ван Цзя - 93".

Лицо Вэй Сяоянь застыло, так как она не ожидала получить самую низкую оценку, в то время

как Ван Цзя выглядела более расслабленной, так как у нее изначально были дополнительные баллы от бонусного раунда. Если только все судьи не решат единогласно проголосовать за одну и ту же финалистку, корона будет принадлежать ей.

"Дженни, как ты думаешь, кто сегодня выступил лучше всех и продемонстрировал качества, наиболее соответствующие твоим ожиданиям?". Чжоу Иянь повернулась и посмотрела на дизайнера.

Дизайнер Дженни оглядела всех четырех финалистов и, наконец, остановила свой взгляд на Шэн Цзяоцзяо, сидящей рядом с ней. "Могу ли я выбрать Цзяоцзяо?"

"Нет, вы должны выбрать одного из четырех финалистов. Твой выбор в конечном итоге будет означать, что ты проголосуешь за нее, что увеличит ее шансы на корону", - засмеялась Чжоу Иянь.

Взгляд Дженни вернулся к четырем финалисткам и, посмотрев в сторону Сюй Лань, сказал: "Я выберу ее".

"Хорошо, пять дополнительных баллов для Сюй Лань. Теперь у нее 95 баллов". Чжоу Иянь повернулась и посмотрела на Шэн Цзяоян: "А ты, Цзяоцзяо?"

"Все выступили очень хорошо, но финал должен выявить победителя. Сегодня я отдам свой голос Ван Цзя".

"Хорошо. Теперь у Ван Цзя есть еще пять очков, что дает ей 98 очков". Чжоу Иянь объявил оценки всех четырех финалисток, а затем проголосовал, но отдал свой голос за Чжу Даньци.

На данный момент у Ван Цзя было 108 баллов, включая баллы бонусного раунда, у Сюй Лань - 95 баллов, у Чжу Даньци - 96 баллов, а у Вэй Сяоянь было меньше всего - 89 баллов.

Первое, второе и третье места были определены, а Вэй Сяоянь заняла четвертое место.

"Цзяоцзяо, как победитель прошлого сезона, пожалуйста, объяви результаты", - сказала Чжоу Иянь.

Шэн Цзяоянь кивнула и объявила, глядя в камеру: "Третье второе место в третьем сезоне Национальной Супермодели - Сюй Лань, второе место - Чжу Даньци, а победительница - Ван Цзя!".

Остальные шесть участниц встали и бросились на сцену, чтобы обнять друг друга.

Шэн Цзяоян наблюдала за ними и не могла удержаться от воспоминаний о прошлом сезоне. Тогда с ней был драгоценный Ван Вэй, и те дни были очень радостными.

Думая о Ван Вэй, Шэн Цзяоян вспомнила, что два месяца назад Ван Вэй родила дочь.

В то время она была занята на съемках, и у нее не было времени для визита. Поэтому она просто отправила красный пакет.

За год многое изменилось, и даже Шэн Цзяоян уже не была прежней девушкой, которая только шаг за шагом преодолевала трудности.

Чжоу Иянь встала и хлопнула в ладоши, привлекая всеобщее внимание. "Я бы хотела

пригласить всех вас в одно место".

"Учитель Чжуо, куда мы идем?"

"Вы узнаете позже". Чжуо Иянь показал свою легендарную улыбку.

Шэн Цзяоян слегка приподняла брови. В прошлом сезоне Чжуо Иянь отвечал точно так же. Судя по ее опыту, ничего хорошего не предвиделось.

<http://tl.rulate.ru/book/27432/2175763>