

Шэн Цзяоян полностью расслабилась, услышав слова режиссера Ма. Ей пришлось сниматься два дополнительных дня, так как директор Ма в последний момент изменил концовку второй главной женской роли.

"Все хорошо потрудились. Сегодняшний ужин за мой счет. Директор Ма, можно ли всем сегодня отдохнуть?" Шэн Цзяоян с улыбкой обратилась к директору Ма.

"Да!" Директор Ма сделал жест.

Благодаря Шэн Цзяояну все актеры и съемочная группа смогли передохнуть и насладиться хорошей едой.

Поскольку режиссер Ма сказал, что в эти два дня они сосредоточатся на сценах для второй главной женской роли, Ку Вэнь не присутствовал на съемочной площадке. Между тем, были некоторые сцены, в которых участвовал Гу Чжоу, поэтому он присутствовал.

Вся компания отправилась в ресторан.

В конце концов, на второй день появились новые сплетни о съемочной группе "Императрицы". В них говорилось, что Цю Вэнь был изгнан съемочной группой за то, что исполнитель главной мужской и второй главной женской роли был на ужине съемочной группы, а исполнительница главной женской роли отсутствовала. Не намеренно ли они исключили Цю Вэнь?

Поклонники Ку Вэня обрушились на съемочную группу в разделе комментариев на официальном аккаунте команды в Weibo. В конце концов, поле битвы расширилось, и они начали нападать на Шэн Цзяоян на ее аккаунте в Weibo. Фанаты Цзяо были не из тех, кто спокойно воспринимает, когда все выходит за рамки. Хотя они были ограничены правилами фан-клуба "Не ругать других", это не означало, что они не могли ответить. Каждый из них овладел искусством сбивать других без всяких пошлостей.

В настоящее время у Шэн Цзяоян не было времени заботиться о том, что происходит на ее Weibo. Она взяла с собой полностью изменившегося (без преувеличения) Е Цзы, чтобы познакомить его с начинающим режиссером и начинающим сценаристом.

Это была та же команда, которая пришла к ней со всем сценарием и оригинальным романом.

Кстати говоря, это был первый раз, когда обе стороны встречались друг с другом.

"Здравствуйте, я Цинь Аньлян, режиссер фильма "Двуликие любовники".

"Здравствуйте, я Ма Тингтинг, сценарист и автор сценария "Двуликих любовников"".

Дуэт выглядел очень скромно и ставил себя на более низкий пьедестал.

Они выглядели очень молодо и казались студентами, которые еще учатся в университетах. Хотя Цзяоцзяо была моложе их, она была популярной актрисой с десятками миллионов поклонников, в то время как они были новичками. Именно поэтому они поставили себя на более низкий пьедестал.

"Я - Сюй Цзяоцзяо, это мой помощник Цзэн Хуан. Это мой менеджер Сюй Пин, вы с ней уже встречались. О, и Е Цзы, мой младший". Шэн Цзяоян представила свою команду по очереди.

У обеих сторон сложилось довольно хорошее первое впечатление друг о друге.

После того, как все сели, Шэн Цзяоян первым делом задала вопрос: "Как продвигается подготовка?".

Она вспомнила, что Сюй Пин упоминал, что производственная команда готовит финансирование для драмы и ей понадобится месяц или два, что как раз вписывалось в ее график. В результате она решила взяться за это дело, увидев, что сценарий довольно хорош.

Она специально взяла с собой Е Цзы, чтобы получить для нее роль в драме.

Цинь Аньлян и Ма Тинтин обменялись взглядами, на их лицах появилось неловкое выражение.

"Что-то случилось?" Шэн Цзяоян увидела их выражения и спросила.

Цинь Аньлян прочистил горло и сказал с беспомощным выражением лица: "Мисс Сюй, как вы знаете, я и Тингтинг - обычные люди без каких-либо связей. Кроме того, эти киностудии и инвестиционные компании либо уволили нас, либо хотели купить права на съемки драмы самостоятельно. Были и те, кто хотел вложить деньги, чтобы взять на себя главные роли, но мы просто хотим придерживаться своих принципов."

"Этот сценарий - наша собственная работа, он как наш ребенок, и мы не хотим, чтобы кто-то еще вмешивался в него."

Поэтому нам очень жаль, но, возможно, эту драму придется отложить на неопределенный срок", - искренне сказал Ма Тингтинг.

"А если я та, кто хочет вложить в это деньги?" Шэн Цзяоян подперла подбородок одной рукой и слегка улыбнулась.

Цинь Аньлян и Ма Тингтинг были ошеломлены.

"Госпожа Сюй, вы..." Цинь Аньлян замешкался.

Шэн Цзяоян улыбнулась: "Вы хотите спросить, сколько я могу вложить?".

Ма Тингтинг ответила с некоторым трепетом и предвкушением: "По нашим расчетам, кроме суммы, которую мы должны заплатить вам, нам потребуется еще пять миллионов долларов".

Они явно провели исследование. Цзяоцзяо дебютировала менее года назад. Кроме съемок в рекламе духов, она не участвовала ни в каких других рекламных сделках. Даже если бы у нее было столько денег, зачем бы ей понадобилось вкладывать их в драму? Более того, на данный момент они понятия не имели, сможет ли драма пройти первый отбор. Если бы готовая драма не прошла отбор, сумма денег была бы не хуже, чем выброшенные в глубокое море деньги.

"Пять миллионов..." повторил Шэн Цзяоян.

Цинь Аньлян и Ма Тинтин обменялись взглядами; по их глазам можно было прочесть мысли друг друга - они потеряли всякую надежду.

Для крупной инвестиционной компании пять миллионов были небольшой суммой, однако они не сразу согласились вложить деньги в эту драму. Что они могли ожидать от отдельного человека? Даже если человек был знаменитостью из списка А, пять миллионов долларов - это не то, что можно взять просто так, по прихоти. Они обязательно взвешивали выгоду и потери.

Шэн Цзяоян постучала пальцами по столешнице и спросила: "Когда вам нужны деньги?".

"Госпожа Сюй, вы вкладываете такую сумму?" Цинь Аньлянь был шокирован.

"Деньги - это не проблема. У меня есть и связи. Кроме того, я могу не обращать внимания на вознаграждение, но", - глаза Шэн Цзяоян ярко блеснули. "Я хочу долю в 70%!"

Она внимательно прочитала сценарий и оригинальный роман. Он был довольно хорош, и в нем не было никаких плохих элементов, которые могли бы создать проблему на этапе отбора. Что касается времени, которое потребуется сериалу для прохождения отбора, она могла бы использовать свои связи, чтобы ускорить процесс. Она также провела небольшое исследование о Цинь Аньляне и посмотрела одну из микрофильмов, снятых им. Она одобрила его способности.

Цинь Аньлянь и Ма Тингтинг никак не ожидали такого поворота событий. Не говоря уже о 30%, они были бы довольны, даже если бы им дали только 10%. Потому что им нужны были не деньги, а самостоятельность. Если бы они занимались этим ради денег, то могли бы просто продать права кому-нибудь другому.

"Тогда, госпожа Сюй, у вас есть еще какие-нибудь пожелания?" Цинь Аньлянь была более осторожна и не сразу согласилась.

"Я не буду вмешиваться в ваши решения. Кроме того, если возникнут какие-то трудности, вы все равно можете обратиться ко мне".

Шэн Цзяоян улыбнулась: "В любом случае, вы уже говорили, что я буду играть Чжоу Илин".

Чжоу Илин - это имя исполнительницы главной женской роли в фильме "Двуликие любовники".

Как и следовало из названия, у главной героини было два лица, и она была более утонченным персонажем. Это полностью отличалось от ее предыдущих ролей и стало для нее вызовом.

"О, точно."

Цинь Аньлянь и Ма Тингтинг обменялись взглядами. Вот оно.

Видя их нервное выражение, Шэн Цзяоян улыбнулась и сказала: "Посмотрите, есть ли подходящие роли в "Двуликих любовниках" для Е Цзы. Просто дайте ей шанс пройти прослушивание".

Дуэт вздохнул с облегчением.

Цинь Аньлянь посмотрел на Ма Тингтинг, чтобы та ответила ему взглядом. Ма Тингтинг сказал: "Судя по тому, что я видел до сих пор, у госпожи Е довольно хороший образ. Что вы думаете об Ань Сяотянь?".

"Вторая главная женская роль?" Шэн Цзяоян подняла бровь.

Глаза Е Цзы широко раскрылись. Она играла роли второго плана в течение пяти лет, и теперь у нее появился шанс пройти прослушивание на вторую главную женскую роль!

"Раз уж все собрались, Е Цзы, попробуй сыграть сцену здесь. Хотя Ань Сяотянь - вторая женская роль, она не злой персонаж второго плана, а довольно глупая и очаровательная. Сценарист Ма..." Шэн Цзяоян посмотрела на Ма Тингтинг.

"Зовите меня Тингтинг", - поспешно сказала Ма Тингтинг.

"Тингтинг, - естественно обратился Шэн Цзяоян, - организуй для нее сцену и дай ей попробовать себя в ней. Если она не подходит, тогда все в порядке. Не заставляй ее".

Е Цзы, казалось, очень нервничала. Какая прекрасная возможность!

Ма Тинтин немного подумала и сказала Е Цзы: "Мисс Е, позвольте мне дать вам общее представление. Ань Сяотянь - неуклюжая и очаровательная оптимистка. Она биологическая дочь приемных родителей главной героини, которая пропала без вести в детстве. Итак, разыграйте сцену, в которой Ань Сяотянь сделала что-то не так и была раскритикована главной героиней. Затем пришли биологические родители, чтобы признать вас. Ты должна показать свою реакцию на неожиданную ситуацию".

Е Цзы почувствовала, что ее дыхание участилось, а мысли словно помутились.

Шэн Цзяоян подняла руку и похлопала Е Цзы по плечу, подбадривая ее: "Не надо так нервничать. Твой образ уже подходит для этого персонажа. Поставь себя на место Ань Сяотянь. Я помогу тебе справиться с этой задачей".

С помощью Шэн Цзяоян Е Цзы будет легче вжиться в образ.

Е Цзы тоже об этом подумала. Она посмотрела на Шэн Цзяоян, ее глаза наполнились благодарностью, и она сделала глубокий вдох, чтобы успокоиться. Затем она попыталась выстроить в голове последовательность действий, описанную Ма Тингтинг.

"Я готова", - встала Е Цзы.

"Просто стой здесь. Представь, что мы в офисе, а я твой начальник", - приказала Шэн Цзяоян.

Е Цзы кивнула и начала приспосабливать свой нрав к подчиненному, которого критикуют. На ее лице появились раскаяние и грусть.

Шэн Цзяоян откинулась на спинку стула, сложив руки. Выражение ее лица мгновенно стало торжественным.

Она слегка подняла голову, ее взгляд прошелся по Е Цзы, излучая суровую и величественную ауру. Она стала воплощением Чжоу Илин, способной женщины, как только вошла в офис.

"Вы знаете, что из-за вашей небрежности наш сметный бюджет оказался намного меньше фактической стоимости. Теперь, когда мы уже на полпути к завершению проекта, но у нас нет средств для продолжения, где, по-вашему, я должна найти деньги, чтобы заполнить эту дыру? Семь миллионов долларов, вы дадите мне их?". Глаза Шэн Цзяоян, казалось, полыхали огнем, сдерживаемый гнев в ней был безошибочен.

Е Цзы немедленно включилась в сценарий. Она слегка вздрогнула, в ее широко раскрытых глазах отразился страх и трепет. Она закусила нижние губы, как будто в следующую секунду она разрыдается.

"В этот момент твои биологические родители толкнули дверь и вошли в комнату. Твоя биологическая мать обняла тебя и воскликнула: "Малыш, мамочка так по тебе скучает", - сказала Ма Тингтинг.

Е Цзы, которая изначально испытывала сильное раскаяние, в тот момент, когда услышала слова Ма Тингтинг, выглядела ошеломленной. Через пять секунд она моргнула. С невинным и потерянным видом она указала на сидящую Шэн Цзяоян и сказала: "Госпожа, вы ошиблись, ваш ребенок там".

"Ладно, сойдет", - улыбнулась Ма Тингтинг и перебила: "Мисс Е определенно хорошо подходит на роль Ань Сяотянь. Ей удалось так быстро уловить суть характера Ань Сяотянь. Ваше исполнение также на высоте и полностью соответствует тому, как я представляла себе Ань Сяотянь".

"Вы можете называть меня Е Цзы", - застенчиво сказала Е Цзы.

Сюй Пин, который молчал, улыбнулся и сказал: "Вы все примерно одного возраста и будете работать вместе в будущем. Давайте не будем церемониться друг с другом".

"Сестра Пин права, мы будем работать вместе и дружить в будущем, поэтому давайте не будем церемониться. Зови меня просто Цзяоцзяо.

Давайте сначала сделаем заказ, а детали обсудим после ужина", - Шэн Цзяоян передала меню Цинь Аньляну и Ма Тинтин.

Незнакомство между ними рассеялось в одно мгновение.

<http://tl.rulate.ru/book/27432/2175432>