

После повторной съемки сцены с пощечинами, все пересняли остальную часть сцены. Служанку рядом с Му Цзинью утащили вниз, а Му Цзинью держалась с болезненным выражением лица. В конце концов, служанка служила ей довольно долгое время.

В следующей сцене император утешал Му Цзинью, и она начала осознавать свои обстоятельства, когда императорская супруга У была самой влиятельной фигурой в императорском гареме, и свое опасное положение после того, как она стала бельмом на глазу у императора.

Шэн Цзяоян шла к женскому туалету, когда услышала слабый разговор за дверью.

"Во время предыдущей пресс-акции, разве второй исполнительницей главной женской роли не должна была быть Вэй Сюань из вашей компании? Как в итоге роль досталась Сюй Цзяоцзяо?".

"Вы не представляете, у Сюй Цзяоцзяо сильная поддержка. Наш президент Ли часто присматривает за ней. Она первой получает доступ ко всем доступным ресурсам".

"Ты, наверное, шутишь, да? Разве у нее нет только богатого бойфренда? Или у нее тоже что-то есть с вашим президентом?".

"Наличие богатого бойфренда - это достаточно хорошо. Ей просто нужно ткнуть пальцем, чтобы ресурсы пришли к ней".

"Но я не вижу, чтобы она занималась рекламой или участвовала в рекламных сделках. Или она думает, что раз у нее богатый парень, то ей больше не нужно беспокоиться о заработке? Как смешно. Лучше полагаться на себя, чем на других. Если она не использует этот шанс, чтобы получить больше контрактов, она будет плакать, когда они расстанутся".

"Хаха, возможно, она думает, что привязала его к себе, и они не расстанутся!"

"Вы оба говорите обо мне?" Третий голос в туалете чуть не заставил двух других закричать.

Вот почему люди всегда говорят: "Не говори плохо о других за их спиной, потому что они могут подслушать тебя в любой момент".

Эти двое, занятые сердечной беседой, были двумя супругами, идущими позади Шэн Цзяояна в сцене, где они прогуливались по императорскому саду.

Хотя у этих двух персонажей было не так много реплик, как у фоновых персонажей, у них было много экранного времени.

"Хаха, ты, наверное, неправильно расслышал", - смеялся один из них.

"Ах, я оставила свои вещи в саду, я сделаю ход первой", - вторая была умнее и тут же оправдалась.

Шэн Цзяоян внимательно разглядывала актрису, изображавшую императорскую наложницу Ли. Она выглядела молодо, около двадцати лет, была довольно симпатичной, с хорошей фигурой. Она сделала маленький шаг в сторону и преградила женщине дорогу.

"Я вспомнила, что в контракте компании есть пункт о том, что артисты одной компании должны улаживать свои личные обиды внутри компании и должны выглядеть так, чтобы хорошо ладить с другими. Вы, кажется, забыли об этом".

На актрисе все еще был макияж императорской наложницы Ли. Выражение ее лица менялось снова и снова; она хотела проглотить свою ярость, но в то же время хотела немедленно выпустить ее наружу. На долю секунды у нее появилось искаженное выражение лица.

"Вместо того, чтобы сплетничать о других за их спиной, почему бы не потратить усилия на совершенствование своих актерских навыков. Иначе ты навсегда останешься способной играть только второстепенных персонажей, как этот", - Шэн Цзяоян не удостоила актрису взглядом и направилась к кабинке.

"Разве я была не права, говоря это? Если бы не твоя поддержка, была бы ты там, где ты сейчас? Не строй из себя высокомерную и могущественную, ты всего лишь шлюха, а ожидаешь, что люди признают тебя примером для подражания. Если бы у меня были такие ресурсы, как у тебя, я бы не сделал ничего хуже тебя!"

Шэн Цзяоян повернулась и бесстрастно сказала: "Поговорим, когда у тебя будут средства".

Затем она закрыла дверь, загородив актрису от яростных взглядов.

Тап-тап-тап. Шаги затихли, и Шэн Цзяоян услышала звук открывающейся и закрывающейся двери туалета.

Вдруг она услышала звук смыва из кабинки рядом с ней.

В соседней кабинке кто-то есть.

Когда Шэн Цзяоян вышла помыть руки, она увидела, что перед раковиной стоит девушка с хвостиком, одетая в повседневную одежду. Через зеркало она еще раз взглянула на девушку и узнала в ней ту самую, которая изображала дворцовую служанку, забитую до смерти дубиной. Дворцовых служанок было много, но она запомнила только эту, потому что та быстро и ловко среагировала в сцене битья по лицу. Кроме того, девушка хорошо произносила свои реплики, а ее выражения были в точку.

"Я не подслушивала специально". Девушка очень нервничала, она стояла перед зеркалом, как будто разговаривала сама с собой, и не решалась повернуться лицом к Шэн Цзяояну.

"Как долго ты работаешь в этой индустрии?" Шэн Цзяоян повернулся, чтобы посмотреть на девушку.

Девушка замерла. У нее было ощущение, что для нее игра окончена. Она хочет проверить мою биографию. Собирается ли она внести меня в черный список после того, как узнает?

"Пять лет", - слабо ответила девушка.

"О? Но вы выглядите довольно молодо, вам уже двадцать?"

"В этом году мне исполняется 24 года".

Шэн Цзяоян приподняла бровь. Она была немного удивлена. Она посмотрела на слегка круглое детское личико девушки. Хм, пухлое детское личико действительно выглядит молодо.

"Мне очень нравится госпожа Цзяоцзяо, и я не верю ни единому слову, сказанному двумя другими. Ну и что, что у мисс Цзяоцзяо есть поддержка? Если актерская игра госпожи Цзяоцзяо не на высоте, то драма госпожи Цзяоцзяо не удалась бы, и всем бы не нравилась

госпожа Цзяоцзяо. Хотя у госпожи Цзяоцзяо не так много работ, но в каждой из них госпожа Цзяоцзяо сыграла блестяще. Кроме того, мне кажется, что у госпожи Цзяоцзяо не так много работ, потому что госпожа Цзяоцзяо избирательна. Если будет много хороших ролей, я думаю, что мисс Цзяоцзяо будет появляться на экране чаще", - сказала девушка исключительно серьезно и не похоже, что она подхалимничает.

"Перестань называть ее Цзяоцзяо, это звучит неловко", - улыбнулась Шэн Цзяоян.

"Тогда могу я называть тебя Цзяоцзяо?".

"Валяй."

В этот момент девушка расслабилась.

"Ты сегодня хорошо выступила". Шэн Цзяоян похвалил девушку, когда она, вытерев руки, вышла за дверь.

Девушка замерла на долю секунды, и по ее лицу было видно ликование. Но потом она о чем-то задумалась, и улыбка стерлась с ее лица. Она смотрела, как Шэн Цзяоян выходит из туалета, и вздыхала.

Съемки "Императрицы" не были похожи на "Искушение моего парня IGD", где между ними было много перерывов, так как съемочная площадка требовала больших затрат на аренду, и еще один день съемок означал еще один день сгоревших денег. Кроме того, нельзя было просто продлить аренду по своему желанию, так как это зависело от того, забронировали ли место другие.

Съемки продолжались независимо от дня и ночи. В первые два дня все были в приподнятом настроении и полны энергии. Однако к последнему этапу съемок почти все уже просто не могли усидеть на месте; они засыпали, как только садились на стул во время перерыва. Через полмесяца даже Шэн Цзяоян больше не мог этого выносить.

Режиссер также не хотел, чтобы его ведущие актеры и актрисы страдали от переутомления, и в один прекрасный день завершил съемки раньше времени. Затем он собрал актеров и съемочную группу на вечер горячих блюд и караоке, чтобы расслабиться.

Главный актер и режиссер сидели за одним столом, а остальные, включая ассистентов, расположились вокруг другого стола.

"Все усердно работали! Выпьем за всех нас!" Режиссер Ма поднял бокал пива и встал.

Все последовательно встали и подняли свои кувшины.

"Хорошо, давайте есть!" После заявления режиссера все приступили к еде.

Гу Чжоу и Цю Вэнь, как ведущие актер и актриса, сидели рядом с режиссером. Шэн Цзяоян, по просьбе Гу Чжоу, села на другое место рядом с ним.

Пока они готовили мясные ломтики в кастрюле, Гу Чжоу проявлял исключительную заботу о Шэн Цзяоян и время от времени наполнял ее тарелку общими палочками.

Поскольку атмосфера была хорошей, все меньше стеснялись в выражениях. Помощник

режиссера даже подтрунивал над ними: "Я не ожидал, что хотя наш император и императорская супруга У - странные соседи в драме, но у них такие хорошие связи за кулисами. Неудивительно, что они не чувствуют неловкости при съемках интимных сцен".

Хотя на лице Цюй Вэнь была улыбка, в душе она была недовольна. Что касается интимных сцен, то у исполнителя главной роли они есть как с исполнительницей главной роли, так и со второй исполнительницей. Хотя в драме у него было больше интимных сцен со мной, а со второй исполнительницей главной роли он просто играет, на съемках все было совершенно наоборот. Гу Чжоу всегда смеялся, когда мы снимали наши интимные сцены, но интимную сцену со второй исполнительницей главной роли он завершил за один дубль. Он был исключительно серьезен и увлечен, и химия между ним и Сюй Цзяоцзяо была очевидна для всех.

"Я уже работал с Цзяоцзяо раньше. Кроме того, мы работаем в одной компании и можем считаться старшими и младшими товарищами. В частной жизни мы тоже очень хорошие друзья", - объяснил Гу Чжоу.

"Хаха, мы все знаем, что вы оба познакомились на картине", - искренне рассмеялся директор Ма.

Шэн Цзяоян подняла голову и посмотрела на директора Ма. У директора точно много времени, чтобы обращать внимание на такие бульварные новости.

"Не ожидал, что директор Ма настолько хорошо информирован", - покачал головой Гу Чжоу.

"В какой-то период времени все так усердно обсуждали вас обоих; это было, когда только что вышла реклама духов. Казалось, что вы оба захватили мою социальную сеть. В то время многие уже надеялись, что вы оба снова будете сотрудничать, и на этот раз их желание сбылось - но в драме вы не сошлись. Хаха.

Я практически могу представить себе всеобщее обсуждение, когда все будут смотреть нашу драму "Императрица".

Директор Ма, казалось, был очень взволнован. Он даже почувствовал озарение в своем сердце. Entertainment International, должно быть, отправила Сюй Цзяоцзяо на вторую главную женскую роль именно из-за этого. Когда драма выйдет на экраны, им даже не придется нанимать "Армию интернет-вода". Темы разговоров вокруг этих двоих были достаточны, чтобы поднять популярность драмы.

"Тогда, наверное, Цзяоцзяо будет чувствовать себя обеспокоенной", - неожиданно сказал Ку Вэнь.

"Что ты имеешь в виду?" Все посмотрели на Цю Вэня.

Цю Вэнь улыбнулся и ответил: "У Цзяоцзяо ласковый парень. Когда я был на вечере моды RICHAD, я видел, что парень Цзяоцзяо прилип к ней, как будто они морковь и горох! Если все начнут общаться с Цзяоцзяо и Гу Чжоу, Цзяоцзяо, твой парень не будет ревновать?".

Шэн Цзяоян улыбнулась, подумав о Шэнь Чжинине, который вернулся в Германию, чтобы уладить кое-какие дела, и сказала: "Он знает о моей работе с самого начала".

"Я понимаю, что Цзяоцзяо - это человек, у которого есть все. Она может рисовать, ходить по подиуму, выступать и даже успевать одновременно учиться. У нее даже есть блестящий и

надежный парень. В то время как другие все еще упорно стремятся к карьере и личной жизни, у тебя уже все есть! Как мы все завидуем!" - сказал Лю Цинье, второй исполнитель главной мужской роли, сидевший за тем же столом.

"Чему ты завидуешь? Разве у тебя нет девушки? В прошлый раз она даже приходила к тебе в гости!" поддразнил режиссер Ма.

"Хаха, после окончания съемок этой драмы я планирую сделать предложение своей девушке. Надеюсь, тогда все придут посмотреть на нашу свадьбу", - с искренним смехом сказал Лю Цинье.

"Сообщите нам, когда подтвердите дату. Если у меня будет время, я обязательно приду", - Гу Чжоу не совсем подтвердил свое участие и даже оговорил условие: "если у него будет время".

Но обычно, когда он давал такие обещания, он, скорее всего, появлялся, если не возникало ничего неожиданного.

Затем, сами того не замечая, тема постепенно перешла на свадьбу. Они затронули такие темы, как проведение церемонии, место проведения и т.д.

Насытившись, все направились к ближайшему KTV.

Шэн Цзяоян сначала направилась в туалет, но случайно увидела, что в туалете два человека дергают и тянут друг друга.

"Сяосяо, я не хочу уходить".

"Е Цзы, если ты останешься такой консервативной, то сможешь вечно быть только на подпевках. Раз уж помощник режиссера Цянь находит симпатичных девушек вроде тебя своей чашкой чая, почему бы тебе не воспользоваться случаем и не попросить роль с большим количеством реплик и экранного времени? Это единственный способ получить больше известности!"

"I..." Девушка с круглым лицом только собиралась ответить, но тут же проглотила свои слова, увидев, как Шэн Цзяоян толкнула дверь и вошла в туалет.

<http://tl.rulate.ru/book/27432/2174057>