

Программа путешествий, в которой она участвовала раньше, приглашала ее стать постоянным ведущим. Было также множество приглашений на прослушивание, некоторые даже с полностью готовыми сценариями, и требовалось только ее согласие, чтобы ей дали роль без прослушивания. Были также рекламные запросы, которые хотели, чтобы она стала их послом. Они хотели, чтобы она стала известной, и готовы были предложить очень заманчивую цену.

Кроме того, шоу "Национальная супермодель", в котором она ранее участвовала, пригласило ее стать судьей в третьем сезоне.

"Прежний план оставаться в тени уже не очень применим. Теперь, когда ты уже укрепила свою славу, ты должна продолжать двигаться вперед и быстро бороться за лучшие возможности, чтобы стабилизировать свое положение, прежде чем ты сможешь немного расслабиться". прокомментировала Сюй Пин, наблюдая за тем, как она выбирает и выбирает.

Шэн Цзяоян разложила все запросы послов, просмотрела приглашение на туристическую программу и отложила его в сторону. Она отодвинула все приглашения на сценарии и прослушивания в другую сторону, затем взяла приглашение на третий сезон "Национальной супермодели" и просмотрела его.

"Цзяоцзяо, рейтинг "Национальной супермодели" не так высок, и, вероятно, на третьем сезоне будет еще меньше зрителей. Их зарплата также не очень высока, так что я думаю, что ты можешь просто игнорировать это", - посоветовал Сюй Пин.

Шэн Цзяоян посмотрела на слова "Национальная супермодель" и почувствовала ностальгию. Именно благодаря этому шоу она смогла быстро встретиться и воссоединиться с Мэй Ниу. Это шоу принесло ей славу. Национальная супермодель на самом деле много значила для нее.

"Прошел почти год", - эмоционально вздохнула она.

"Да, он пролетел так быстро". Сюй Пин не знал, какое значение имеет год для Шэн Цзяоян, и только вздохнул в ответ.

Шэн Цзяоян передала Сюй Пину приглашение Национальной Супермодели. "Помоги мне принять это".

"Цзяоцзяо?"

"Я дебютировала с этой программой, так что это можно считать расплатой".

"Хорошо, лишь бы ты был доволен", - беспомощно сказал Сюй Пин.

Шэн Цзяоян указала на некоторые приглашения на прослушивание и сценарии. "Оставь это мне, чтобы я просмотрела, остальное можешь забрать".

"Хорошо".

"Хорошо, помоги мне упаковать эту картину". Шэн Цзяоян указала на картину маслом на мольберте.

Сюй Пин подошел и осмотрел картину. На картине была изображена запущенная, изношенная классная комната с несколькими детьми, разными по внешнему виду, которые голодными глазами смотрели на доску. В правом нижнем углу картины была подпись "Цзяо", как Цзяо

(похоже на китайский иероглиф "гордый").

"Кому ты планируешь отправить эту картину?".

"Через два дня состоится благотворительный аукцион, на котором я должен присутствовать. Я планирую пожертвовать эту картину для аукциона".

Сюй Пин был поражен: "Я не знал об этом!?"

"Это специальная вечеринка по сбору средств, которую проводят дядя Вэйци и другие".

Сюй Пин кивнула и достала телефон, чтобы сфотографировать картину. Она планировала разместить его на публичном Weibo Цзяоцзяо.

Войдя в систему, она небрежно пролистала ленту, а затем удивленно воскликнула. "Цзяоцзяо, иди посмотри!"

Шэн Цзяоян подошла и встала рядом с Сюй Пином, рассматривая картину на своем телефоне. Она сразу же поняла, что это та самая картина, которую она послала Шэн Чжинин на день рождения. Неужели ее украли?

Она прокрутила профиль и увидела большое красное имя: Шэн Чжинин, а также подтвержденное "v", означающее проверенного пользователя. Под ним стояло привлекающее внимание вступление: "Парень Цзяоцзяо".

Сообщение было создано только вчера и сопровождалось подписью: Мой самый счастливый день рождения. Я получила очень искренний подарок сегодня, 's приятный сюрприз действительно был приятным сюрпризом. [1] Вложения.

"Похоже, господину Шену очень нравится ваша картина. Не хотите ли вы ответить и напрямую афишировать ваши отношения? В любом случае, ваши отношения уже в основном публичны, просто не хватает объявления", - предложил Сюй Пин.

Шэн Цзяоян очень хотелось сказать Сюй Пин, что она слишком наивна. Приятным сюрпризом была не картина, а... Когда она вспомнила позавчерашний вечер, все ее лицо покраснело.

К счастью, Сюй Пин смотрела на свой телефон и не заметила, как изменилось выражение ее лица.

"Дай мне одолжить твой телефон, я сделаю репост". Шэн Цзяоян протянула руку к Сюй Пин и взяла ее телефон.

Сначала она перепостила твит Шэн Чжинина, а затем просто ответила: "Я рада, что тебе понравилось".

Сюй Пин посмотрел на их любовный обмен ласками и молча решил опубликовать картину для благотворительного аукциона позже, чтобы другие не подумали, что они используют эти отношения для продвижения картины.

"Хорошо, я заберу картину и верну ее вам, когда ее оформят в рамку".

"Тебе не нужно ее возвращать, просто отнеси ее прямо к месту проведения благотворительного ужина".

Благотворительный аукцион, организованный Ли Вэйци и Сюй Цин, был уже готов.

Чтобы помочь собрать средства на благотворительность, каждый должен был принести на званый ужин что-то, что он хотел выставить на аукцион. Все вырученные от продажи средства будут переданы на благотворительность.

Приглашения были разосланы за месяц до мероприятия.

Хотя на званом вечере председательствовали Ли Вэйци и Сюй Цин, их поддерживали несколько влиятельных семей, оказывающих влияние почти на все высшее общество Китая. Пришли почти все, кто получил приглашение; те, кто не прислал представителя, пришли вместо него.

Только экспозиции для аукциона заняли три этажа. Первый этаж был предназначен для дешевых лотов, второй - для лотов стоимостью от 10 000 до 100 000 юаней, а третий - для лотов стоимостью в миллионы.

По уровню цен можно было понять, что на третьем этаже находились самые ценные предметы. По готовности пожертвовать такие дорогие предметы было понятно, насколько влиятельными были некоторые из участников; хотя, естественно, были и те, кто хотел использовать это мероприятие для поднятия своей репутации.

Каждому, кто получил приглашение, разрешалось привести с собой сопровождающего, поэтому, помимо всевозможных мужчин среднего возраста, здесь было и несколько молодых лиц.

На третьем этаже заведения перед витриной стояли мужчина и женщина. В витрине стояла картина маслом.

"Как картина может стоять миллион?" Молодой человек скривил губы.

Держа его за руку, симпатичная девушка улыбнулась: "Это может быть картина великого мастера".

Мужчина наклонился и прочитал инфоблок. "Работа Сюй Цзяоцзяо".

"Кто такая Сюй Цзяоцзяо? Это звучит как имя девушки, и оно мне знакомо", - продолжил мужчина.

"Сюй Цзяоцзяо? Я не знаю, та ли Сюй Цзяоцзяо, о которой вы говорите, но я знаю одну, которая дебютировала в прошлом году и использовала скандалы и другие грязные дела, чтобы стать знаменитой."

"Ха, тупая картина интриганской шлюхи продается на аукционе за миллион? Она действительно высокого мнения о себе. Если бы она продавала на аукционе свою девственность, возможно, нашлись бы покупатели. В противном случае, нет смысла продавать картины, пока она не умрет, тогда, возможно, какой-нибудь безмозглый фанат потратит кучу денег, чтобы сжечь ее для нее. А сейчас? Держу пари, что никто не купит эту картину". Лицо мужчины было наполнено презрением, когда он смотрел на тусклую картину.

"О? Это так?"

Мужчина как раз собирался заговорить, пока не понял, что заговорила не его спутница, а кто-то другой позади них.

Обернувшись, они увидели высокую худую женщину в очках с золотой оправой и легким макияжем, которая смотрела на них со странной улыбкой.

"Сюй Цзяоцзяо?!" Женщина не могла не выкрикнуть свое имя.

"Она Сюй Цзяоцзяо?" Мужчина осмотрел ее.

"Как интересно, могу я тоже сделать ставку?" Держа в руке бокал с вином, человек, стоявший рядом с Шэн Цзяояном, хотел присоединиться к веселью.

Это был нынешний генеральный директор театров Сенлин, Ли Сенлин. Они только что столкнулись внизу. Изначально Шэн Цзяоян был с Шэнь Чжином, но его позвал кто-то из старших гостей.

Ей не хотелось их слушать, поэтому она просто извинилась и ушла одна. В любом случае, она не могла здесь заблудиться или столкнуться с какими-либо проблемами.

Позже она встретила Ли Сенлина. Они немного поболтали, после чего разговор зашел о том, что они принесли на благотворительный аукцион.

Ли Сэньлинь услышал, что она пожертвовала картину, которую написала сама, и захотел ее посмотреть.

Шэн Цзяоян знала, что ее картина выставлена на третьем этаже. Ее семья сказала ей, что картина должна быть на самом видном месте. По дороге Шэн Чжинин даже смело заявила: "Я выиграю эту картину".

Поэтому она знала, что даже если она ничего не будет делать, обязательно найдутся желающие купить ее картину.

"Почему я слышала такие неприятные слова раньше? Раз уж ты хочешь поспорить, я поспорю с тобой. Если ты проиграешь, я не буду заставлять тебя много делать, просто извинись передо мной перед всеми", - уверенно сказала Шэн Цзяоян.

"Раз это пари, то и ставки должны быть", - улыбнулся Ли Сэньлинь.

Пойманный на том, что он наговорил кому-то гадостей в лицо, мужчина, естественно, смутился. Но поскольку дома его всегда баловали, он был очень неразумен и высокомерен. Услышав слова Ли Сенлина, он обрадовался. "Я ставлю один миллион! Ты?"

Губы Шэн Цзяояна изогнулись: "Я буду играть до конца".

"Подождите, вы не можете выставить свою картину или поручать это другим", - промолвила женщина, стоявшая рядом с мужчиной.

Мужчина вдруг понял свою ошибку и поспешно согласился: "Верно, вы не можете заключать соглашения с кем-либо еще".

Ли Сэньлинь улыбнулся: "Тогда мы можем наблюдать друг за другом, пока не закончатся торги по картине".

"Хорошо, тогда решено".

Зал был полон людей, и многие явно слышали это пари. Они с любопытством переглянулись, некоторые узнали Шэн Цзяояна.

Кто-то засмеялся, обращаясь к собеседнику: "Этот парень довольно импульсивен, раз заключил такое пари, не проводя никаких исследований. Он точно проиграет".

Зал нельзя было назвать особенно большим или маленьким, поэтому его голос услышали несколько человек.

Мужчина, заключивший пари с Шэн Цзяояном, вдруг забеспокоился, подозрительно посмотрел на Шэн Цзяояна и шепнул женщине. "Этот Сюй Цзяоцзяо, похоже, имеет какое-то влияние?"

"Я так не думаю?" Женщина тоже была поражена.

<http://tl.rulate.ru/book/27432/2135610>