

Я лежу в своей кровати и тупо пялюсь в потолок. Как тут заснуть перед такой важной дуэлью? В прошлой жизни была такая же проблема – перед любым мало-мальски важным событием я не мог нормально уснуть, обычно, пролежав до утра, мне удавалось лишь вздремнуть пару часов. Так, что на следующий день я был словно сонная муха.

Мне осталась последняя вещь – решить что-то с прокачкой моих навыков, благодаря успешно выполненному квесту я могу сделать это 8 раз. Влить все в [Мощный удар]? Или поднять уровень [Рывка]?

Так... посмотрим.

[Рывок 2 ур.]: позволяет практически мгновенно переместиться на 3,2 метра в выбранном направлении, количество перемещений 1. Время до повторного применения 95 минут. Используется 22 Очков действий за активацию. Требуется для открытия других навыков.

Как я и предполагал – повышение даст мизерную прибавку. Однако, что будет, если поднять его до 8 уровня? Была не была!

[Рывок 8 ур.]: позволяет практически мгновенно переместиться на 4,6 метра в выбранном направлении, количество перемещений 1. Время до повторного применения 60 минут. Используется 36 Очков действий за активацию. Требуется для открытия других навыков.

Не смотря на 8 уровень, количество перемещений пока не увеличилось. Зато 4,6 метра это весьма хорошее расстояние, как бы упорно Рио не практиковал [Рывок], готов поспорить, что выше 2 уровня поднять ему не удалось из-за дичайшего времени отката в 100/95 минут. Это дает мне преимущество почти в полтора метра!

Стук.

- Я не сплю, входите!

- Извини, что так поздно. – в комнату вошла Момоко.

- Все равно не получается уснуть, проходи.

Девушка села на краю кровати, уставившись в стену. Похоже не один я волнуюсь. Молчание стало затягиваться, я не знаю, как успокоиться самому, а найти слова поддержки тем более. Поэтому я сел рядом с Момоко, осторожно взяв ее за руку, как на свидании. Сами собой наши пальцы переплелись, казалось мы общались без слов. Спустя еще пару минут она повернулась, отпустив мою руку, она обняла меня.

- Мне уже не важно, победишь ты завтра, или проиграешь, Синдзи, главное не дай себя покалечить, или серьезно ранить! – ее дыхание, как и слова «обжигали» мои ухо и шею, по

спине пробежали мурашки.

- Чтобы не происходило завтра, или потом... я всегда буду любить тебя. Завтра, послезавтра, через неделю, месяц... пройдет много лет, а я все также буду любить тебя, Синдзи! Ради нашего счастливого будущего постарайся!

- И я люблю тебя, Момоко! Не знаю, чем я заслужил такое счастье, я просто рад, что ты есть в моей жизни! – красноречие в таких ситуациях никогда не было моей сильной стороной.

Она слегка пододвинулась, так чтобы мы оказались лицом к лицу. Безо всяких лишних слов в янтарных глазах читались ее чувства. Даже такой закостенелый дурак, как я, должен понять, что должно произойти дальше... Осторожно подавшись вперед, я закрыл глаза. Тут же почувствовал нежные и мягкие губы Момоко на своих губах. Робко и неуклюже мы поцеловались!

Один поцелуй развеял все мои тревоги. На следующее утро я проснулся с твердой уверенностью в победе! Весело насвистывая, отправился завтракать. В противовес моему прекрасному настроению в гостиной висела гнетущая атмосфера. Момоко сидела, уставившись пустым взглядом в тарелку перед собой, даже не притронувшись к столовым приборам. Сэцуко ковыряла еду вилкой, постепенно превращая ее в пюре, и только Джин пытался честно поесть, но то как долго он пережевывал каждый кусок – выдавало его с потрохами! Пожелав всем доброго утра, я занял свое место за столом. Со своей порцией мне удалось разобраться за пару минут, я откровенно спешил вернуться в комнату.

От нечего делать я проверил свое снаряжение, навыки и содержимое инвентаря. Все что можно было сделать – уже сделано. За оставшееся до дуэли время все равно не стать сильнее, так что остается просто ждать.

Захватив первую попавшуюся книгу из библиотеки, я спустился в гостиную. «Виды редкоземельных металлов и где их искать» - гласило ее название. Сколько я не пытался сконцентрироваться, но дальше введения продвинуться не удалось, особенно учитывая то, что содержимое меня мало интересует. Через некоторое время пришел Акихиро.

- Добрый день, Синдзи-кун.

- Добрый день, Акихиро-сан.

- Готов?

- Вполне!

- Это хорошо, я буду среди зрителей, если потребуется я обработаю твои раны после дуэли. – он похлопал по весьма объемной поясной сумке.

- Рассчитывая на Вас!

Следующим прибыл – наставник.

- Готов надрать кое-чью задницу? – поинтересовался он без лишних церемоний хлопая меня по плечу.

- Да, Судзуми-сан!

- Вот и славно! Только попробуй проиграть и до поступления в школу будешь тренироваться с двойной нагрузкой! Ха-ха-ха!

- Х... хорошо.

- И да, не забывай двигаться, как я тебя учил!

- Так точно, наставник!

Благодаря Акихиро и Судзуми, обед прошел не в такой напряженной обстановке, а спустя еще час я пошел облачаться в доспехи. В этот раз отец и наставник вдвоем хлопотали вокруг меня, тщательно все проверяя и подгоняя.

Наконец мы вышли из кланового поместья. Путь оказался не близким – дуэльная арена располагалась на дальнем от нас конце города. Когда мы прибыли на место, меня поразила собравшаяся перед входом разношерстная толпа dwarфов. Здесь были и богато выглядящие «сливки» Стилстоуна и множество обычных зевак. По-моему, к этой дуэли приковано слишком много внимания! Взглянув на здание арены, у меня даже возникли сомнения – смогут ли все в нем уместиться? Хоть здание и занимало весьма большую площадь, однако в высоту оно едва

дотягивало до трехэтажного и то благодаря куполообразной крыше.

Надеюсь зрителей будет не слишком много! Ненавижу привлекать к себе много внимания! Публичное выступление – было, наверное, одним из самых страшных моих кошмаров в прошлой жизни, а тут еще нужно сражаться у всех на глазах.

Внутри мы попали через черный ход. Там нас встретили работники арены. Один из них вызвался проводить мою семью с Акихиро в зрительский зал, Судзуми отправился куда-то самостоятельно, а второй повел меня в «комнату ожидания».

К моему удивлению, пройдя по длинному коридору мы стали спускаться вниз по лестнице! Лишь спустя несколько пролетов перед нами оказалась нужная дверь. Комната за ней оказалась весьма тесной, с слишком аскетичной обстановкой – лишь одна широкая деревянная скамья у стены. Напротив двери через которую мы вошли была еще одна.

- Располагайтесь поудобней! Ваш бой начнется через пол часа, когда откроется дверь, выходите на арену. – дав пояснение, слуга ушел, даже не попрощавшись. Ну и манеры!

Не смотря на предложение слуги, сидеть я не смог, вместо этого я принялся наматывать круги по этой тесной комнатенке. Чем больше времени проходило, тем громче стал шум от собирающихся зрителей. Даже через дверь было понятно, что количество собравшихся перевалило за тысячу. Слышно, как кто-то смеется, кто-то кричит, принимая ставки на дуэль!

- Пятнадцать к одному на Кейко! Рискни поставить и разбогатеи! – чей-то противный голос надсадно кричал.

Стоп! 15 к 1!? Мои шансы настолько низки? Разве разница в моих и Рио силах такая огромная? Эх жаль, я не могу поставить на себя, свои сбережения от продажи частей монстров!

Дверь открылась! Пора! Шум, рёв и улюлюканье едва не оглушили меня! Без преувеличения то, что я сейчас видел можно назвать большим крытым стадионом, не знаю, как дварфам удалось возвести такую арену с их уровнем технологий, но это поразительно! Огромные трибуны вмещают по меньшей мере пять тысяч зрителей! На потолке расположена внушительная магическая формация, которая освещала все пространство.

Еще удивительней оказалась сама арена – размером с половину футбольного поля, она была не какой-нибудь открытой и ровной площадкой. Напротив, она обладала сложным рельефом с

возвышениями и уклонами, по всей площади были разбросаны огромные камни по 2-3 метра высотой.

В центре площадки стоял, заложив руки за спину, Судзуми-сан. Когда на противоположной стороне показался Рио, наставник громогласно крикнул: «Тишина!!!»

За считанные секунды трибуны замолкли.

- Сейчас состоится публичная дуэль до беспамятства между Ямадзаки Рио и Кейко Синдзи с принесением публичных извинений и выплатой компенсации. Проигравшим будет считаться, тот кто, не сможет стоять на ногах, или признает свое поражение, также, тот кто, окажется за пределами арены. Проигравший должен будет сразу после боя публично поцеловать обувь победителя и выплатить компенсацию в размере пятидесяти тысяч золотых! – при этих словах большинство зрителей охнули. Похоже для многих это весьма большая сумма!

- Дуэлянты на арену! – скомандовал Сато-сан.

Я поднялся на свою сторону площадки, мой противник сделал тоже самое.
Сконцентрировавшись на нем, я стараюсь максимально быстро оценить его нынешнюю силу.

4 ур. Ямадзаки Рио

Сила - 19

Сноровка - 15

Выносливость - 18

Интеллект - 6

Удача - 21

Стойкость - 14

Регенерация - 10

Похоже, он практически не прогрессировал в последнее время, это очень радует. Но вот его экипировка... Меч тот же самый двуручник, что я видел в гильдии, а вот броня оказалась не приятным сюрпризом!

{Эпический тяжелый доспех стального рогача. Физическая защита 38. Магическая защита 32. Плюс к силе 175%, к стойкости 150%, к выносливости 230%. Дарует способность [Каменная кожа]. Дарует способность [Шипы]. Дарует способность [Твердыня]. ??? ??? ??? ??? ???
Доступно с 3 уровня.}

Моя челюсть стремительно полетела на пол и захотелось рыгать кровью! Похоже я совершил фатальную ошибку, вложив все в прокачку [рывка]!!! Глядя на массивную пластинчатую броню, у меня сейчас нет ни единой идеи, как ее пробить... Черт! Черт! Черт! Чтоб вас всех! Я рассчитывал на ПвП с быстрым ДД (damage dealer), вместо этого мне предстоит бой с танком.

- Принять стойку! – тем временем скомандовал Судзуми.

Что-либо предпринимать уже слишком поздно. Я взял молот на изготовку, Рио поднял свой меч.

- Начать дуэль!

Пока я сделал несколько шагов к середине арены, мой противник уже во всю неся на меня, словно разъярённый носорог!

Удар мечом! Я едва успел заблокировать его молотом! Слишком быстро для танка! Похоже этот доспех практически его не замедляет!

Еще удар! Еще! И еще! Похоже Рио хочет решить все с первого наскока. Без единой передышки он проводит серию атак.

Я действую на пределе своих возможностей, блокирую удары, уворачиваясь, не забывая грамотно работать ногами. Сдерживать такое 10-15 минут? ...ать, мне бы хоть минуту продержаться!

Трибуны восхищенно шумели, подбадривая Рио, похоже очень многие поставили против меня. И он изо всех сил старался пробить мою оборону. Очередная серия ударов! Под таким давлением приходилось постепенно отступать. Еще пара таких серий и окажусь за пределами арены!

Мой противник делает большой замах, похоже сейчас будет его [Мощный удар]. Нельзя блокировать его! Перекат! Не смотря на тренировки – сделать перекат в доспехах и молотом в руках, да еще по каменистой не ровной поверхности еще та задача! Удалось! Меч ударяется в то место, где я только что был, выбивая искры и град каменных осколков.

Одного раза Рио показалось мало, он готовит еще один [Мощный удар]. Несмотря на то, что подготовка занимает некоторое время, мне все еще не хватает времени для контратаки, поэтому отвечаю еще одним перекатом в бок. Несмотря на то, что его атака не достигла цели

дважды, ублюдок откровенно смеется! Даже через шум трибун я слышу его смех.

- Ну что, поиграем еще, или ты наконец сдашься!? – кричит Рио.

- Что ты там вякнул, отброс? – парирую я, пользуюсь надменностью противника, я постепенно увеличиваю дистанцию между нами и забираю в бок.

- Я великодушно прощу тебя, если дашь позабавиться с той розововолосой девкой! – ублюдок пытается взбесить меня и вывести из себя, чтобы я на эмоциях совершил ошибку.

- А ты шутник, Рио! После боя ты не сможешь позабавиться даже со своей рукой, потому-что я тебя кастрирую! – я никогда не был силен в словесных перепалках, надеюсь сказанное не прозвучало слишком «неуклюже»?

Ха! Похоже, вместо того, чтобы вывести из себя меня, Рио сам взбесился. С криком он снова бросился на меня. Пока я перекатывался и вел с ним «дружескую» беседу, мы поменялись местами, теперь за спиной противника был край арены, а за моей её середина. Благодаря этому, возможно я смогу продержаться еще несколько минут в обороне.

Рио не сколько не сдерживался и не экономил свои силы, нанося удар за ударом. Это только мне на руку, чем быстрее он выдохнется, тем скорее я смогу сам начать атаковать.

Удар! Удар! Еще удар! Мне по прежнему удастся обороняться. Можно сказать, я даже приноровился к стилю атаки противника. Однако, это едва не сыграло со мной злую шутку! Рио начал очередной свой выпад, нанося привычный удар по диагонали, но почти сразу же меч изменил траекторию, целя в незащищенное плечо. Только благодаря спаррингам с Судзуми-саном, я успел среагировать на это блокируя меч наручем. Хоть бы его прочности хватило – моя единственная мысль в этот момент!

Удар пришелся по касательной, часть его силы была погашена, но он не был остановлен полностью, лезвие продолжая движение достигло локтя и, разрезав мой доспех, оставило рану!

ААААаааааа ...ять! Аааааааа больно, как же, сука, больно!

Кровь тут же хлынула из пореза, заливая наруч и стекая на землю! В воздухе тут же повис металлический запах крови.

- 35 ОЗ!

- 50З.

- 5 ОЗ... - 5 ОЗ...

Удар плюс суммарный эффект кровотечения, и я лишился трети запаса здоровья!

Не задумываясь ни о чем, я просто рванул в скопление валунов.

- Хочешь поиграть в догонялки? – крикнул Рио мне в след.

Мне просто нужно чуточку времени, чтобы использовать мои малые зелья восстановления ОЗ! Одно, второе! Почти восстановил свой запас ХП, к тому же эти зелья обладают некоторым обезболивающим эффектом, но из-за продолжающегося кровотечения мои ОЗ вновь стали уменьшаться. Правда уже меньше:

- 4 ОЗ... - 4 ОЗ...

Еще одно зелье!

Черт! Рука плохо слушается!

Стараюсь затеряться в лабиринте из камней. Но противник почти не отстает! Была не была!

[Каменная мясорубка]!!! Выскочив из-за одного из валунов, я ударяю молотом по земле. В тот же миг от него конусом расходятся трещины! Хотя бы Рио оказался в зоне поражения, боже, прошу тебя! Мне повезло! Он оказался почти на самом краю действия навыка, и его правая нога оказывается в трещине!

- Попался! – радостно кричу я.

От бейки молота пошла волна, перемалывающая все на своем пути. Еще чуть-чуть и она достигнет Рио! По опыту на монстрах он должен остаться без ног! Однако он, видя, что дело приняло скверный для него оборот кричит: [Каменная кожа]!!![Твердыня]!!!

В эту же секунду его броня темнеет и будто бы становится еще массивней, покрываясь чем-то похожим на металлическую скорлупу! Только после этой метаморфозы волна мясорубки добирается до Рио. Слышен оглушительный скрежет и треск – защитная оболочка не выдерживает и рассыпается.

Его ноги не перемололо, но видно, что доспехам серьезно досталось! Ножная броня осталась во вмятинах. И похоже, что даже через нее ногам Рио был нанесен урон! Он падает вперед, упираясь руками в землю, тут же не мешкая, извлекает два пузырька с зельями.

Нельзя повторить его ошибку, дав время на восстановление. Перескакивая через трещины, я начинаю нестись к нему.

- [Шипы]! – тут же кричит он.

Почти таким же конусом, как при использовании моей [Каменной мясорубки] на встречу мне из земли начинают вырываться каменные копы полуметровой высоты! ...ять! Эта мразь заманила меня в ловушку! А я как последний дурак попался!

Зрители взорвались криками, ожидая увидеть меня нанизанным. Показалось, что я даже услышал крик отчаяния Момоко. Но механика действия [шипов], оказалась в чем-то схожей с моей [мясорубкой], и того малого времени пока они устремлялись на встречу мне – хватило для [рывка]. Не много повернувшись в сторону, я активировал навык.

И тут же впечатался в один из камней! [Рывок] это не телепортация из точки «А» в точку «Б», а очень быстрое перемещение, так что, если на пути окажется преграда, то ты естественно врежешься в нее. После изучения этого навыка у меня практически не было возможности испытать его в действии, плюс к этому использовал [рывок] не просто в спешке, а по мгновенному решению, спасая свою жизнь.

В этот раз трибуны разразились смехом, будь я на их месте, тоже посмеялся бы с собственной неудачи. Ладно, плевать на них!

Столкновение лишило меня половины очков здоровья! А от сильнейшего удара я чуть не потерял сознание – в глазах темнело и тело не слушалось. Так что пришлось прислониться спиной к тому же камню в который я влетел. Еще два малых зелья пошли в ход. Полоска ХП практически полная и кровотечение остановилось, к сожалению рука все также плохо слушается...

Как там дела у Рио? ...ять! Он тоже не терял времени и уже откупоривал второе зелье. Сука! Серебристая жидкость, где-то я уже видел такое! Это же «источник жизни»!!! Пара минут и он будет, как новенький. Дуэль с Рио – все равно, что PvP в какой-нибудь мморпг против хардкорного донатера.

[Рывок] потрачен для спасения, так еще он знает о [Каменной мясорубке]. Я остался без единого козыря в рукаве. Хуже того, мне предстоит начать еще один раунд против полностью восстановившегося противника со своей поврежденной рукой... Дерьмовый расклад.

50 ОД за мясорубку плюс 36 за рывок, от моих 172 осталась ровно половина, но времени использовать малые зелья восстановления ОД уже нет – Рио освободил ногу и направляется ко мне. Источник жизни еще не успел толком подействовать, так что он сильно хромает. Нельзя больше тянуть время!

Я устремляюсь на встречу к нему! Еще на бегу замахиваюсь для удара. [Мощный удар], Рио не ожидал такой прыти от меня, но в последний момент успел заблокировать удар, держа лезвие плашмя. Отдача от столкновения, пройдя по раненой руке, вызвала новую волну адской боли, должно быть из моих глаз брызнули слезы.

- Это все на что ты способен? - Ямадзаки злобно ухмылялся.

Для второй атаки времени уже не оставалось, Рио вновь атаковал, а меня приходилось обороняться. Похоже «источник жизни» подействовал, противник двигался все уверенней, а удары стали все быстрее. Моя ситуация напротив становилась все хуже – каждый отраженный отдавался новой волной боли в раненной руке, заставляя меня орать на всю арену.

Похоже я проиграю...

Это не могло продолжаться долго. Управляться с молотом одной только здоровой рукой просто невозможно, даже не смотря на существенно возросшую в последнее время силу. Да и мои текущие стойкость и выносливость имеют свои пределы...

В какой-то момент я не поспел за Рио, пропустив удар. Кончик меча рассек нагрудник и вместе с ним грудь.

- 120 ОЗ!

- 10 ОЗ... - 10 ОЗ...

От нестерпимой боли я орал, упав на землю. Через пелену застилающей боли был слышен крик матери: «Сато, останови... !!!»

>>> Активирован пассивный навык доспехов [Гнев Могучего яростня]. Весь получаемый урон снижен на 95%. Показатели возрастают на 300%. Длительность эффекта 60 секунд. Два побочных эффекта. На вас накладываются следующие состояния:

- Берсерк, Вы теряете контроль над собой, поддаваясь бесконечному гневу, атакуете всех в радиусе 10 метров.

- Истощение, после окончания действия навыка весь получаемый урон повышен на 200% в течении 75 минут.

НЕНАВИЖУ! УБЬЮ! УБЬЮ! УБЬЮ!

Вся боль будто перестала существовать, мои глаза застелила кровавая пелена. Тело без какого-либо моего участия резко встало, замахиваясь для удара, причем все это происходило на много быстрее, чем я мог это раньше!

Рио, который заранее начал праздновать, кое как успел выставить перед собой меч.

БАМ! И его двуручник отправился в полет за пределы арены. Еще замах! От безысходности противник попробовал закрыться от него руками. Скрежет вражеских доспехов... от силы удара руки оказались вмяты в нагрудник.

Удар ногой в пах! От этого Ямадзаки скрючившись падает на землю, изо его рта льется кровавая пена, а тело бьется в конвульсиях...

НЕНАВИЖУ! УБИТЬ! УБИТЬ! УБИТЬ! РАЗОРВАТЬ! СОЖРАТЬ!

Дикая, монструозная ярость, заставляет меня желать совсем жутких вещей.

Еще замах... если тело продолжит и молот опустится – голова Рио превратится в кашу!

Мощнейший толчок, и я уже прижат к земле. Надо мной нависает Судзуми-сан, а тело все продолжает пытаться вырваться.

- Синдзи, все! Хватит! Остановись! – кричит он на меня.

Но я ничего не могу сделать. Кажется, что еще совсем немного и ярость, не имея выхода, разорвет меня изнутри.

Звон в ушах, и я теряю сознание...

<http://tl.rulate.ru/book/27406/651422>