

Первые две недели после первой поездки Гарри в Косой переулок он провел за чтением. Сначала он прочитал учебную программу Хогвартса. Он обнаружил, что не было большого отклонения между тем, чему учили 1000 лет назад, за исключением двух областей. Были добавлены гораздо менее сложные заклинания и гораздо больше суеверий против того, что считалось невозможным. Гарри находил забавным, что общество, верящее в магию, считает любую задачу невыполнимой.

По самой своей природе Гарри считал, что истинная магия имеет очень мало правил или структуры. Он считал его хаотичным и таинственным. Тот факт, что волшебники структурировали и применяли правила к своей так называемой магии, заставил Гарри поверить, что это была просто форма науки, которую миряне еще не открыли. Гарри немного изучал физику высоких энергий, и энергия, которую он использовал, была смутно представлена некоторыми теориями, но проблема с теориями заключалась в отсутствии экспериментальных доказательств.

Они еще не могли обнаружить эти энергии. Так что Гарри мог только догадываться, что эта энергия была одной из этих теорий. Позже Гарри придется изучить метод обнаружения энергии с помощью технологии.

Кулон Гарри помогал ему поглощать книги, пока он читал. Он обнаружил, что ему достаточно мельком взглянуть на страницу, может быть, на секунду, и у него в памяти есть ее фотокопия.

Проблема была в том, что Гарри беспокоился, что Дамблдор или министерство имеют магические детекторы в его доме, чтобы обнаружить, если он выполняет какую-либо магию. К счастью, они не могли отследить магию без палочки, если она не была достаточно мощной. Ничего из того, что он делал до сих пор, не было достаточно сильным. Они также, по-видимому, не могли обнаружить магию, сделанную в теле волшебника, независимо от того, насколько чувствителен детектор. Считалось, что это довольно забытое искусство, называемое внутренней магией, которое обычно мог выполнять только самый сильный волшебник, ни один из которых не был записан со времен Мерлина и основателей.

Единственными остатками внутренней магии вокруг по сей день были искусства разума. Чтобы решить дилемму обнаружения, Гарри начал изучать руны и заклинания. Оберег Ровены на ритуальной камере в сундуке, который предотвращал всякую внешнюю магию, мог быть очень полезен, если оберег предотвращал также и внутреннюю магию.

Гарри нашел нужную ему защиту в записях Ровены, но сначала ему нужно было посмотреть, что Дамби разложил по дому. Когда Гарри закончил накладывать диагностические чары на дом, он был зол. Там была ваша основная неграмотная палата и были палаты обнаружения магии, но были палаты, которые не имели права там находиться. Были темные обереги, предназначенные для поощрения враждебности к магическим людям от немагических людей. Там также была палата крови, но из того, что Гарри читал о палатах крови, эти типы питались любовью.

В частности, их укрепит любовь, которую Гарри разделял между собой и своей тетей, которая благодаря этим подопечным не существовала. Гарри также проверил письмо Дамби к тете и

дяде, из которого исходила энергия. На нем было заклинание принуждения, которое заставило бы его родственников оскорблять его. Даже самые сильные волевые немагические люди не смогли бы бороться с ним.

Дамби заплатит, Гарри собирался убить его. Но он собирался делать это очень осторожно и медленно. Никто никогда не повесит на него убийство. Единственное, что было хорошего в жестоком обращении с Гарри, так это то, что кровавые чары не предупредили бы Дамби об отсутствии Гарри в доме⁴ в течение нескольких недель благодаря всей засохшей крови, которая впиталась в пол его шкафа.

Гарри немедленно приступил к решению проблемы защиты. Если бы не хитроумные записи и книги Ровены, Гарри потратил бы слишком много времени, сосредоточившись на проблеме темных оберегов Дамби. Ровена изобрела защиту, которая создавала поле замедления времени, которое могло либо ускорять время внутри поля, либо замедлять время внутри поля.

Гарри сразу же решил, как закинуть палочку в сундук. Он вынес свой сундук из палаты под домом⁴ в местный парк и бросил сильное очарование отвода глаз поле вокруг себя и сундука. Он начал рисовать и писать руны в каждой камере ствола, используя первую палочку Мерлина, теперь его. Поле может замедлить время внутри до несуществующего потока относительно снаружи или ускорить его так, что день снаружи будет месяцем внутри.

Гарри понимал, что если он будет использовать это слишком много, то преждевременно состарится, но он не был слишком обеспокоен. Он был почти уверен, что в каком бы возрасте он ни решил стать, используя свои способности метаморфа, что на самом деле он был в этом возрасте на клеточном уровне. Когда он читал о нормальных метаморфагах, он сказал, что их смещение на самом деле не дает им мышц, которые они, казалось, имели, или гормонов в случае полового созревания.

Это не было правдой для Гарри. Он испытал половое созревание и мышцы, которые идут с более мускулистыми формами. Гарри подозревал, что это связано с уровнем мощности. Гарри знал, что он очень силен. Он наблюдал за другими ядрами магов, использующими энергетическое зрение, и его было во много раз больше. Согласно большинству исследований, которые мирские ученые проводили по преобразованию энергии в материю, для того, чтобы сделать преобразование постоянным, требуется определенный энергетический порог.

То же самое было и с преображением или колдовством для волшебников. Потребовалось больше энергии и концентрации, чтобы сделать что-то постоянным. Именно это укрепило Гарри в убеждении, что волшебники могут заниматься не магией, а передовой наукой. Это заставило Гарри заподозрить, что метаморфическая способность, которой он обладал, на самом деле преображала или вызывала новую материю для его частей тела, когда он превращался.

Так что Гарри не слишком беспокоился о замедлении времени. Гарри было теперь 10 лет на его записи о рождении, и это было 1990. До получения письма от Хогвартса оставалось чуть меньше года.

Гарри начал использовать поле замедления времени в своем багажнике в течение месяца внутри один раз в неделю снаружи. Он делал это по воскресеньям. Как он и подозревал, перейти на последний курс перед университетом было не слишком сложно. Он начал делать всю свою работу идеально. Когда учителя стали спрашивать, как он внезапно перешел от ужасных оценок к совершенным, он просто сказал: "я был наказан раньше, если я сделал лучше, чем Дадли." "Я больше не наказан за то, что сделал лучше."

Излишне говорить, что учителя были в ужасе от того, что кто-то может наказать ребенка за то, что он делает лучше, чем другой ребенок. Гарри удалось отвлечь их от обращения к властям с помощью успокаивающих чар.

Гарри просто попросил учителей сдать тест в конце каждого года для этого класса. Когда он сдал первый с отличным результатом, он попросил следующий класс. Он продолжал год за годом, пока не оказался в последний год перед универом. Он решил остановиться там и просто насладиться своим последним годом перед универом.

Используя поле замедления времени в течение нескольких месяцев (время внутри поля, 2 месяца времени вне поля равно 2 воскресеньям), Гарри придумал решение проблемы темного прихода. То, как сработал талисман фиделуса, тоже помещало предмет под фиделус в искусственное карманное измерение, вроде тех, что использовались в сундуке Гарри или бездонной сумке, которую он купил в "Флориш и Блоттс".

Затем местоположение или адрес карманного измерения связывались с сознанием хранителя тайны. Любой, кому тайный хранитель сообщал адрес, сохранял память об адресе в подсознании, где она не могла быть перенесена в сознание, за исключением определенного времени, когда они пытались получить доступ к объекту под заклинанием. Он также содержал другие функции, которые не позволяли легилиментам принудительно получать доступ к информации или от людей, отличных от секретного хранителя, привлекающего посторонних.

Гарри решил проблему темной палаты, построив идентичную собственность рядом с домом 4, которую он затем передал всем палатам, которые Дамблдор разместил на исходном доме 4, который он переименовал в дом 4.5. Затем Гарри положил 4,5 под Фиделиусом.

Слабые обереги крови, которые Дамблдор поместил, могли фактически быть смоделированы оберегом, связанным между семьей кошек, живущих в резиденции. Кошки испытывали некую форму любви друг к другу, поэтому обереги держались на том уровне, на котором они находились.

Строительство дубликата резиденции было фактически сделано довольно простым открытием Гарри, что в поместье Поттеров жила семья домашних эльфов. Они смогли построить дом под строгим отводом глаз в считанные дни. К счастью, магия домашних эльфов не могла быть обнаружена, если они этого не хотели. Это было очень хорошо, потому что с точки зрения Гарри магия, которую демонстрировали домашние эльфы, была действительно сильной. Гарри сделал мысленную пометку никогда не злить домашнего эльфа.

Когда Гарри посетил поместье Поттеров, он был поражен красотой и богатством этого места. Он имел 30 спален с 3 этажами, кроме подвала. В каждом номере была ванная комната. Там была семейная библиотека, в которой можно было найти любую книгу из волшебного мира. В подвале располагались тренировочные и дуэльные залы, ритуальные залы, лаборатории зелий и лазарет. Дом был действительно экстравагантным. Имущество было в палатах на нем похож на Фиделиус. Главное отличие в том, что хранитель тайны был привязан к главе дома кольцом, которое носил Гарри.

Когда Гарри посетил дома, которые он унаследовал от других основателей, он нашел подобную экстравагантность, но он также нашел портреты четырех основателей. Гарри долго болтал с ними на разные темы. Это было довольно весело. Когда Салазар услышал об опыте Гарри с половым созреванием и его способностях к изменению (метаморфазии просто долго печатать), он получил очень хитрую улыбку на лице.

Следующие несколько часов он учил волосатого некоторым способностям, которые заставили бы покраснеть порнозвезду. Очевидно, быстрые колебания языка парселтанга могли доставить женщине огромное удовольствие, когда касались их битов. Он также научил Гарри некоторым изящным чарам, которые сделают сексуальные действия намного более приятными. Один из них был вариацией на тему бичевания, которая очищала всех влюбленных, участвующих в актах всевозможных неприятностей. Во-вторых, амулет, который делает все части тела, которые любовник использует своим ртом на вкус, какими бы они ни были.

Очевидно, педерастия была распространена еще во времена основателя, потому что Сал, как его называли, показал Гарри заклинание, которое накладывалось на задний проход, чтобы любой объект, вставленный в прямую кишку, имел поле, которое заставляло исчезать всю грязь из кишечника. Это сделало все чистым и гигиеничным.

Кроме того, Сал значительно облегчил изучение искусства разума. Это было больше похоже на телепатию, о которой Гарри читал в "Людах Икс", чем на современную окклюменцию и Легилименцию. Современные искусства разума требовали зрительного контакта и использования магии палочки или магии без палочки. Во времена основателей достаточно могущественный волшебник не требовал зрительного контакта. Он также мог получить доступ к нескольким умам одновременно.

Сал показал Гарри, как использовать телепатию, чтобы проникнуть в сознание своей возлюбленной и свести на нет всю боль, которую его возлюбленная испытывала во время первого опыта, или любую остаточную боль в результате определенных действий (потеря девственности или траханье).

Когда Гарри упомянул о своем подозрении, что то, что волшебники считали магией, было не настоящей магией, а передовой наукой для портретов основателя, у него возникло подозрение, что они знали больше, чем говорили, но он позволил им сохранить некоторые из своих секретов. Они просто сказали ему, что есть некоторые истины, к которым волшебный мир явно не готов.

Недоразумение, о котором Гарри читал в истории Хогвартса и других книгах, что Сал был

темным волшебником, который ненавидел маглов и магглорожденных, быстро прояснилось. Сал просто подумал, что на магглорожденные семьи следует наложить более строгие заклинания, чтобы не распространять секреты о волшебниках. Остальные не согласились. Гарри на самом деле согласился с Салом, но согласился с другими, что в этом не было необходимости с маггловским населением и уровнем технологии в то время.

Теперь, когда мир стал таким, каков он есть, Гарри действительно считал, что эти меры должны быть приняты. Война между волшебниками и смертными, вероятно, уничтожит всю жизнь на Земле сегодня. Между использованием поля замедления времени и помощью портретов Гарри провел следующий учебный год, обучаясь использованию передовой магии, в которой основатели имели опыт.

Сал одобрял план Гарри держать Дамбл в неведении о том, что его планы манипулировать Гарри были раскрыты. Портреты основателей научили Гарри очаровывать големов. Големы могли выглядеть и чувствовать точно так же, как человек, и, наполняя его разбавленной версией сознания человека, он даже будет действовать как человек. Гolem ни в коем случае не был жив, потому что он не чувствовал эмоций.

К счастью, Легилименция не могла чувствовать эмоции, как эмпат, когда они читали люди. Гарри подозревал, что он тоже эмпат, потому что мог читать эмоции людей. Поэтому Гарри заколдовал големов для всех Дурслей и одного для себя. Они были в доме номер 4, о котором знал Дамбл.

Если Гарри хотел одурачить Дамбл, заставив его думать, что его план не был раскрыт, тогда он должен был бы показать тот же уровень силы, который у него был бы, если бы он был заблокирован. С помощью Ровены и вдохновения своего плаща-невидимки Гарри смог изменить чары, используемые в заклинаниях невидимости, чтобы показать только уровень силы, который он выбрал.

Гарри стал очень подозрительным, потому что модификация была слишком сложной для него, чтобы понять, не говоря уже о том, чтобы сделать. Ровена сделала большую часть. В Арифмантике использовалась высшая размерная математика. Это было похоже на то, как сегодняшние волшебники получили математику высших измерений, но забыли все выводы впоследствии. Это, вероятно, способствовало их вере в магию.

Из-за сложности математики Гарри не думал, что человеческий мозг может разработать сложные мощные заклинания без многолетней работы с большим количеством мозгов, работающих над ним. Гарри думал, что это можно сделать с помощью компьютеров, если технология должна достичь достаточно высокой скорости процессора и достаточного объема памяти, но это будет не раньше, чем через несколько лет.

Это объясняло, почему со времен основателей не было создано ничего слишком сложного. Но легкость, с которой Ровена, казалось, создавала заклинания, наводила на мысль о чем-то совершенно ином, чем он подозревал раньше. Это определенно было подано в некоторых истинах, которые волшебники еще не готовы услышать. Он должен будет исследовать это позже.

Каждому из основателей нравилось давать ему наставления на иностранных языках. Он выучил Гоббледук, русалочий, французский, немецкий, испанский, итальянский, латынь и несколько диалектов рун.

Он выучил письменную и устную версию норвежских рун, письменную и устную версию древнеегипетского языка, и древний язык, который они не сказали бы ему цель, кроме того, чтобы сказать, что это был язык наших древних предков. Гарри не задавал вопросов, ему просто нравилось их изучать. Кроме того, он думал, что было бы забавно, если бы люди думали, что он не может понять их, когда они говорят о нем, но он мог.

Гарри начал ладить с Дурслиями, как только темные чары были перенесены и письмо было помещено в другой дом. Родственники Гарри очень раскаивались в том, как они обращались с ним все эти годы. Гарри в конце концов сказал им, что Дамблдор сделал. Они не хотели, чтобы он ходил в эту школу, но Гарри заверил их, что сможет справиться с глупцами, когда придет время.

Когда Петуния увидела некоторые вещи, на которые Гарри был способен с помощью магии, она была убеждена. Оказывается, Петуния никогда не ненавидела свою сестру. Она не испытывала неприязни к Лили, пока Дамблдор не начал приходить к ней с визитами, о которых она почти ничего не помнила. Гарри использовал телепатию, чтобы исследовать ее разум, и обнаружил несколько посещений несколько лет назад, когда Дамблдор использовал Легилименцию, чтобы создать чувства ненависти и ревности к Лили. Гарри использовал телепатию, чтобы все исправить.

Гарри начал задаваться вопросом, как далеко в манипуляциях Дамблдора зашел. Смерть его родителей начинала казаться оркестровкой Дамблдора. Это потребует дальнейшего изучения.

Еще одно преимущество заклинания иллюзии, которое позволяло Дамблдору видеть только определенный уровень силы, заключается в том, что оно также маскировало истинный разум Гарри. Это только покажет фальшивую копию самого себя, которой Гарри манипулировал с помощью телепатии. Если бы Дамблдор попытался изменить сознание Гарри, это только изменило бы сознание фальшивой копии. Гарри начал свое обучение анимагии с помощью основателей. Современные мифы об анимагах гласят, что это чрезвычайно трудно и что не каждый может это сделать. Хотя это было правдой, что не все могли это сделать, это было больше из-за того, что не у всех была умственная стойкость, чтобы достичь, а не у всех была форма.

Гарри обнаружил, что он имеет форму теневого дракона. Теневой дракон вымер во времена основателей. Это был современный миф, что магический анимаг не может быть достигнут. Это также был миф, потому что для достижения магической формы требовался достаточно сильный волшебник или ведьма.

Их не было со времен основателей. Каждый из них был магическим талисманом своего дома. Последним известным анимагом теневого дракона был Мерлин. Теневой дракон был назван так потому, что он мог путешествовать сквозь тени туда, где он мог найти другую тень.

Как и все драконы, он был большим, сильным, мог дышать очень горячим огнем и был устойчив к большинству заклинаний. Но в отличие от других драконов, теневой дракон может изменить свой размер от любого размера пони до 50-футового черного бегемота.

Основатели создали ритуал, который позволял анимагу постоянно ощущать атрибуты своей формы, оставаясь человеком. Когда Гарри прошел ритуал, он был поражен своими новыми способностями. Он был быстрее, чем любой человек, его кожа была такой же жесткой, как у любого дракона, но все еще была мягкой на ощупь (она просто не рвалась и не синела, как у людей, убивающее проклятия, просто раздражала драконов, если их не ударили, 30 раз сразу), он был силен, как 10 человек, он мог чувствовать запах, слышать и видеть, как дракон.

Лучше всего было то, что его способность пострадать от огня значительно уменьшилась. Он обнаружил особое сродство к заклинаниям, основанным на огне, таким как дьявольский огонь. Это заклинание на основе огня было названо злым по той причине, что его было чертовски трудно контролировать. Теперь Гарри обнаружил, что может контролировать его в течение 5 минут, прежде чем он начал уставать, и его контроль соскользнул. Он позаботился о том, чтобы практиковать вдали от цивилизации.

С его магическим обучением на пути к всестороннему Гарри обнаружил, что это летние каникулы 1990 года. Он только что окончил школу. Этим летом у него было три гола. Он должен был увидеть мир, организовать его университетские занятия и потерять его девственность.

Он читал о ритуалах, прежде чем он выполнил ритуал анимага, когда он обнаружил, что есть некоторые довольно неприятные ритуалы, которые могут быть выполнены, принося в жертву девственницу. Любые ритуалы, которые выполнялись с не девственницей, которые носили жертвенный характер, теряли значительную силу. Гарри решил, что идти в волшебный мир девственником будет плохо.

Он полагал, что может потерять ее, устанавливая одну из своих новых личностей во время своего тура. Он решил, что пока ему нужна только одна альтернативная личность, потому что у него достаточно поместий под Фиделиусом, чтобы исчезнуть, если понадобится. Альтернативная идентичность как мирской позволила бы ему мгновенно иметь место, чтобы исчезнуть, не будучи отрезанным от внешнего мира.

Гарри решил, что ему нравится имя Джеймс Эванс, потому что оно было так близко к его имени при рождении, но вряд ли когда-нибудь будет выяснено. Кроме того, вполне вероятно, что Гарри в его времена, как Джеймс, будет заботиться о людях, использующих эту личность, и это было меньше похоже на ложь и больше похоже на то, чтобы не говорить всю правду. Он был Джеймсом, если он шел под своим вторым именем, и он был наследником Эвансов через свою мать.

Чтобы сделать его еще более правдивым, Гарри решил, что его новая личность будет выглядеть точно так же, как Гарри, только когда ему будет 25, и Джеймс не будет носить очки. Гарри тоже не нужно было носить очки, но он решил сбросить с себя подозрения еще больше, выглядя так, как он. Гарри не очень любил носить с собой поддельные очки, поэтому он создал

иллюзорную руну, которая заставляла очки казаться на его голове, когда он был в сознании. Обычно он не носит очки по ночам, и если он потеряет сознание, он может просто сказать, что очки, должно быть, упали где-то в том случае, если он потеряет сознание.

У Джеймса тоже было бы мускулистое тело. Он думал, что так будет легче привлекать женщин. А еще лучше объяснить, почему он такой сильный. Конечно, ему придется быть очень осторожным, чтобы показать свою реальную силу. Ни один человек не должен обладать силой дракона, если только он не прошел через ритуалы Гарри, но мирянин или волшебник не знал бы этого.

Когда Гарри начал устанавливать личность Джеймса Эванса, он решил, что Эванс будет сиротой и что он будет чем-то вроде вундеркинда. Гарри полагал, что потребуется слишком много усилий, чтобы изменить воспоминания всех в университете, чтобы сказать, что он начал получать свою степень в 21, поэтому он собирался поступить в этом году, и так же, как он сделал со старшей школой, он собирался проверить из бакалавриата. Как бы то ни было, ему пришлось выследить весь персонал больницы из маленького городка в Великобритании с 1965 года и изменить их записи и воспоминания.

Он нашел преступника-насильника, который сидел в тюрьме пожизненно без права досрочного освобождения (он убил нескольких детей) и изменил записи и воспоминания, чтобы сделать вид, что он живет с ним. В его записях говорилось, что он был беглецом и что он только недавно обнаружил, что у него есть наследство от его родителей. Гарри открыл счет в банке с 10 миллионами долларов наличными, которые он снял со своего кошелька. Ему потребовалось некоторое время, чтобы снять мелкие купюры разных размеров, чтобы гоблинам было сложнее отслеживать, куда уходят деньги. Он не хотел, чтобы волшебник или гoblin знали о его альтернативной личности.

То, что он был беглецом, также объясняло, почему он не получил степень сразу после окончания школы, как другие. Он объяснил отсутствие рубцов от побоев тем, что лучшего пластического хирурга можно купить за деньги. С новым удостоверением Гарри получил паспорт и начал свое мировое турне.

Гарри должен был вернуться в конце лета, чтобы начать обучение в Лондонском университете королевы Марии по программам подготовки физиков и инженеров. Гарри выбрал бы физику, электромеханику, наряду с вычислительной техникой.

Первая остановка Гарри была в Тибете, чтобы найти мастера фехтования и боевых искусств, чтобы помочь ему отполировать свои навыки. До сих пор он тренировался против големов, Зачарованных сражаться с ним, совершенствуя свои навыки. Это было видно по портрету Годрика. Ему нужно было сразиться с мастером, чтобы проверить свои навыки. Он нашел такого человека в храме, когда прибыл в Тибет.

Тибетские монахи, казалось, нашли какой-то способ сосредоточить энергию, которой они обладали, даже если они не были полностью волшебниками. Они могли использовать эту энергию через свои тела, чтобы ломать вещи, которые они пробивали. Когда Гарри освоился и направил энергию в свои удары, он сделал кирпичный тест с 5 шлакоблоками друг на друга.

Это было все равно, что направить проклятие редукто в кулаки, но держать его только на поверхности кожи, чтобы он мог испарить все, к чему прикоснется. Кирпичи испарились, осталось только облако пыли.

Этот человек подправил навыки Гарри. Гарри был самым опытным в тайцзицюань и джиу-джитсу. К тому времени, как навыки Гарри были подправлены, прошло 2 недели. Затем Гарри направился в Америку. Когда он добрался туда, он сначала хотел проверить свой дом, который у него был в Колорадо.

Это был обычный дом, и, следовательно, в случае необходимости он мог стать хорошим убежищем. Он должен заставить гоблинов "продать" его, чтобы Джеймс Эванс мог купить его. В Колорадо-Спрингс не было абсолютно никакого американского или иного волшебного присутствия. Присутствовала тяжелая авиация. Гарри решил совершить экскурсию по кампусу военно-воздушной академии, которая находилась всего в 8 милях от Колорадо-Спрингс.

Когда он добрался туда и встретил своего гида, он не мог не восхищаться ею. Она была около 5'9" со светлыми волосами голубыми глазами. У нее были длинные ноги и большая грудь. Ее лицо было чертовски красивым. У нее была фигура человека, который много работал. Ее длинные ноги соединились с симпатичной попкой. Проще говоря, она была горячей!

Заметив Гарри, она бросила на него оценивающий взгляд. Гарри был одет в черные джинсы в обтяжку, черную шелковую рубашку с коротким рукавом и дорогие черные туфли. Его волосы были взъерошены и уложены в стиле шипов. Когда она добралась до его лица, он лукаво улыбнулся. Гарри услышал, как ее мысли телепатически спроецировали "он горячий". Затем она начала проецировать мысли о том, что она хотела сделать с ним, что включало в себя взбитые сливки и вишни.

Гарри решил, что должен активно блокировать проецируемые мысли, иначе у него встанет, хотя Гарри мог бы заблокировать это, если бы захотел. Это был еще один трюк, который, по мнению Сала, мог пригодиться. Панель управления в центре позволяла Гарри полностью контролировать свои части тела. Он мог стать твердым или мягким по команде и оставаться таким столько, сколько захочет. Он мог сдерживать оргазм до тех пор, пока он хотел или кончить по команде. Благодаря своим метаморфическим способностям он также мог делать свои биты любого размера.

Когда тур начался, Гарри слушал, что Саманта, сообщив группе свое имя, говорила, оценивающе поглядывая на ее задницу на протяжении всего тура. Оказалось, что ей 25 лет и в настоящее время она работает над диссертацией по теоретической астрофизике. Это повысило оценку Гарри. У нее были горячие мозги. Она работала на местной военно-воздушной базе, когда не работала над дипломом.

Когда экскурсия закончилась, Гарри решил пригласить ее на свидание, потому что не мог представить себе лучшей женщины, с которой он мог бы потерять девственность. Гарри подошел к ней и представился. - Привет, Саманта, меня зовут Джеймс. Я новичок в городе и посещаю свой дом здесь. Я собираюсь остаться примерно на месяц, и мне было интересно, включают ли ваши туры только академию, или если вы будете готовы показать мне город,

возможно, начиная с ужина."

Пожимая ей руку, Гарри поднес ее к губам и поцеловал. Его телепатия не могла не уловить ее мысленный крик "он британец" и волнение от его акцента. - Привет, Джеймс, Зови меня просто Сэм. Я с удовольствием покажу вам город. Я была бы свободна на ужин Сегодня вечером, если бы это не было слишком рано?" Гарри дал ей теплую улыбку и ответил: "Не совсем Сэм. Когда и где я могу заехать за тобой?" - Как насчет 7 и у главных ворот Академии", - ответила Сэм с одной из самых красивых улыбок, которые Гарри когда-либо видел. "Я буду там Миледи и буду ждать в 7. Гарри улыбнулся ей и коротко поклонился, прежде чем повернуться и выйти из здания. Гарри снова уловил мысленный крик.

Гарри сделал свой путь обратно в его автомобиль и отвез его обратно в свой дом. Его дом был номер с пятью спальнями с 3 ванными комнатами, хорошая гостиная, кухня, сауна на закрытом заднем крыльце с гидромассажной ванной, и гараж на 2 машины. Задний двор был огорожен высоким забором. Он тоже был кирпичный. Это было бы замечательное место, чтобы вырастить семью или просто уехать из Англии, если возникнет такая необходимость.

Пока он был в Америке, у Гарри были свои палочки и оружие в сундуке, который уменьшился до размера спичечного коробка в кармане. Если ему нужно было произнести заклинание, которое нельзя было сделать без палочки, или отклонить смертельное проклятие, он мог мысленно призвать меч и кинжал в свои руки. Но Гарри не ожидал неприятностей.

Гарри принял душ и привел себя в порядок. Он был одет в черные брюки и обувь. Он был одет в зеленую шелковую рубашку, которая соответствовала цвету его глаз. Гарри сотворил заклинание, чтобы вместо одеколona от него пахло любимым ароматом его спутницы. Гарри добрался до своей машины за полчаса до семи и поехал в Академию. Он добрался туда за 5 минут до 7 и увидел, что Сэм просто идет к воротам. Он незаметно наколдовал ей дюжину роз, которые пахли совершенно чудесно. Они продержатся несколько дней, и в комнате будет чудесно пахнуть, так что он будет надеяться, что они заставят ее думать о нем.

Когда он увидел Сэм, то обнаружил, что его брюки немного туго натянуты и ему трудно дышать, она была так красива. Она была одета в красное платье, которое делало удивительные вещи с ее ногами, грудью и задницей. Гарри взмахнул розами из-за спины так, что это выглядело как по волшебству. - Джеймс, ты никогда не говорил мне, что ты волшебник." Ну, Моя прекрасная Саманта, у меня много загадочных граней в моем характере. Ее имя слетело с его языка таким образом, что явно возбудило ее.

Обостренные обоняние и слух Гарри ясно уловили запах ее возбуждения и учащенное сердцебиение. Гарри подвел Сэм к машине и открыл перед ней дверцу. Платье действительно обтягивало ее задницу, заметил Гарри, помогая ей сесть. Как только она села в машину, Гарри поставил ее букет роз в вазу за сиденьем, наполненную водой.

Он залез в машину и спросил: "Куда поедет Саманта? Она перечислила несколько ресторанов, и Гарри смог подобрать ее любимый, слушая ее мысли и сердцебиение, которое, кстати, оказалось самым дорогим. Она сообщила ему, что вам нужно забронировать номер, но он просто ответил: "бронирование достаточно легко приобрести." - Когда они приехали в ресторан,

слуга припарковал машину, а Гарри проводил Сэм в ресторан. Когда официант спросил о бронировании, Гарри использовал заклинание принуждения и незаметно передал 100-долларовую купюру, чтобы получить их.

Когда Гарри и Сэм сели и заказали еду, они начали узнавать друг о друге. Когда Сэм узнала, на какие специальности Гарри собирается поступать, она очень разволновалась. Она, видимо, подумала, что будет забавно оценить, насколько он готов к своей специальности по физике, и сказала ему об этом. Она начала с довольно низкого уровня студенческих вопросов. Гарри приобрел все учебники для своей специальности как на уровне бакалавриата, так и на уровне выпускника. Естественно несколько месяцев провел во времени дилатации и впитал все тексты.

Сэм удивлялась все больше и больше, отвечая на все более сложные вопросы. Когда она встала, чтобы закончить работу, которую она делала прямо сейчас, и он все еще отвечал на вопросы отлично, она была поражена. - Ты, должно быть, гений, если у тебя еще нет высшего образования и ты можешь ответить на все эти вопросы.- Гарри просто отмахнулся от этого как от фотографической памяти. Конечно, Гарри знал, что это не единственная причина. Фотографическая память не гарантирует понимания материала, и, видимо, Сэм тоже это знала, но они просто продолжали обсуждать физику и другие темы.

Мать Сэм погибла в автокатастрофе, когда ей было 13, поэтому она могла немного посочувствовать ему, будучи сиротой. Ее отец не мог справиться с этим, поэтому работал увеличенное количество часов в качестве генерала ВВС. Он узнал, как это привело ее к карьере в ВВС. К сожалению, он уничтожил большую часть датируемых материалов в этом городе. Гарри был очень рад, что не пошел в ВВС.

Гарри пришлось объяснять, что он жил на улицах Лондона, до недавнего времени открытия наследства и о злоупотреблениях. Она не стала вдаваться в подробности. За что он был ей благодарен. Даже если это было близко к правде, ему не нравилось лгать ей, даже если это было мало, относительно говоря.

Оставив щедрые чаевые в ресторане, они пошли в кино в местном театре. Они увидели "назад в будущее 3" и получили удовольствие от конденсатора потока. Примерно в середине фильма они начали целоваться в задней части театра. В какой-то момент он стал довольно горячим с некоторыми серьезными ласками с обеих сторон. Гарри понял, как далеко Сэм хочет зайти. Она явно хотела зайти довольно далеко, но не хотела показаться шлюхой за то, что сделала это на первом свидании.

После фильма Они сидели в машине возле Академии, обсуждая жизнь и просто весело проводя время со случайными перерывами. Когда Гарри проводил ее до ворот и поцеловал на прощание, они оба с улыбкой удалились.

В течение следующего месяца Джеймс и Сэм часто ходили на свидания-от фильмов до танцев-со всем, что Гарри мог придумать в промежутках. Гарри не был ограничен в своих свиданиях с Сэм денежными ограничениями, поэтому он мог взять ее в некоторые довольно прохладные места. Сэм взяла его с собой на самолет, и Гарри очень понравился этот день. Они съездили на

выходные в Нью-Йорк и остановились в доме Гарри. На третьем свидании они уже не могли сопротивляться друг другу, и Сэм с Гарри демонстрировали друг другу свои оральные таланты.

Она не произнесла этого вслух, но это был тест для Джеймса. У Сэм было несколько неудачных опытов с прошлыми парнями, когда после секса они менялись. Они покажут свое истинное лицо. Если ей достаточно нравился парень, она использовала оральный секс в качестве теста. Если они не изменятся, она пойдет с ними до конца. Сэм также представила Джеймса 69 позиции.

Наконец, за неделю до отъезда Джеймса в турне он потерял девственность. Джеймс признался Сэм, что из-за своей жизни на улице, где он был слишком озабочен выживанием, чтобы заниматься сексом, он был девственником. Сэм, конечно, не поверила ему сначала из-за того, что он мог так долго не кончать. Он объяснил ей, что контролирует свое тело благодаря многолетней практике медитации. Он решил сказать ей немного правды.

Он рассказал Сэм, что много лет учился в Тибете у монаха-мастера, когда смог выбраться из Лондона, чтобы увидеть мир. В конце концов он вернулся в Англию, но там он взял несколько трюков. Он показал ей свою способность исцелять, порезав себя небольшим порезом, но он сделал это гораздо медленнее и преуменьшил свои истинные способности. Он объяснил это как направление внутренних энергий, которыми обладают все живые существа.

Это была чистая правда. Он просто не объяснил, что у некоторых людей этих энергий больше, чем у других. Он не стал объяснять, что его умственные способности фотографической памяти и скорость обработки данных происходят от одной и той же тренировки, потому что он не думал, что это принесет пользу мирянам, но он мог бы просто тренировать ее позже, когда у него будет больше свободного времени.

Гарри оставалось около полутора месяцев до начала Хогвартса, поэтому он решил провести 2 недели во Франции, прежде чем вернуться на Тисовую улицу в последний месяц лета. Когда Гарри добрался до Франции, он не смог удержаться и пошел в танцевальный клуб. Гарри был в облике 17-летней версией самого себя. Только на нем не было очков, а шрам был скрыт.

Гарри начал танцевать с девушкой лет 16-17, от которой исходила сексуальная энергия. На самом деле это было слишком много энергии для обычного человека. Окклюменция Гарри блокировала энергию, но он включил свое энергетическое зрение, чтобы увидеть, кем она была. Гарри никогда не встречал такое раньше, но по описаниям в книгах которые он читал, она оказалась Вейлой. Вопреки здравому смыслу Гарри не мог удержаться от мысли заняться сексом с этим сексуальным существом.

Они танцевали и разговаривали всю ночь, пока клуб не закрылся. Он узнал, что ее зовут Флер Делакур. Гарри дал ей имя Генри Потин, которое было достаточно близко к его настоящему имени. Они вернулись в комнату Гарри, где занялись тем, что требовало меньше одежды.

На следующее утро, когда Гарри проснулся на голой Вейле, обернутые по всей длине его тела у него была довольная улыбка на лице.

- Так кто же вы на самом деле мистер? метаморф, - обратилась Флер к Гарри. - Что вы имеете в виду, Мисс Делакур? Она постучала себя по носу и ответила: "Ты не пахнешь своим настоящим возрастом, ты пахнешь метаморфом, и у тебя есть слабый запах дракона.- Гарри решил, что будет честен с ней, если получит от нее клятву ведьмы. Она согласилась и дала клятву не разглашать его тайны. Затем Гарри перевел шрам обратно на голову.

Она упала в обморок, когда поняла, что это Гарри Поттер. Когда Флер смирилась с тем, что у нее был секс с 11-летним Гарри Поттером, она сообщила ему, что ей на самом деле всего 14 лет. Вейла было очень тяжело определить их реальный возраст. Она помогла Гарри замаскировать его истинный запах до подходящего возраста и скрыть запахи метаморфа и дракона.

Все остальное время, что Гарри провел во Франции, у него был прекрасный французский гид. Днем Флер показывала Гарри Францию, а ночью они экспериментировали со всеми видами половых актов. Рыжевато-белокурой Вейле было чему научить Гарри о сексуальных искусствах, как она любила их называть. Она любила то, что он мог изменить его размер во всех местах и что он был парселмутом.

Было здорово рассказать кому-нибудь много секретов. Он не все рассказал. Он держал имя Джеймса Эванса в секрете, но он рассказал ей о своем времени в Америке, просто не имена и места. Он также не рассказал ей об основателях. Это будет один из его самых тщательно охраняемых секретов. Сал хорошо научил его, что всегда хорошо иметь несколько трюков в рукаве. Пять или шесть особняков под управлением Фиделиуса, а также возможность портключей или аппарирования через палаты Хогвартса были действительно ценным секретом.

Лучшей частью было то, что Вейлы являются естественными Окклюментами. Он не сказал Сэм, потому что ей придется держать это в секрете от своих коллег и друзей. Он полагал, что если они когда-нибудь станут по-настоящему серьезными, он в конце концов расскажет ей. Он определенно видел, что когда-нибудь это произойдет, но сейчас он был молод и хотел исследовать мир и женское тело.

Еще одним приятным преимуществом было то, что Флер была бисексуалкой. Интересно, удастся ли ему в конце концов встретиться с ней и Сэм? Флер взяла Гарри на экскурсию в Академию Шармбатон, ее школы магии. Если бы Гарри не собирался отправиться в Хогвартс, чтобы медленно спланировать свою месть многим людям, он бы с удовольствием отправился сюда.

К концу 2 недель Гарри и Флер было грустно расставаться, но они обещали поддерживать связь. Гарри решил, что, возможно, придется навестить Сэм следующим летом. Гарри дал ей зеркало, которое у него было, что позволило им общаться. Это было что-то, что должно было быть подхвачено в Косой-аллее в Великобритании, потому что министерство не могло регулировать эту форму коммуникации.

Когда Гарри вернулся на частную дорогу, он сконструировал голема для своей личности Джеймса Эванса, который будет посещать его занятия в универе. Он решил, что это будет проще, чем пытаться получить диплом по почте. Там были все его воспоминания. Он приезжал

в Хогвартс по выходным и учил его тому, что он узнал, в то время как по воскресеньям время расширялось.

Примерно за 2 недели до начала Хогвартса Гарри решил заглянуть в Косой переулок и проверить книжный магазин на наличие новых книг. Он стал носить оружие и палочки на себе. Если он потеряет сознание, нож Сала и меч Годрика переместятся в его сундук вместе с его 2 палочками от Мерлина, и сундук войдет в режим прилипания и отвода глаз. Единственная палочка, которую он мог взять с собой на прошлой неделе у Олливандера.

Гарри подумал, что Олливандер, вероятно, педофил. Мужчина был жуткий, как ад и, вероятно, работал на Дамби. Единственная причина, по которой он взял палочку из остролиста и пера Феникса, заключалась в том, что было бы подозрительно, если бы у него не было зарегистрированной палочки. Плюс, как указал Сал, потому что это была братская палочка Волди, она будет заперта в Приори Инкантикатем. Это было бы полезно, потому что, пока палочки были заперты, Гарри всегда мог использовать другую руку, чтобы использовать беспалочковую магию.

Гарри вошел в "Флориш и Блоттс" и вернулся в секцию защиты. Он просматривал, когда он заметил, что девушка, которая выглядела около 11, сходила с ума, просматривая все книги. Гарри с любопытством наблюдал, как она благоговейно держит в руках историю Хогвартса. Она была примерно его роста, с густыми каштановыми волосами и карими глазами. У нее были немного большие передние зубы, что было проблемой, которую легко исправить с помощью магии. Через несколько лет она станет красавицей.

Гарри решил, что неплохо бы завести хотя бы одного друга пораньше. Он подошел к ней и представился. "Привет, я Гарри и собираюсь быть на первом курсе в Хогвартсе. Она ответила: "Я Гермиона и тоже буду первокурсницей. Гарри улыбнулся ей и ответил: "Гермиона, как ты думаешь, в каком доме ты будешь?" "Я хочу быть в Гриффиндоре.- Почему ты хочешь туда пойти? - с любопытством спросил Гарри. - Туда отправился профессор Дамблдор, и он-величайший светлый волшебник столетия.

Гарри нахмурился и спросил, откуда она это услышала. - Так говорится в Великих цифрах последнего десятилетия.- Позволь спросить тебя, Гермиона. Что в той же книге говорится о Гарри Поттере?"Он рассказывает всю историю о ночи, когда его родители были убиты, и он победил последнего Темного Лорда."Что, если я скажу тебе, что книга, о которой идет речь, является полной ложью о Гарри Поттере?"

- Откуда ты знаешь, - ответила Гермиона. Гарри убрал челку со шрама, и она ахнула. Она заговорила о том, как прочла о нем все, пока Гарри не прервал ее. - Я уверен, что все они были замечательными художественными произведениями. У меня никогда не брали интервью о той ночи, и я единственный, кто выжил. Теперь логически, что это говорит обо всех этих книгах? Гермиона нахмурилась и ответила: "я полагаю, это означает, что все в этих книгах в лучшем случае является предположением, а в худшем-ложью."

- Совершенно верно, Гермиона. Мораль заключается в том, что любая информация, которую ты читаешь или слышишь, должна восприниматься с солью. Насколько нам известно, Грин-де-

Вальд и Дамблдор могли быть любовниками, и Дамблдор выстрелил ему в затылок из пистолета, пока они спали. Поэтому я спрошу тебя еще раз, основываясь на твоих ключевых личностных качествах, в каком доме ты должна быть."

- Наверное, мне следует быть в Равенкло." Гарри улыбнулся ей и ответил: "Теперь это было так трудно.- Думаю, нет Гарри, - ответила она, улыбнувшись в ответ. - Теперь, Гермиона, если ты сделаешь для меня две вещи, я дам тебе две ключевые части информации, которые позволят тебе преуспеть во всем, что ты делаешь в Хогвартсе. Она кивнула, и он продолжил: - Во-первых, ты никогда никому не должна рассказывать об этом разговоре, а во-вторых, никогда не смотри профессору в глаза, пока я не дам тебе добро.- В ответ на ее вопросительный взгляд Гарри уточнил: - оба профессора знают магию, называемую легилименцией, которая позволяет им читать твои мысли."

- Первая информация, которую я тебе дам, это книга под названием "внутренняя магия", которая позволит тебе научиться искусству окклюменции. Это позволяет блокировать легилименцию. Вторая-книга по беспалочковой магии. Министерство магии в настоящее время имеет законы, которые не позволяют несовершеннолетним детям практиковать магию за пределами Хогвартса." Теперь, когда она поняла, Гарри продолжил: «К сожалению, они не говорят вам, что они не могут обнаружить разницу между взрослым волшебником или ведьмой и ребенком в волшебном доме.

- Да, магглорожденные ведьмы и волшебники находятся в явно невыгодном положении. Хорошая новость заключается в том, что большинство чистокровок очень ленивы, потому что они полагались на магию всю свою жизнь, и им говорят, что они, естественно, лучше, чем все остальные. Это означает, что они изучают только несколько конкретных заклинаний, и у них не очень хорошая трудовая этика. Беспалочковая магия, которая не слишком сильна, не может быть отслежена Министерством."

-Если хочешь, я могу заехать к тебе этим летом и помочь тебе выучить эти два предмета. Его предложение еще больше взволновало Гермиону. Она дала ему свой адрес и время, когда он сможет зайти завтра. Гарри без помощи волшебной палочки продублировал ранее упомянутые тексты за спиной и отдал их Гермионе. "Просто скажи увеличить, чтобы сделать книги больше или уменьшить, чтобы сделать их меньше."

Не найдя ничего стоящего, что пришло с тех пор, как он в последний раз проверял, Гарри покинул магазин, оставив очень взволнованную и счастливую Гермиону. Гарри подумал, что было бы неплохо иметь хотя бы одного друга в Хогвартсе, которому он мог бы доверять. Конечно, завтра он заставит ее поклясться, что она не предаст его. В конце концов, он не дурак.

Следующие две недели лета прошли для Гарри как в тумане. По утрам Гарри учил Гермиону окклюменции. Он научил ее множеству коротких путей, которым научил его Сэл. Он также помог ей создать такую палату, в которую Легилимент мог бы попасть и подумать, что это настоящий человек. К концу двух недель Гарри был почти уверен, что Дамби и Снейп не смогут проникнуть в палату, не говоря уже о ментальных щитах, которые она установила. После этого появились копии несущественных воспоминаний с реальными воспоминаниями, похороненными под поверхностью глубоко в центре.

Самое лучшее, что Гермиона, казалось, любила в этой палате, это то, что она принимала все попытки с заклинанием забвения и не позволяла им влиять на разум реального человека. Она с радостью дала свою клятву ведьмы, когда она обнаружила фотографический аспект памяти.

По вечерам они отрабатывали о лишенный волшебной палочки магия. К концу этих двух недель с ее новой фотографической памятью они смогли провести ее через весь учебный план первого года в заклинаниях, преображении и защитных заклинаниях. У девочки уже была фантастическая память до тренировки, но потом она соперничала с Гарри.

По вечерам, после практики без палочек, Гарри приглашали на ужин к Грейнджерам, где он рассказывал о волшебном мире, который открыл для себя в своих исследованиях. - Никто из профессоров не хочет говорить тебе, что Гриффиндорцы так же предубеждены, как и Слизеринцы. Большинство волшебников думают, что все, чего они не понимают, темно. Это довольно забавно, потому что согласно сегодняшнему Министерству все основатели будут считаться темными волшебниками и ведьмами."

- Правда в том, что любое заклинание может быть использовано в злых целях. Я могу поднять невинного человека на большую высоту и позволить ему упасть. Проклятие Круциатус было разработано, чтобы использовать его для перезапуска чьего-то сердца, если у них произошла остановка сердца. Авада кедавра была разработана для гуманного забоя скота. Проклятие Империиус было разработано, чтобы остановить самоубийц от самоубийства. Это все о намерении за заклинанием."

- Самой большой проблемой для поколения Гермионы и меня будет искоренение предрассудков, чтобы предотвратить мировую войну между волшебниками и смертными. Каждый волшебник и ведьма несет в себе силу ядерного взрыва, если они знали, как использовать его должным образом."

"Из того, что я читал о прошлой войне, Самая большая проблема заключалась в том, что министерство изолировало всех предполагаемых темных существ и подтолкнуло их к Волан-де-Морту. Дамблдор продолжал пытаться дать людям темной стороны второй шанс, и никто на самом деле не сопротивлялся партизанской войне, проводимой силами Волан-де-Морта."

"Ключ к борьбе между тьмой и светом-это хороший баланс. Лично я всегда считал себя серым. Когда Гарри услышал о возможностях трудоустройства, которые профессора Хогвартса перечислили для Грейнджеров, когда они спросили, он усмехнулся и поставил их прямо.

"То, что преподаватели забыли вам сказать, что есть крайняя дискриминации в отношении магглорожденных и полукровки при приеме на работу идет на многие из этих рабочих мест. Когда магглорожденная или полукровка ведьма или волшебник заканчивает Хогвартс и не может найти работу, они понимают, что они не закончили свое земное образование после 11 лет и вынуждены переехать в Америку или где-то еще, что не было так предвзято."

- Гарри, - ответила Эмма Грейнджер, - похоже, тебя это не слишком волнует. Гарри улыбнулся ей и ответил: Почему я должен быть миссис Грейнджер, я только что закончил школу в

прошлом году и в этом году начну университет. При виде их испуганных и растерянных лиц он уточнил:

"Организация умственных навыков, которым я только что научил Гермиону, позволяет мне поглощать книги с поистине феноменальной скоростью. Я был в состоянии пройти через всю учебную программу Хогвартса в течение нескольких месяцев.- Почему волшебный мир не обучает этим навыкам, если они так велики? - спросил Дэн Грейнджер. - Просто они ленивы. Они не хотят меняться и не хотят учиться или преподавать сверх минимума, чтобы выжить. Возможно, это также связано с тем, что директор школы и один из профессоров потеряет способность читать мысли детей."

На возмущенные крики Дэна и Эммы Грейнджер Гарри ответил: - Профессор - "бывший" Пожиратель смерти."Директор любит держать всё под контролем и считает, что он имеет право проверять чей-либо ум, что он хочет. Если они заблокируют его или откажутся, он заклеит их темными.- Гермиона выглядела так, словно боялась, что родители не отпустят ее в Хогвартс.

- Дело в том, что бывшего Пожирателя Смерти не существует. Если у них есть метка, они животные и заслуживают того, чтобы быть подавленными, как бешеные собаки.- Гарри знал об этом потому, что столкнулся с Пожирателем Смерти низкого уровня, который ускользнул от внимания министерства во время одной из его поездок в Косую-аллею. Гарри использовал свое энергетическое зрение, чтобы запомнить руны знака. Это были руны парселов, что означало, что никто, кроме Волди, Сала или Гарри, не знает, что они означают.

- На темной метке есть узы абсолютного повиновения и верности. Есть также Руны переноса энергии, которые позволяют Волан-де-Морту черпать силу из своих последователей, когда он в ней нуждается. Он может мучить своих последователей мучительной болью через метку. Самое интересное, что все его последователи умрут, когда он это сделает. - Но я думала, что он умер, когда пытался убить тебя в детстве. Гарри ухмыльнулся и ответил: "очевидно, нет, если его последователи все еще дышат."

- Самое ужасное-это обряд, который они должны пройти, чтобы получить метку. Стандартный обряд инициации заключался в том, что они должны были убить 10 магглов после пыток их хладнокровно, а затем изнасиловать 10 маггловских женщин и детей.- Гарри, Я не понимаю, зачем ты нам это рассказываешь. Эта информация, скорее всего, заставит нас держать Гермиону подальше от волшебного мира."

- Потому что мистер Грейнджер, несмотря ни на что, будет нуждаться в обучении Гермионы. Также есть определенные преимущества быть моим другом и в Хогвартсе со мной. В данный момент Гермиона абсолютно невосприимчива к любой форме ментальной атаки, о которой я знаю. Еще несколько месяцев учебы со мной в Хогвартсе, и она будет чертовски жесткой ведьмой, чтобы победить в магии. Что касается ее образования, я могу обучить ее, чтобы довести ее до уровня универа в этом году."

-Я могу помочь ей построить способ посещать одновременно и Универ, и Хогвартс, не покидая территорию Хогвартса. Не ошибитесь, есть много ужасных аспектов магии, но с ужасом

приходит равная или большая польза. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы защитить вашу дочь. Я не собираюсь лгать вам, о чем свидетельствует то, что я только что сказал. Было ли это тоном голоса Гарри или легким блеском власти в глазах Гарри, Грейнджеры, казалось, приняли объяснения Гарри.

В последний день перед Хогвартсом Гарри подключил Грейнджеров к коммуникационным зеркалам, которые позволят им связаться с Гермионой или с ним в любое время в любой точке мира. Они были очень благодарны. Он также снабдил Грейнджеров браслетами с портключами, которые должны были доставить их в поместье Поттеров, где семья домашних эльфов могла залечить большинство ран или достать его, если они были слишком тяжело ранены. Браслеты активировались, если человек был сбит без сознания или ментальной командой поместья Поттера.

Он также воздвиг вокруг дома ряд оберегов для них, чтобы предотвратить огонь, ветер, воду и заражение. Он воздвиг оберег, которому его научили основатели, чтобы никто со злым умыслом не мог найти дом; это была вариация Фиделиуса. Обереги были привязаны к Гермионе, так что она сразу узнает, если на дом нападут.

Говоря о подопечных, Гарри было очень любопытно, что скажет Дамби Гарри в качестве причины, по которой его отправили к Дурслям. Если он воспользуется оберегами крови, Гарри отомстит ему медленно и аккуратно. Кровавые обереги, воздвигнутые Дамби, не были какой-то супер уникальной или неясной частью древней магии, которая позволила Гарри пережить смертельное проклятие. Судя по фактам, которые Дамби позволил просочиться общественности в книги о мальчике, который выжил, он собирался попытаться скормить ему линию дерьма о жертве его матери.

Не было никакой жертвенной магии. Жертвенная магия имела другой вид, когда смотрела через энергетическое зрение. На самом Гарри была личная защита, но она, казалось, питалась от его собственного ядра. Эта защита не позволяла остаткам шрама от проклятия интегрироваться в душу Гарри. Это было заклинание, которое Лили наложила на Гарри за неделю до нападения. Воспоминания о том, что было до его нападения, все еще были заблокированы, но это было результатом остатков шрама проклятия.

Дневники, которые Гарри забрал из своих хранилищ, были перенесены в хранилища сразу же после нападения на Годрикову лощину. Гарри подозревал, что если удалить остатки энергии из шрама проклятия, то эти воспоминания будут разблокированы. Это потребует дальнейшего расследования в будущем.

То, как Лили объяснила защиту, которую она наложила на него, заключалось в том, что, когда Волан-де-Морт атаковал, он оставил отпечаток своей магической подписи, которая заставила обереги отразить любое нападение с его стороны в будущем. Это была собственная сила Гарри, которая блокировала смертельное проклятие. Гарри был очень могущественным волшебником. Вероятно, это было результатом того, что родословные всех четырех основателей снова сошлись в одном волшебнике, достаточно разбавленном земной кровью его матери. Ни один волшебник с тех пор, как Мерлин, по-видимому, имел эту конкретную родословную. Линии основателей расходились с линией Мерлина.

Его мать объясняла этот принцип тем, что убивающее проклятие притягивает столько энергии, что оно притягивает к себе то, что противоположно магии. Гарри подозревал, что его мать говорит об антиматерии, но она, вероятно, не знала об этом. Когда материя и ее антиматерия объединяются, они аннигилируют друг друга в довольно сильном высвобождении энергии. Это объясняет испарение тела Волан-де-Морта.

Убивающее проклятие использовало анти-магию, чтобы путешествовать через щиты, пока не достигнет ядра волшебника. Ядро колдуна состояло из энергии, которая была антиматериальным аналогом частиц в смертельном проклятии. Энергия ядра волшебника была израсходована. К сожалению, из того, что Гарри читал, когда изучал магию души, душа была проявлением той же самой энергии или магии. В нем хранились копии всего, что происходило в жизни человека. Физические события, которые происходили с человеком, фиксировались в душе и наоборот.

У всех живых существ есть душа. У магглов не было никакой дополнительной энергии, кроме той, что используется в их душе. Сквибы рождались с чуть большей энергией, чем обычные, но не намного. Немного лишнего они позволили им почувствовать некоторые магические вещи, но не много.

Смертельное проклятие разрушило ядро и рассеяло душу, но, к счастью, душа была упругой вещью и со временем восстановила себя. К несчастью для жертвы проклятия, их тело давно умерло и не могло поддерживать их, поэтому они двинулись в великое Запределье. Тела его родителей так и не нашли. Гарри предположил, что они были уничтожены в энергетическом уничтожении, которое в значительной степени разрушило Годрикову лощину. К счастью, сила Гарри защитила его.

Из исследований матери Гарри теперь знал, что достаточное количество чистой энергии уничтожит не менее мощное смертельное проклятие. Это было намерение заклинателя смертельного проклятия, которое скрутило энергию в вытягивание античастиц оттуда, откуда была взята "магия". Гарри придется исследовать это позже, чтобы исследовать щиты и тому подобное.

<http://tl.rulate.ru/book/27374/575421>