

321. Убийца внутри

Самое последнее убийство, имевшее отношение к кровавым жертвоприношениям в Шанхае, произошло не слишком далеко от здания шанхайского экстра-бюро, всего в десяти минутах езды.

Это был крупный жилой комплекс, в котором проживало более пятидесяти тысяч человек. Большинство из них составляла молодёжь, которая приехала из других провинций в Шанхай на заработки.

К этому большинству принадлежала и пострадавшая. Ей было всего 22 года, она только в этом году окончила университет, проживала в одноместной квартире и была обнаружена лишь спустя два дня после смерти.

Когда Цзо И и два следователя шанхайского экстра-бюро вошли в жилой дом, там на страже стояла местная полиция. Лифтовый холл и эвакуационный путь были перекрыты полицейскими сигнальными лентами.

Предъявив свои удостоверения, трое людей вошли в квартиру.

Эта одноместная квартира занимала небольшую площадь, менее 40 квадратных метров, но была выполнена в стиле “лофт”, делилась на два этажа.

Свет внутри был выключен, было довольно тускло. Как только люди вошли, в лицо ударил тошнотворный запах крови.

Сяо Ван достала из сумочки несколько масок, сперва сама надела, затем передала Цзо И и Сяо Чжану.

Цзо И, отмахнувшись, отказался.

Держа Тайка за поводок, он вошёл в гостиную.

У-у~

Тайк тихо завыл. В этом вое слышались настороженность и отвращение.

Цзо И прищурился.

Он заметил на ламинированном полу нарисованный кровью запутанный рисунок. Уже давно засохшие тёмно-коричневые кровавые линии выглядели очень зловеще.

Цзо И легко установил, что данный рисунок – устройство призыва существ из других миров, только это была максимально упрощённая версия.

Труп уже убрали, однако Цзо И отчётливо ощущал густой запах страданий.

Он прежде видел фотографии по делу и мог представить, каким мучениям подверглась потерпевшая!

Взгляд Цзо И упал на висевшую на стене рамку. На фотографии была изображена молодая девушка, чья красивая и очаровательная улыбка в полной мере демонстрировала юность и жизнерадостность.

«Вот место преступления».

Вошедший следом Сяо Чжан сказал: «Ну и что тут ваш щенок сможет...»

Цзо И внезапно обернулся и своим ледяным взглядом будто пронзил душу Сяо Чжана!

Сяо Чжан остолбенел. Насмешливые слова, которые ему хотелось произнести, застряли в горле, отчего у него перехватило дыхание.

Его охватил неопиcуемый ужас. Он чувствовал себя так, будто упал в бездну. Руки и ноги заостенели, он лишился способности мыслить, в голове царилa пустота!

Цзо И спустя мгновение отвёл от него взгляд, присел на корточки и легонько похлопал Тайка по голове: «Ищи».

Гав!

Тайк, завихляв хвостиком, поднял голову и старательно пошмыгал носом, после чего развернулся и побежал к выходу.

Цзо И встал, сказав: «Уходим».

«Так быстро?»

Только что вошедшая Сяо Ван слегка растерялась: «Консультант Цзо, куда теперь?»

«Следуем за ним».

Цзо И произнёс: «Он уже запомнил запах убийцы».

Сяо Ван не решалась поверить: «А?»

Собачье обоняние превосходит человеческое в сотни раз. Собаки намного лучше чувствуют некоторые запахи, чем люди, а натренированная ищейка в этом плане не имеет себе равных.

Но шанхайская полиция хоть и использовала ищеек в деле о кровавых жертвоприношениях, однако носы этих животных полностью утрачивали чувствительность из-за чрезмерно сильного запаха крови, поэтому так и не удалось ничего добиться.

Сяо Ван отлично об этом знала. Ей казалось невообразимым, что щенок Цзо И, побывав меньше минуты в помещении, сумел запомнить запах убийцы.

Неужели правда?

Видя, что Цзо И вышел, Сяо Ван немедленно толкнула своего оцепеневшего коллегу: «Пойдём».

Этот толчок привёл Сяо Чжана в чувства. Он вдруг сделал глубокий выдох, рассеянный взгляд сосредоточился. Он обнаружил, что весь покрылся холодным потом.

Всего один мимолётный взгляд Цзо И привёл его в дикий ужас!

«Что такое?»

Сяо Ван, заметив его странное состояние, изумлённо спросила: «Ты будто призрака увидел».

«Ничего, ничего».

Сяо Чжан быстро вытер пот со лба, сказав: «Мы уходим».

Оба человека вслед за Цзо И покинули жилое здание.

Вновь сев в джип, Цзо И опустил окно переднего пассажирского сидения. Тайк, зацепившись за дверцу, старательно высунул голову из окна.

Из-за слишком маленького роста его задние лапы не доставали до сидения и свисали сверху.

При виде такой картины Сяо Ван хотелось рассмеяться.

А Сяо Чжан сидел смирно, не решаясь даже часто дышать.

Он вёл себя необычайно скромно и тихо.

Цзо И, совершенно не обращая внимания на обоих людей, посредством духовного общения с Тайком, непрерывно менял направление движения автомобиля и пробирался сквозь бурлящий транспортный поток.

Спустя больше получаса езды джип въехал в старый район Шанхая, который в прошлом назывался “Дьявольский город”.

Здесь было сосредоточено более 80% шанхайских зданий, относившихся к периоду новой истории. Многие из них являлись охраняемыми памятниками культуры. По обеим сторонам дороги виднелись большие столетние деревья. Старые коттеджи, башни и многоэтажные здания молча сообщали о былом величии.

Джип свернул на скромную улочку и проехал по длинной аллее. В конце дороги располагалась вилла!

Цзо И поехал медленнее.

Сяо Ван с удивлением широко раскрыла глаза: «Зачем мы здесь?»

Цзо И спросил: «Вы бывали здесь?»

«Была однажды».

Сяо Ван, немного поколебавшись, произнесла: «Впереди усадьба рода Дуань».

Изначально под усадьбой подразумевалось жилище в сельской местности с огромной площадью земли. Впоследствии понятие расширилось до владений императорской семьи, аристократии и богатых семей. В настоящее время понятие “усадьба” стало ещё шире.

Но везде присутствовала одна общая особенность: достаточно большая территория. Местность с довольно большой площадью озеленения можно было называть усадьбой.

Если в Шанхае, где земля на вес золота, в старом районе Дьявольский город у кого-то есть частная усадьба, что это означает?

Это означает, что там проживает действительно богатая семья!

Цзо И остановил машину перед воротами усадьбы рода Дуань. На изящных кованых воротах висел огромный иероглиф счастья, возле дороги стояли Rolls-Royce, Bentley, Mercedes-Benz и другие роскошные автомобили.

Капот белого Rolls-Royce был усеян розами. В центре капота возвышались мультяшная пара человечков в костюме и свадебном платье.

Это, вне всякого сомнения, был свадебный автомобиль, а в усадьбе рода Дуань сейчас проходила свадьба!

Цзо И вышел из машины, после чего вывел Тайка наружу.

Гав!

Едва опустившись на землю, Тайк гавкнул на ворота.

Цзо И кивнул: «Убийца внутри».

Сяо Ван и Сяо Чжан обменялись растерянными взглядами, чувствуя себя так, точно скоро наступит конец света.

Дело приняло серьёзный оборот!

<http://tl.rulate.ru/book/27365/746145>