- Норин! Это Мих. Дружеский привет. Для очень важного дела, в том числе и для гномов, передай, пожалуйста, Проклу или Фролу от меня следующее - нужно послать Философа присмотреть за его домом. А заодно передать привет всем друзьям. Очень желательно сделать это быстро и без огласки. Харту и Тулу отдельный привет.

- Твое послание получено. Ты уверен, что это важно для гномов?

- Да Горт, у меня есть обоснованные подозрения, что на гномов Чернолесья готовятся нападения со стороны красных - о чем им известно, и со стороны черных - о чем они могут и не знать.

- Это очень странное предположение, ты меня и напугал, и заинтересовал. Надеюсь, сообщишь, если твои опасения подтвердятся. Я же сразу тебе передам ответ Норина. И прямо сейчас кое-что передам ему от себя.

- Спасибо тебе Горт, теперь я, пожалуй, пойду. Лизка сейчас в вашем банке, и она долго без присмотра, я начинаю беспокоиться.

- Не стоит беспокоиться, Апулей, с ней ничего не произойдет. Банк - самое надежное место в этом мире.

- Видно, что ты ее не знаешь, я беспокоюсь больше за ваш банк. Когда она одна может произойти все что угодно.

- Чтобы ты не волновался, я послал своего помощника, он присмотрит за девочкой.

- Спасибо за заботу.

- Это тебе спасибо огромное от всех гномов, если ты узнаешь о страшной опасности для нас и предупредишь об этом, то будешь другом всех гномов. Я очень тебя прошу сообщить мне хоть что-то о твоих подозрениях. Чем больше я об этом думаю, тем страшнее мне становится. Кого ты имеешь в виду, говоря о черных?

- Империю Тьмы. - Горт ожидал этого ответа и все равно вздрогнул.

- Это очень плохая новость. А что ты...- он прервался на секунду.

- Ого, уже пришел ответ - твое сообщение передано.

- Вот это уже новость для меня. Обычно гномы едут караваном в деревню день, а то и два, если берут с собой хорошее пиво. А тут почти мгновенно.

- Думаю, Горт, чтобы лучше воевать вместе против общих врагов, нам надо больше знать о возможностях друг друга.

- Я тоже так думаю. Начну я первым. Подожди...Странно, мне сообщил помощник, что клиент банка Лизка пропала в банке. Этого не может быть.

- Я же говорил! Пойдем искать ее, пока банк не развалился.

Мы спустились в общий зал. Лизки там не было, Пуха - тоже. Я начал волноваться. Зайдя в групповой чат, я увидел, что она вне доступа. Горт, тем временем, говорил с другим гномом и вскоре подошел ко мне:

- Им предложили взять в аренду хранилище, и Лизка заявила, что сначала должна на него посмотреть. Когда они с клиентом банка Пухом спустились вниз в сопровождении сотрудника, Лизка завизжала и исчезла. Пух остался стоять и сказал, что пока не придет Мих он с места не сойдет.

- Апулей, как мне кажется, тебе стоит спуститься с нами вниз к хранилищам.

- Что за бред, то есть, конечно, пойдемте. Но как она могла исчезнуть, более того исчезнуть в банке, что уж говорить о хранилищах, что-то здесь не так.

Выговориться мне удалось уже по дороге вниз. Пух стоял неподвижно, как стойкий оловянный солдатик:

- Я стоял здесь. Лизка была справа от меня. Она что-то увидела впереди и закричала. Потом пропала.

Молодец - похвалил я Пуха. Растет парень, сообщил все четко, быстро, и по существу. Я встал на место, где стояла Лизка. Ощущения были, как после телепортации. Что-то в этом роде я чувствовал, когда рядом со мной телепортом появился Рош. Но Лизка этого делать еще не умеет. Да и в банке сотворить телепорт просто невозможно.

- Горт, объявляй тревогу. Здесь сработала телепортация. Сотрудники банка должны посетить близлежащие хранилища срочно. Пропажа Лизки становилась чем-то большим. В банке раздался странный звук, и по коридорам побежали десятки гномов. Многие в полном вооружении.

- Банк временно закрыт. Войти или выйти не сможет никто, кроме Богов. Ты уверен в своих словах? Телепортация здесь невозможна в принципе.

- Пригласи сюда мага, знающего в этом толк, пусть он встанет на мое место.

Через две минуты прибежал солидного вида человек, и я отошел в сторону. Вновь прибывший встал на мое место и тут же заявил.

- Очевидны следы телепортации. Я попробую пойти по следу.

- Я бы на вашем месте надел что-нибудь более прочное. Тот, кто смог принудительно перенести клиента из банка, вряд ли обрадуется вашему приходу и может попортить этот неплохой костюм.

Мои комментарии возымели действие, маг засомневался. Видя его колебания, я предложил.

- Обучите быстренько меня, и я пойду впереди, тогда у вас будет время на реакцию.

Маг думал недолго. Жить хотят все, а послать вместо себя другого - это всегда проще и приятнее, вряд ли ему хотелось делиться знаниями, но время поджимало, а как работодатели, гномы очень требовательные.

Он, поколебавшись, положил мне руку на плечо.

- ИГРОК, ВЫ ИЗУЧИЛИ ЗАКЛИНАНИЕ «СЛЕД В СЛЕД» ранг - 1 из 1.

Вы можете пройти по слабому следу телепортации другого мага. Потребляет энергии в пятьдесят раз больше, чем телепортация.

Я вынул и надел кирасу, и достал амулет- накопитель архимага.

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- СЛЕД В СЛЕД -

Шаг, и я в пещере. На полу лежит Лизка. Пещера была небольшой и слабо освещенной, из нее выходили три тоннеля. Мох, служивший источником света, показался мне знакомым.

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- ИСЦЕЛЕНИЕ -

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- ИСЦЕЛЕНИЕ -

Лизка зашевелилась и села. За мной следом прошли маг телепортации и Горт.

- Кто-нибудь знает, где мы находимся? - спросил я - Лизка ты в порядке?

- Мих, это ты! А где мы? А где гном с крысой? А где Пух? - слушая ее, я понял, что она не пострадала. Ожидать от Лизки нормальные ответы я уже отчаялся.

- Где ты видела гнома? И какая крыса в банке? - девчонку хотелось успокоить, но время упускать было нельзя.

- Ну, та твоя крыса - не очень понятно попыталась Лизка все объяснить.

- Какая моя крыса? Нет у меня крысы. Стоп. Лизка видела крыс только в пещере архимага.

«СКАЛЬНАЯ БУРАЯ КРЫСА» - любимое лакомство Философа.

- Горт, тебе может понадобится больше солдат и магов. Здесь. И срочно.

Я активировал «СВЕТ, РАССЕИВАЮЩИЙ ТЬМУ».

В пещере стало светло, как в операционной. Все зажмурились. А я стал осматривать пещеру на предмет следов, и нашел в пыли след от маленького ботинка. Я почти уверен, что наследил тот гном, которого она видела. Скорее всего. Других следов не было, и я решил преследовать врага.

- Лизка, оставайся с Гортом. Я иду по следу.

- Неа. Я с тобой. Тут страшно. Меня опять украдут. Пожалуйста.

- Нет, это может быть опасно. Горт, она под твоей опекой, а я побежал по следу.

На ходу надел амулет- накопитель на шею. Скорость я набрал приличную, благо, что тоннель был почти прямым. Впереди показался бегущий гном. Он обернулся и:

- СТАН -

Впервые меня самого атаковали моим любимым заклинанием. Но кираса отразила магию. Моя очередь.

- СТАН -

Гном на бегу споткнулся и упал.

- СТАН -

- СТАН -

Это я уже из злости - гад напал на ребенка, на Лизку. Жаль прибить нельзя, надо допросить будет. Но я все же отомщу, побудет этот гном крысой лабораторной. Давно я хотел узнать, как разумные существа переносят попадание в сумку дракона. Вот мы это сейчас и узнаем.

Гнома я спрятал и решил еще пробежаться. Надо узнать, куда это он так торопился. Еще десять минут бега, и я выбежал в пещеру с десятком тоннелей во все стороны. Это что за подземелье под Столицей? Или я что-то упустил, читая о Столице, или наоборот нашел то, чего быть здесь не должно. Вдруг стена пещеры задрожала и разрушилась, из стены появился червь

«ТОННЕЛЬНЫЙ ЧЕРВЬ КАМНЕЕД - ТВОРЕНИЕ АРХИМАГА».

Похож, только маленький. Диаметр тоннеля, что он прогрызал, был едва больше метра. Даже, возможно, меньше. Но человек проползти сможет.

- СТАН -

- СТАН -

Червь полз, не обращая на меня внимания.

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- СТАН -

- СТАН -

Сработало. Червь застыл. Почему не сразу? Может, я много энергии потратил в этих пещерах. Надо будет внимательнее за резервами следить. Я их еще в яслях спрятал в интерфейсе, чтоб

глаза не мозолили - не были нужны. А теперь из-за этого все могло плохо получиться - мой прокол. Учту. Червь был длинной всего три метра, его я тоже спрятал в сумку. Вот он уж точно мне пригодится. Что же здесь происходит? Что в Столице Света делал архимаг тьмы?

В тоннеле позади меня послышались звуки бегущего отряда, и звяканье стали. Через минуту в пещеру вбежали Горт и отряд гномов, закованных в сталь. Выглядели они грозно. Все за сотый уровень.

- Апулей! Что ты нашел? И где это мы? - банкир слегка запыхался.

- Лизка где?

- Там за нами еще два отряда, она в среднем. Не потеряется.

- Это ты мне говоришь после всего, что случилось сегодня? - гном смутился. Пока мы переглядывались, появились еще гномы и среди них Лизка, я вздохнул с облегчением.

- А что это? А где мы? Я есть хочу - она крутила головой во все стороны и непрерывно задавала вопросы. Все нормально. Такая у меня здесь жизнь.

- Горт, надо обследовать все тоннели, а особенно вот этот маленький. Боюсь, что это займет время.

Я на минуту задумался - стоит ли побегать по этим тоннелям? В этот момент нагрелся и стал горячим амулет -

«АМУЛЕТ СВЯЗИ МАГА РОША».

Достал его из кармана и прижал к уху -

- Апулей на связи.

- Быстро сюда.

Связь прервалась. Да что за день то такой сегодня, и куда я Лизку дену? Доверять ее гномам больше не хочется.

- Горт! Мне пора - дела. Позже встретимся и поговорим.

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Я схватил Лизку, почти невесомую, представил себе мою печать на стене тоннеля и сделал шаг. Мы в пещерах архимага. Рядом маг Рош, в руках Лизка.

- Здорово. А когда ты меня научишь? Дядя, а вы кто? Я есть хочу.

- Это ее ты в гильдии потерять боялся ученик? Я маг Рош. Зачем ты ее привел?

- Здравствуйте, учитель, и я рад вас видеть. Это Лизка. Ее только что, телепортом, выкрали из хранилища банка гномов в Столице. Уж не знаю, кому ее и доверить. Надеюсь, у вас все в порядке? Я передал Философу весточку, он должен скоро прийти.

- Доверить ее можешь мне, здесь у меня она не пропадет. А друг мой Сенека

пришел, но не в себе он. Рычит и стонет. Может быть, ты поможешь? Не знаю я, что делать.

- Попробую, учитель. Лизка, иди сзади. Он у озера?

- А где же ему быть?

Мы через пару минут были в пещере у озера. Ее было не узнать - у стен стояли шкафы и столы, под потолком висела люстра, освещавшая все ярким светом. Даже ковер был. Быстро обустроился маг Рош. У воды лежал Философ. Голову он прижимал к воде лапами, словно хотел утопиться.

Должно быть, для него стало слишком большой неожиданностью попасть в привычную обстановку лаборатории мага. Может быть, он даже все вспомнил. И свое предательство и архимага, который его подверг жуткому заклинанию.

- Здравствуй, Философ. Рад тебя видеть. Как там Лада и Мирон? Я уже соскучился по ним. Прокл не просил передать что-нибудь? - напоминая ему о детях, я надеялся хорошими воспоминаниями вытеснить плохие.

- Я все вспомнил, Мих. Я все вспомнил. Ты не знаешь. Ты хороший и добрый, тебя дети любят,

привет передавали. А я не такой. Я предал всех. Захотел знаний тайных. С плохими людьми связался. Мне к людям нельзя, я проклят. Гнев богини на всех распространится, кто рядом со мной будет. Уйду я в леса, уйду, подальше от людей. Не отговаривай меня.

- Вот ты - философ, а глупый, у философов это часто бывает. Зачем же еще друзья, если они от глупостей отговаривать не будут? А на богиню света ты не наговаривай зря. Она добрая, красивая и милостивая. Это вообще все знают, даже дети. Вот Лизка, например.

- Ни фига. Я не ребенок. Я большая. Когда мы есть будем? А богиню я не видела.

Как ни странно, на Философа ее речь подействовала больше всего. Он смотрел на нее и на глазах успокаивался.

- Ты, Мих, не видел богов и не знаешь их. Гнев богов ужасен.

- Так богиня - хоть и богиня, но женщина. Прогневается и накажет, а потом простит. Ты бы видел ее в саду богов, там у нее такая красота, с такой любовью все создано. Поверь мне, Философ, тот, у кого такой красивый сад, не может быть злым. Все наладится. Да ты и так уже наказан.

Куда еще больше. Хуже уже и быть не может. Если даже богиня с тебя проклятия пока не снимет, так поживешь здесь, поможешь Рошу и мне в порталах между мирами. Ладу с Мироном магии научишь, а там видно будет. Смотри, какая лаборатория хорошая. И место тут тайное. И вам никто не помешает, и вы - никому. Чего ты так мучаешься?

Другие вон всю жизнь мечтают заняться любимым делом и жить среди друзей и что? Из миллиона одному это удается. Давай, поднимайся. Раз уж все вспомнил, то пойдем - будем двери открывать. Работы впереди непочатый край. Мне вон скоро опять к богине с докладом являться надо. Пошли! Философ Сенека.

- Ты был в саду богов? - маг Рош недоверчиво на меня смотрел.

http://tl.rulate.ru/book/27360/580834