

Еще немного и станет совсем скучно. Стало. Вокруг уже светлее - видимо всходит луна. То есть, на самом деле, этого не видно, дуб огромен и его листва полностью закрывает небосвод. Сколько лун сейчас на небе и в каком они положении - мне неизвестно и безразлично. Просто улучшилась видимость. Местный босс луну проигнорировал. Нервно бегать он перестал, теперь неторопливо прохаживается, изредка останавливаясь и ковыряя землю клыками. А клыки то у него знатные - продать, наверное, можно - размечтался я.

Нужно совершить попытку побега. Вправо, влево, вперед, назад и вниз - нереально. Он и бежит быстрее и местность знает лучше. Только вверх. Может, потеряв меня из виду и не чуя мой запах, животное все простит и забудет. Дерево старое и довольно, высокое. Вверх! И снова вверх! Добравшись до вершины, я отдышался - дерево не просто высокое, оно самое высокое в этом лесу.

Стоя на ветке, находящейся почти на самой вершине, я осматривал окрестности. Яркая луна, темные облака, вокруг лес, окруженный кольцом гор. Облака, проплывая над лесом, то закрывают луну, то позволяют ей явиться во всей красе. Окружающий меня пейзаж постоянно меняет яркость и цвет. Завораживает. Красиво. Такой красоты природы в реале я не видел. Жаль, я здесь один - хочется поделиться впечатлениями, но не с кем.

Сюда бы...Стоп. Эту тему я закрываю.

Красиво - это здорово, но делать-то что? Вспомнил о полученном вчера умении.

- УМЕНИЕ «ДАЛЬНЕЕ ЗРЕНИЕ КАРТОГРАФА» - позволяет путешественнику, при попадании на неизведанную им территорию, увеличить дальность зрения. Максимально на 200% Карта игрока заполняется автоматически.

У меня, спасибо богине, максимальное. Будем заполнять карту. Вызвал интерфейс, нашел карту. Да, не много. Кривая полоска от точки возрождения до дуба, такая же - до разлома, и огромная подробная карта соседней империи. Меняю масштаб. Империя мне сейчас... Оставляю на карте локацию «Ущелье Грома». То, что я вижу, кстати, на ущелье не похоже.

Откуда такое название? Бога такого я не припоминаю и героя - тоже.

Делать особенно нечего буду всматриваться. Стараюсь напрягать зрение и подробнее рассмотреть наиболее освещенные участки. Карта постепенно заполняется. Довольно большая локация. Как оказалось, те карты, что я видел на официальном сайте меньше раза в полтора.

Интересно, почему? Все здесь исхожено вдоль и поперек - и это общее мнение. Ошибочное, как, впрочем, и все общие мнения. За историю всего человечества было создано много общих мнений, и все оказались ошибочными. Земля не плоская, даже не круглая, даже не шар и вообще...Примерам несть числа.

Судя по бесцельному и бесполезному полету мысли, я уже насмотрелся. Может быть, хозяин

тайги ушел еды поискать?

Хотя, размышление о сочетании слов: дуб, желуди и басня Крылова к оптимизму не приводит. Проверить все-таки надо. Вниз!

Вниз - быстрее, чем вверх. Кабан ушел - настроение резко улучшилось, и я спустился на землю. Едва успев поднять свое будущее оружие, испытал дежавю или что похожее. Шум, раздавшийся сзади, побудил меня, не оглядываясь, броситься обратно на дерево. Кабану не хватило совсем немного. Этот гад на меня охотится, и это при том, что стезю охотника я сам планировал пройти в первую очередь! И ведь спрятался где-то, несмотря на свои габариты.

Что же мне теперь делать? Хорошо, что я на автомате умудрился прихватить с собой сук, на котором сидел и висел, и чего только не делал. Сроднился я с ним. Потому и не бросил.

Тонкая часть отломилась при падении на кабана, а у меня в руках был почти готовый посох. У комля, при отрыве от ствола дуба, образовалась скошенная поверхность, острая с конца и заостренная по бокам. Для нормального посоха - дело неприемлемое, но сейчас и здесь - дело другое. Кабанище смог меня удивить умом, пару раз напугать, а теперь разозлил. Ну всё, нарвался! Сидеть на дереве бесконечно я не мог, и решение потыкать в зверя палкой, показалось мне разумным.

Во всяком случае - скучно не будет ни мне ни ему.

Сгоряча залез высоко, пришлось спускаться. На нижней ветви дерева, высота которой ненамного превышала высоту зверя в холке, я занял наступательно-оборонительную позицию.

Я его своим почти- копьём мог достать, он меня достать не мог никак. В любой драке это наилучшая позиция, правда редко достигаемая. Пару раз я его ударил. Хотел попасть в глаз, но навыков нет, ловкость мизерная - попал в лоб, и второй раз в шею. Единственное чего добился - проявились характеристики монстра.

- МЕСТНЫЙ БОСС -«КАБАН» - УРОВЕНЬ -10

Полоска здоровья - как была зеленой, так и осталась и даже не дрогнула. Рано мне на него охотиться, но надо. Необходимо потому просто, что деваться некуда. Еще раз посмотрел на свои характеристики и достижения. Славой «ВЕЛИКОГО ГЕРОЯ» его не убьешь, «ДАЛЬНЕЕ ЗРЕНИЕ КАРТОГРАФА» в этом деле тоже не поможет. На всякий случай пристально посмотрел на животное - не помогло. Он тоже покосился на меня. Надо признать, что производить нужное впечатление у него получается лучше.

УМЕНИЕ «КРИТИЧЕСКИЙ УДАР» - это да, но силы пока мало и даже умножив урон от нее на три - многого не добьешься. К тому же кабан изменил траекторию движения и подо мной больше не пробегает. Что осталось? Ну, не сумкой же его бить. Хотя, было бы классно заманить зверя туда, и носить с собой. Интересно, а там живое существо выжить может?

В описании ничего на этот счет не было. Что-то я плохо соображаю. Конечно, ею я его и достану! Или с помощью ея. Теперь план есть, и я подробно и тщательно осматриваю ближайшие окрестности, на предмет поиска недостающих инструментов. Жаль, что раньше не додумался, был бы сейчас готов к бою. Жаль не помогла - она никогда не помогает. И никому.

ВВЕРХ! Я опять на вершине дерева. Здесь ничего не изменилось, только луна переместилась ближе к горизонту и собиралась скрыться за ближайшей горой. Любоваться видами не хочется, я весь в нетерпении. Придуманый план бодрит, хочется быстрее испробовать. Настроив интерфейс и подождав, сколько хватило терпения, я спустился обратно на нижнюю ветку дуба. Зачем я с посохом - то туда и обратно лазил? Мог ведь и вниз на нижние ветки положить, и в сумку спрятать? Ладно, не беда - увлекающаяся у меня натура. Сойдет за тренировку.

Спрыгиваю на землю и запрыгиваю обратно. Этот тест на идиотизм кабан прошел - выяснить, где прячется этот, теперь уже мой объект охоты не удалось. Но все равно - это моя добыча.

Спрыгиваю вновь и осматриваюсь - тишина и неподвижность. Усложняю тест - делаю рывок бегом метров десять и сразу обратно, как шест для прыжков использую посох. Я на дереве - кабан не появился. Или ушел, или он умнее меня. Это уже как-то обидно. Спрыгиваю, и бегом к орудию убийства. Побежав метров тридцать, останавливаюсь и прислоняюсь спиной к огромному валуну, размерами метра три на три, и ещё на три. Не куб, но близко к тому. Активирую сумку дракона и, сближаясь телом с валуном, произношу кодовую фразу: «Положить в сумку», и кладу руку на камень. Замираю в волнении ожидания. Не верю до конца, что получится. Как же тянется время. Да или нет? Камень исчез.

ДА!

Не зря я сумку выбрал. Теперь повоюем.

Бегом обратно к дубу, в какой-то момент показалось, что кусты слева от меня колыхнулись, но нет. До своего дерева добрался запыхавшимся, но целым и невредимым. Вес многотонного камня магия сумки дракона свела к нулю.

- Где ты смертник? Иди сюда! - Кричу я своему врагу. Больше для себя - надо дать выход нервной энергии.

Кабан не пришел. Нет, ну мы так не договаривались. Я уже придумываю - как буду готовить шашлык из кабанятины. А сама кабанятина и думать обо мне забыла. Непорядок. Посохом начинаю обстукивать ствол дуба, по ходу дела пытаюсь обнаружить место, при ударе по которому звук будет громче. Эффект нулевой. Поднимаюсь повыше - так звук распространится

дальше.

Бум. Бум. Бум - кажется меня слышит весь лес и даже горы. И где кабан? Неужели пропадет такая идея? Новой я ее назвать не могу - только вчера чем-то похожим занимался. Но все равно обидно.

Бум. Бум. Бум - нет, не зря я это затеял. Под деревом появился обед.

Вот только стоять на месте и дать мне прицелиться, он явно не собирается. Мечется туда-сюда совершенно хаотично. Думаю, напрягаю мозги. Потом еще раз думаю, какая-то мысль не даёт мне покоя. С третьего раза получилось. Вспомнил, как кабан ковырял что-то под дубом вековым. На нижних ветках желудей почему-то нет, но наверху я их видел в изобилии. Набираю полную сумку новичка. Подумав, набираю еще три раза по столько, и просто засыпаю в сумку дракона - про запас, а вдруг пригодится. Запасливый я. Все, готово угощение. Можно сбрасывать приманку.

Место для завтрака на траве выбрал тщательно так, чтобы валун пролетел как можно большее расстояние. На всякий случай, зацепившись ногами за ветку, повисаю вниз головой. Прямо подо мной мой «Мешок новичка» с желудями. Часть желудей просыпалась через прореху в многострадальном инвентаре. Жду. С нетерпением. Все еще жду. Наконец, голодное животное, всю ночь вместо еды занимавшееся мной, хотя не исключаю, что оно меня едой и считало, потеряло осторожность.

КАБАН ВЫШЕЛ В ЗОНУ ПРИЦЕЛИВАНИЯ И, СУНУВ РЫЛО В МОЮ СУМКУ, ЗАХРУМКАЛ ЖЕЛУДЯМИ.

Пусть войдет во вкус. Считаю до десяти. Активирую сумку, шепчу:

- Вынуть из сумки.

Совершенно бесшумно камень появился подо мной и медленно начал падать. Скорее всего, он падал обыкновенным образом. Просто от нетерпения мне хотелось его еще ускорить.

Огромный валун упал прямо на спину местного босса, раздался чавкающий звук и

- ИГРОК, ВЫ УБИЛИ МЕСТНОГО БОССА - «КАБАН» уровень 10.

ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ ОПЫТ - 1500.

ВЫ ПОЛУЧИЛИ УРОВЕНЬ.

ВЫ ПОЛУЧИЛИ УРОВЕНЬ.

ВЫ ПОЛУЧИЛИ УРОВЕНЬ.

ВЫ ПОЛУЧИЛИ УРОВЕНЬ.

ВАШ УРОВЕНЬ - 4.

РЕЗЕРВ ЭНЕРГИИ +80 итого 93 (за каждый уровень автоматически повышается или понижается запас энергии на 20 единиц)

НЕРАСПРЕДЕЛЕННЫХ ОЧКОВ ХАРАКТЕРИСТИК - 20

Победитель плавно и величаво ступает ...

Восторженная публика кричит и рукоплещет...

Но нет - никому неизвестный герой спускается к своей жертве, и не находит ее. Жертва в компании с обедом и еще многими и многими обедами - под камнем. Попал я.

Попал. И точно-то как. А как добыть мясо?

- Да что со мной сегодня?- убираю валун в сумку и передо мной кабан - я знаю это он, не похож абсолютно, но это все же он. Кто еще? Выглядит не очень - зато отбивные делать будет проще. Отбивать- то уже ничего не надо. Аналогичным образом убираю добычу в сумку. На месте местного босса осталась еще добыча

МЕЧ ВОИНА СТАЛЬНОЙ В НОЖНАХ С ПОЯСОМ +3 К СИЛЕ +3 К ЛОВКОСТИ, ПРОЧНОСТЬ 11 из 20

ЗАЖИГАЛКА изделие гнома Брола.

50 СЕРЕБРЯНЫХ МОНЕТ

Предполагается, наверное, что это предыдущему охотнику меньше повезло, и охота не задалась.

Со вчерашними наградами не сравнить, но я не в обиде. Это все мне очень кстати, особенно меч, с ним как- то увереннее себя чувствую. Вынув клинок из ножен, я его рассмотрел - не так, чтобы очень впечатляет, но если сравнивать с ножом новичка, то это смертельное оружие.

Вот вроде получил бонусов в миллион раз меньше, чем за вчерашнее, а удовольствия куда как больше.

Почему так получается? Может быть это потому, что сам придумал, сам сделал, а то - вчерашнее - просто удача? Только я собрался возвращаться на свою стоянку у родника, из лесу послышалось угрожающее рычание. Недолго думая, я домчался до дуба и залез повыше. На поляну вышел барс. Крупный зверь, пожалуй, он бы моего кабана победил. Вот даже появились сожаления об убиенном животном.

Сейчас я смог бы посмотреть на битву двух равных соперников, а при удаче - сбросить камень на победителя. Трофеев было бы вдвое больше. Но, похоже, барс тоже думает о трофеях. Понюхав землю, на которой недавно лежал мой кабан, он по моим следам подошел к дубу и легко вспрыгнул на нижнюю ветку.

Теперь мне нужен новый план - и побыстрее. Прыгать вниз и пытаться убежать - глупость несусветная. Этот зверь делает и то и другое значительно лучше меня. Шансов нет. Значит, поле боя - дуб. Битва в трехмерном пространстве. Я наскоро осматриваю крону дерева. На огромном дубе есть ветки на любой вкус. Толстые и тонкие, длинные и короткие, прямые и кривые. Всякие есть. Что мне это дает? В чем мое преимущество?

Я быстро перебирал варианты. Он сильнее, быстрее, опытнее. Может, он даже живет на таком же дубе, или даже на этом. Он лучше приспособлен лазать - у него когти. Когти, которые уступают в размерах только его же клыкам. А клыки - то какие! Лучше я на когти смотреть буду. Он на четырех лапах устойчивее, чем я на двух. Стоп. Вот оно. Я прямоходящий, и у меня есть руки.

Мозг у меня тоже, слава богу, есть - и это редкое, для современной России, сочетание мне сейчас непременно поможет. Надо найти две ветки, расположенные одна над другой, с разницей в высоте метра два, и при этом достаточно длинные для претворения в жизнь моего плана. В огромном разнообразии кроны дуба таковые нашлись, хоть и пришлось мне полазать по дереву.

Барс, тем временем, не спеша поднимался вслед за мной.

Облизывается - голодный, наверное. Уверен хищник, что обед уже не за горами. Медленно и неотвратно он приближается ко мне. Я уже добрался до нужных веток. Их расположение позволяло мне стоять на нижней из них, держась руками за верхнюю. Что я и сделал. Отойдя максимально далеко от ствола, приготовился ждать своего противника. Ветка подо мной прогнулась, но я перенес часть своего веса на руки, и она почти вернулась в первоначальное положение.