

Шесть Колоссов, проснувшись от тысячелетнего сна, погрузили весь мир в хаос. Огромное количество городов были полностью разорены, а Столицы Королевств пали, бесследно исчезнув. Не так много людей потеряли свои жизни, они потеряли свой образ жизни. Люди, потерявшие свои дома, бродили по пустошам, а их короли и лорды стали бессильны без своих замков.

Несмотря на то, что ситуация развивалась таким образом, те, кто находился у вершины власти Континента, все еще не предприняли никаких действий. Они были слишком заняты тем, что не давали Колоссам вторгнуться в их собственные земли.

Массовое разрушение, вызванное Колоссами, по-прежнему продолжалось, в каком-то темном месте собрались те, кто пробудил этих гигантов.

- Далтаниус с Саджатор пали от рук Разрушителя.

Семь Героев. Эти люди, который когда-то были спасителями, сейчас сами стали Бедствием. Каждый из них по-разному отреагировал на смерть своих товарищей.

- Насчет Далатниуса сказать нечего, но то, что мы потеряли Саджатора - не очень хорошою

- Двое из нас, Семи Героев, одновременно столкнувшись с ним, проиграли? Трудно в это поверить.

- Кекеке... Саджатор. Он был самым слабым среди нас.

- Разве самая слабая не ты, Га Кси Онг?

- Фу...!

- Саджатор не смог сражаться должным образом. Он спрятался, как трус, и умер, даже не сумев должным образом отомстить.

Бессмысленные разговоры продолжались некоторое время, прежде чем полностью прекратиться. Произошло это потому, что один человек вошел в темную комнату, в которой собрались все эти люди. Этот человек, носящий на спине два меча разной длины, осмотрел всех, перед тем как сел на почтенное место за круглым столом.

Лидер Семи Героев, Десфорт. Этот непревзойденный Волшебный Мечник, который, как было известно, достиг пика во владении Магией и мечом, опустил подбородок на руки и посмотрел на своих товарищей.

- Вам не нужно беспокоиться о провале Саджатора и Далтаниуса. Из-за их гибели, наши доли

увеличились.

- ...

Эти люди были обладателями сильных характеров, но никто не смел перебивать Десфорта.

- Мусор Экхарта выполняет свои задачи. Это означает, что нам нужно постепенно вмешиваться по-настоящему.

- Тогда, что Вы планируете делать с ним? - один мужчина открыл рот, заговорив тоном, больше похожим на механический, который не имел и намека на какие-либо эмоции. Этот человек не сказал ни слова, пока остальные обсуждали Разрушителя. Это был Белая Тень, убийца с идеальной репутацией.

- Мы будем игнорировать его. Он ищет нас, и рано или поздно явится перед нами.

- Но что будет, если он убьет тебя первым? В таком случае, разве все не пойдёт коту под хвост?

- Что ты хочешь сказать, Белая Тень?

Убийственное намерение появилось во мраке глаз Десфорта

- Я уничтожу этого человека.

Белая Тень заговорил сухим голосом, который даже не дрогнул.

- ... Ты сможешь это сделать?

- Я убийца.

Эти слова были пронизаны невероятным чувством гордости. Десфорт поднял голову.

- Если ты этого хочешь, я не буду тебя останавливать.

Стоило это Десфорту сказать, Белая Тень бесследно исчез из-за круглого стола. Любопытство поднялось в глазах его товарищей.

- Этот парень... кажется, он очень взволнован.

- Но что мы будем делать, если даже этот парень падет?

- В группе он бесполезен. Будет здорово, если ему повезет и удастся убить Разрушителя.

По мере того, как разговоры продолжались, один человек положил руку туда, где сидел Белая Тень и ухмыльнулся.

"Этот ублюдок, он ни капельки не изменился".

Там, где исчез Белая Тень, не осталось ничего, что говорило бы о том, что он там сидел.

* * *

Он видел бесчисленное количество тележек с своей жизни, но это был первый раз, когда телегу тянул Грифон. Сончул с Бертелгией ехали на повозке с удобной соломой и для разнообразия наслаждался неторопливой поездкой. Монах среднего возраста, позволил Сончулу прокатиться без особой суеты, но это была ловушка.

- Сейчас, когда я стал извозчиком, мне вспоминаются старые времена. Мы с другом десятилетиями путешествовал по полям сражений, от одного к другому, участвую в невероятных битвах. Если бы мой друг не повредил крылья, мы бы все еще состояли на службе. Черт, если бы Барон или я все еще были в расцвете сил, тогда мы бы использовали наши способности на переднем крае Царства Демонов без каких-либо сожалений.

Монах был чересчур болтлив. Мало того, он рассказывал только о себе. Поскольку рассказы, которые ему совершенно не хотелось слушать, продолжались уже тридцать минут, Сончул начал чувствовать себя истощенным.

- ... Остановите телегу, пожалуйста.

- Тц, Тц. У молодого человека мало терпения.

Как будто кучер знал о своих недостатках, он слегка сдерживался. Телегу тянул Грифон, получивший имя "Барон", и хотя теперь он должен был тягать телеги, он имел торжественную грацию и достоинство, чем и отличался от своего владельца. Как Грифон с исключительно высоким уровнем интеллекта, он маневрировал по сложной горной местности без каких-либо указаний со стороны своего извозчика.

Бертелгия, должно быть, была очень очарована Бароном, когда телега остановилась на перерыв, она сразу же выскочили из кармана Сончула и направилась к зверю.

- Эй, милашка.

Когда Бертлегия игриво к нему подлетела, Барон просто закатил свои глаза и наблюдал за ней краем глаз, больше никак не отреагировав. Сончул тоже подошёл к Барону. Он лишь один раз осмотрел Барона, прежде чем заговорить низким голосом.

- Твоё крыло серьёзно повреждено. Кости крыла были сломаны, и, чтобы ухудшить ситуацию еще, они были неправильно вправлены; они были вылечены со смещением.

Он утешал отставного грифона, чистя ему крылья опытными руками.

- Похоже, ты неплохо знаком с Грифонами? - спросила Бертелгия.

Сончул кивнул. Воспоминания о прошлом слабо проскальзывали в его глазах.

- Несмотря на то, что сейчас я хожу на своих двух, в прошлом я всегда ездил или летал: на дирижабле, лошадях, Утесных Хищниках, Грифонах и т.д. Но, в те времена я больше всего летал на грифонах

- Ты даже вивернах летал?

- Не каждый способен летать на вивернах. Если ты не отпечатался в его памяти, в момент его вылупления из яйца, он никогда не будет следовать за тобой.

Пока они разговаривали, извозчик, отвечавший на зов природы, вернулся, подтягивая свои штаны.

- Вы все поели?

Он аккуратно шел в другом направлении. Барон слегка коснулся земли своими большими когтями, заставляя кучера поменять своё направление. Сончул наконец-то заметил, что глаза водителя были ненормальными.

Водитель вытащил темный и твердый хлеб из мешка в своей тележке, и поделился им с Сончулом. Он держал этот хлеб, той рукой, которой недавно закончил своё "дело".

- ...

Сончул, получив хлеб, некоторое время тупо смотрел на него. Он больше походил на кирпич, нежели на хлеб, который годился к употреблению.

- Что случилось? Он не соответствует вашим вкусам?

- Кроме этого нет ничего другого?

- Молодой человек должен есть все, что ему дают. Нехорошо быть придирчивым к еде. Это единственное, что можно съесть сразу. У меня здесь есть некоторые ингредиенты, но я ненавижу готовить.

- Я, думаю, что я могу быть уверенным в своем поварском мастерстве.

Сончул мелькнул брошью, скрытой под его пальто, прежде чем без промедления встать, чтобы проверить ингредиенты, лежащие под соломой. Картофель, лук, пахнущее гнилью масло, и вяленое мясо, это все, что там было. Этого было достаточно, чтобы приготовить простое блюдо, но это не удовлетворяло Сончула.

- Пожалуйста, подождите немного, – он, оправдавшись, ушел, чтобы осмотреть окрестности.

Вскоре Сончул поймал кролика. Он скрутил его тело опытными руками и начал готовить тушку, после того, как выпотрошил его. Он приготовил рагу из кролика, из мяса кролика и предоставленных ингредиентов.

Сначала водитель насторожился, но как только он почуял аромат, его глаза широко раскрылись, уставившись на Сончула.

- Что? Этот аромат! Будто я вернулся домой...!

- Возможно, у вас дома есть Высококласный Шеф-Повар?

- Есть один человек, который особенно хорошо готовит. Его мастерство была настолько хорошим, что люди путешествовали к нему издалека, чтобы отведать его блюд.

- Значит, этот человек был высококлассным шеф-поваром?

- ...

- Я не так много знаю, но кто такой Высококласный Шеф-Повар, раз о нем так важно было спросить?

- ... Это личный интерес. В любом случае, где Ваш дом?

Путешествие возобновилось, как только все закончили со своей едой. Сончул наблюдал за проходящими пейзажами и чувствовал, что Башня Отшельника была уже не так далеко.

"Прошло много времени с тех пор, как я был здесь в последний раз".

Ясное, чисто озеро, словно зеркало, отражало солнце, мелькая за пределами возвышающегося хвойного леса. Сончул вспомнил, что Башня находилась рядом с озером, окруженным горной грядой.

- Итак, по какой причине вы решили посетить Башню Отшельника? – вдруг спросил извозчик.

- По личным делам. У меня там есть один человек, которого я знаю.

Сончул немного заколебался, когда говорил слово "человек", ведь тот, с кем он должен был встретиться, был слишком неоднозначной личностью, чтобы называть его человеком. В конце концов, половина крови, текшей внутри неё, была кровью дракона.

- К Башне Отшельников стекаются очень много магов, воинов и рабов.

- А?

- Из того, что я слышал, кажется, что Святой Жрец ценит знания призванных очень высоко. Я слышал, что Дворец Призыва намеренно начал призывать новых людей, которые являются мастерами своего дела, раньше назначенного срока, чтобы использовать их в качестве рабов, эксплуатируя их знания.

- Это бессмысленно.

Как сказал Сончул, современные методы и знания из обычного мира, не играли никакой роли в Другом Море, потому что здесь стояло ограничение одного из пяти Богов, контролирующих этот мир, Бога Порядка, это ограничение было нерушимым законом. Собрать необходимые материалы и оборудование было крайне непросто, но даже если бы, вдруг, удалось собрать материалы и, используя их, создать сложную технику, то ограничение Бога Порядка помешало бы работе техники. Странные, злые духи, известные как Гремлины, будут неустанно таскать, и ломать все созданные вещи, которые не разрешены Богом Порядка.

- Каким бы ни был результат, это правда, что в Башню Отшельника стекается много людей. Ходили слухи, что что-то интересное было создано в Башне, чему едва удалось избежать ограничения Бога Порядка.

- Я тоже хочу это увидеть!

Вдруг открыла свой рот Бертелгия. Извозчик поглядел из стороны в сторону, чтобы найти источник голоса маленькой девочки, и спросил Сончула.

- Что это был за голос?

- Я иногда пародирую различные голоса.

Сончул крепко прижал Бертелгию рукой, прежде чем спокойным голосом заговорить.

- ... Довольно отвратительный человек, не так ли? У меня появились некоторые подозрения, когда вы заговорили о Высококласном Шеф-Поваре или о чем-то таком, но все же!

Наступила долгая тишина, прежде чем они прибыли на дорогу, возле которой устроилось много изношенных палаток. В них были измученные и потрепанные люди, наблюдавшие за ними враждебными взглядами.

- Кто все эти люди?

Сончул просто не мог не спросить.

- Это беженцы. Все люди, потерявшие свои дома из-за Колоссов, собрались здесь. Как вы знаете, Башня Отшельника находится под юрисдикцией Бога Порядка, поэтому Оскорбительные существа не могут вторгнуться сюда.

Рядом палаток не было конца. Всему этому сопутствовал неприятный запах, и не редко можно было увидеть, как ссорятся или применяют кулаки. Сончул видел тень Бедствия в темноте их лиц.

То, что его ждало в конце многочисленных палаток, было сборищем дирижаблей со всего Континента. Это были люди, часто собиравшиеся, чтобы понаблюдать за изменениями в Священном Писании о Бедствии, после падения Короля Демонов. Они держались своих лагерей и не придавали особого значения окрестностям.

Сончул узнал развевающиеся флаги на каждом из дирижаблей: Древнее Царство, Коалиция Торговцев, Королевство Дварфов, Военные Флаги из северных частей Континента, Флаги богатых стран Востока, и различных других влиятельных фракций. Конечно, также там присутствовал дирижабль из Империи Людей, но рядом с ним виднелась фигура уже знакомого Сончулу дирижабля. Красивый корабль с фюзеляжем, окрашенным в чистый белый цвет, больше походил на произведение искусства, чем на боевой корабль.

Брови Сончула нахмурились.

"Разве это не флагман Акъёры? Я уверен, что он был уничтожен перед Королевским Дворцом Короля Демонов".

Это было чем-то невозможным... нет, скорее тем, чего быть не должно, Сончулу пришлось задать этот вопрос извозчику.

- Возможно, что есть новости о том, что Акъёра находится в Башне Отшельника.

Кучер взорвался смехом, кивая в ответ на вопрос Сончула

- Откуда вы знаете? Именно она сейчас находится в Башне Отшельника на случай, если что-то произойдёт, дабы защитить это место. В деревне сейчас царит праздничная атмосфера, благодаря визиту авторитетного Второго Чемпиона Континента.

Сончул, после невинного рассказа старика, вспомнил землю Огня и Льда, на кровавой сцене перед Королевским Дворцом Короля Демонов. Сончул убил Акъёру собственными руками, перед изображением, Извергающего пламя, Демона, который являлся большим вулканом. Сончул все еще помнил последние слова, в тот момент, произнесенные ему Акъёрой.

- Акъёра – это не один человек, а несколько. Появится другая Акъёра, повелительница Плавающих Островов, чтобы заменить меня.

В то время он думал, что это просто глупые сказки отчаявшейся женщины; уловка, чтобы привлечь его внимание, и попросить о пощаде.

"Я чувствую это. Знакомый запах гнили".

Он пришел в это место, чтобы прочитать Священное Писание о Бедствии, но стоило ему увидеть чистый, белый дирижабль, список его целей пополнился еще одной.

<http://tl.rulate.ru/book/2735/411398>