

13-16 минут

За мгновение до того, как он собрался миновать колонны, послышался громкий и ясный голос Эгехиоса.

“Бог щедр. Но никогда не забывай, что чрезмерная жадность может привести к твоей смерти”.

В тот момент, когда Сунчул миновал колонны, он оказался в пустом чистом белом пространстве, насколько хватало глаз. Площадь была слишком велика, чтобы можно было оценить ее размеры.

Пока Сунчул осматривался вокруг, перед ним появилось маленькое существо.

“Прошла вечность с тех пор, как появлялся последний человек - йейо!”

Знакомая манера речи. На лбу Сунчула появилась складка.

- Это Гомулкулус?

Но в отличие от ужасного скрипучего голоса Гомулкула, этот голос был довольно нежным и, возможно, даже милым.

Как он и подозревал, существо, появившееся перед ним, совершенно отличалось от отвратительных гомункулов. Это была очаровательно выглядевшая фея.

“Я твой помощник, йейо, чтобы помочь тебе пройти через твои испытания”.

Даже ее поведение полностью расходилось с поведением гомункулов.

Сунчул пристально посмотрел на очаровательную фею и спокойно спросил.

- Как долго ты здесь пробыла?

- Кто знает - йейо! Эгехиос-ним говорит, что прошло больше десяти тысяч лет, но я слишком долго находилась в спячке, чтобы знать подробности - йейо!”

Фея ответила обеспокоенным взглядом, а потом ярко улыбнулась и прошла вперед, чтобы встать перед Сунчулом.

“В любом случае, это может быть немного неожиданно, но первые испытания начнутся - йейо. Смотри вперед, пожалуйста - йейо”.

В тот момент, когда фея закончила говорить, перед глазами Сунчула появилась цепочка текста.

[Испытания Бога]

[Добро пожаловать в Эгехиос.]

По причинам, которые он не мог понять, Сунчул не мог избавиться от ощущения, что это место очень сильно напомнило ему Дворец Призыва.

Хотя они и не могли быть более разными.

‘Кажется, что это место и есть оригинал’.

Пока Сунчул размышлял про себя, перед ним продолжало появляться все больше текста.

[Начинаю вступительный экзамен.]

[Вступительный экзамен - это место, где ваша сила, техника, мужество и мудрость будут проверены перед тем, как приступить к собственно испытаниям.]

[Прежде чем вы бросите вызов испытаниям, пожалуйста, объективно оцените себя и выберите уровень сложности, к которому вы относитесь.]

Мягкое, обычное, сверхсложное тестирование с ограничением по сложности

Оказалось, что доступно пять уровней сложности. Сунчул посмотрел вниз на самопровозглашенного помощника по испытаниям, чтобы спросить спокойным тоном: “Какая награда полагается за предельную сложность тестирования?”

Фея пожала плечами и ответила: “Лучшие награды - йейо! Однако было бы лучше повременить с этим - йейо. Предельная сложность тестирования раздвигает границы возможного, и ее нельзя остановить, как только она начнется... йейо!”

“В самом деле?”

Ответ был только один. Сунчул, не колеблясь, сразу же выбрал предельную сложность тестирования.

“Ты действительно собираешься выбрать это, йейо?”

Сунчул кивнул в ответ на вопрос шокированной феи.

“У... удачи, йейо!”

Исчезая, фея казалась обескураженной.

Вскоре после того, как фея ушла, Сунчул почувствовал зловещую жажду крови и злобу, исходящие со всех сторон.

Вскоре из пустоты появились его враги.

Бум.

Скелеты, но это были не какие-то обычные существа. Это была нежить, созданная из останков драконов - Костяной Дракон.

Не так много монстров в мире могли даже приблизиться к этим могучим трупам драконов, и пятеро из них окружали Сунчула со всех сторон.

Сложность этого экзамена заслуживала названия ‘Испытания Бога’.

Обычные люди даже не смогли бы выдержать вступительный экзамен. Но Сунчул не был обычным человеком.

- Ну что, начнем?

В руках Сончула появился Фал Гараз.

*

Бам-бам-бам!

Даже живые драконы не могли противостоять Сунчулу, поэтому ему было легче иметь дело с простыми оживленными куклами, сделанными из уже умерших драконов, чем с приготовлением блюда.

"Вы все хуже риса с яйцами и соевым соусом!"

Бам-бам!

Еще до того, как у драконов появился шанс атаковать, Сунчул бросился вперед со свирепостью тигра и уничтожил всех драконов одного за другим.

Не прошло и десяти секунд с тех пор, как Фея, вздохнув, исчезла.

"Э... А?"

Фея появилась снова. Было ужасно мило наблюдать за ее растерянным лицом. Но Сунчул убрал Фал Гараз в хранилище своей души, глядя на Фею с ничего не выражающим лицом.

- Это было легко. Это считалось предельным тестированием? Это?"

Фея, казалось, не слышала Сунчула, поскольку она летала туда-сюда между разгромленными останками костяных драконов, прежде чем к ней вернулось достаточно здравого смысла, чтобы повернуться и посмотреть на Сунчула широко раскрытыми глазами.

"А... потрясающе!"

Фея была настолько удивлена, что на время утратила свой характерный и странный стиль речи.

Но это продолжалось недолго, потому что фея надула щеки и закричала, размахивая кулаком.

"Но это был всего лишь вступительный экзамен, становиться слишком самоуверенным из-за этого нехорошо - йейо! Это подземелье бога! Н... не смотри на это свысока!"

"Хорошо, хорошо. Что еще более важно, какова награда?"

"Жди - йейо!"

Как и сказала Фея, через короткое мгновение трупы драконов, разбросанные по полу, превратились в пыль и исчезли, и перед глазами Сунчула появились яркие слова.

[Вы сдали вступительный экзамен по сложности 'Предельное тестирование'.]

[Вам, преодолевшим испытание на предельное тестирование, будет предоставлена следующая награда.]

1. 30 жетонов подземелья

2. Эликсир (высочайшего качества)

Перед Сунчулом опустился небольшой пузырек с эликсиром и странные металлические монеты золотистого цвета, похожие почти на пластик.

Сунчул наклонил голову, как только взглянул на жетоны Подземелья.

‘Хм. Такое чувство, что я уже видел это раньше’.

Они были сделаны из материала, которого он никогда раньше не видел, но монеты показались ему странно знакомыми. И пока он напрягал свои старые мозговые клетки в поисках воспоминаний, которые могли бы подсказать ему почему, Бертелгия внезапно высунулась из кармана и встряхнулась.

“Что это? Разве это не та штука, которую они используют во Дворце Призыва? Это.... что за фигня. Дворцовый жетон! Это абсолютно то же самое, что и дворцовые жетоны!”

Сунчул согласился с ее оценкой. Он думал, что это место было странно похоже на Дворец Призыва, но теперь, когда он увидел, что награды за задания были в виде жетонов, он понял, что они были почти одинаковыми во всех отношениях.

‘Сходство поразительное, с Дворцом Призыва’.

Дворец Призыва был территорией одного из пяти главных богов мира, Бога Посредничества и Нейтралитета. Было известно, что это священная земля, где пространственные врата, соединенные с изначальным миром Сунчула, приводили Призванных в этот мир силой главных богов.

Конечно, в отличие от священного образа этого места в глазах населения, дворец на самом деле использовался для проведения невыразимо жестоких судебных процессов, азартных игр среди правящей элиты, которая приходит посмотреть, и получения новых рабов, не имеющих связей в мире.

Как бы то ни было, Сунчул отметил поразительное сходство между подземельем Бога и Дворцом Призыва и пришел к выводу: - Значит, Дворец Призыва все-таки был дешевой имитацией подземелий Бога’.

Простое сравнение талисманов, Фей с Гомункулами, красноречиво говорило об их различиях.

Разница, на которую не могла бы надеяться ни одна простая некачественная копия, сравнимая с оригиналом.

Воспоминания Сунчула вернулись к его детству, к мини-автомобилям, которые были чрезвычайно популярны, но недолго. У него был мучительно поучительный опыт осознания разницы в производительности между оригинальными японскими black motors и подделкой под марку ‘golden black motors’.

Но разница между этими двумя двигателями не могла сравниться с разницей между Дворцом Призыва и Подземельем Бога.

"Почему вы, ребята, не могли лучше скопировать? Как ты попал к гомункулам?"

Сунчул сильно презирал гомункулов. Если бы он был моложе и более страстным, он, возможно, импульсивно посвятил бы себя в конечном счете непродуктивному акту уничтожения всех гомункулов в мире.

Пока Сунчул искренне приводил в порядок в тишине свои мысли, Бертелгии стало скучно, и она вылезла из кармана.

Она посмотрела на жетоны Подземелья, которые лежали на полу, прежде чем сказать что-нибудь бестактное.

"Разве это не просто подделка?"

"Простите? Что вы имеете в виду?"

Фея уставилась на Бертельджию широко раскрытыми глазами.

"Вы назвали это "подделка"?"

"Да, "подделка".

"Что такое "подделка"? - В отличие от Эгехиоса, с этой феей, казалось, было легче иметь дело.

Бертелгия посмотрела на Фею, и ясно дала понять, что имела в виду.

"Ммм... Фальшивка? Дешевая имитация?"

Реакция Феи была мгновенной.

"Это не-йейо!"

Фея сердито закричала, достаточно страстно, чтобы милое личико покраснело.

"Это не 'подделка'!"

Было почти жалко видеть, как это расстроило Фею.

Бертелгия, которая была зачинщицей этой вспышки гнева, мгновение наблюдала за Феей, а затем снова залезла в карман Сунчула.

"Разве я не должен был так это называть?"

"Очевидно".

Сунчул ответил кивком, и наклонился, чтобы собрать предметы с пола.

Тридцать жетонов подземелья и один эликсир.

- Жетоны - это одно, но эликсиры мне на самом деле не нужны'.

Это было как раз в тот момент, когда он собирался взять эликсир и присоединить его к жетонам в хранилище своей Души, как он делал много раз.

"Ты только что подумал, что тебе не нужны эликсиры?"

Спросила Фея, глядя ему прямо в глаза.

"Похоже, эта персона чувствительна к мыслям других'.

И все же, по крайней мере, это было не похоже на Гомулкула. Сунчул задумался, кивнув.

Фея держала руки за спиной и говорила, летая вокруг Сунчула.

“Что касается расходных материалов, то здесь работают только те, которые предоставлены мной... йейо!”

“Это так?”

“Попробуй сам, если мне не веришь - йейо!”

Глаза Феи определенно блестели от предвкушения, когда она наблюдала за лицом Сунчула. Она буквально просила Сунчула проверить это.

Но Сунчул был реалистом.

“Я предполагаю, что это правда”.

“Ммм? Ты не собираешься это проверить, да?”

“Если ты говоришь, что это не сработает, тогда я верю, что это не сработает”.

Фея уставилась на Сунчула с открытым ртом и ошеломленным выражением лица из-за его туповатого ответа. В конце концов, она подала знак и пробормотала что-то себе под нос.

“Ах... это неинтересный кандидат - йейо. Он молод, но ведет себя прямо как какой-нибудь старый дедушка-кандидат йейо”.

“...Вообще-то, я уже немного постарел”.

Фея пыталась спровоцировать его на какой-то ответ, но Сунчул, казалось, был совершенно невосприимчив к насмешкам.

“Эм... Ладно, хорошо, йейо. В любом случае, поскольку ты сдал вступительный экзамен, я официально могу служить проводником в твоём путешествии по пути к Богу - йейо!”

“Понятно”.

“Меня зовут Вулу, йейо!”

“Булу? Мне кажется, я уже слышал это имя раньше”, - пробормотал Сунчул, наклонив голову.

“Нет, Вулу! это не Бу, а Ву! Йейо!”

“Хм, я понимаю. В любом случае, Баллу, что дальше?”

Вулу начала понимать, что за личность был Сунчул, и ответила общей информацией о заданиях и наградах, которые были доступны в Подземелье Бога, в деловой манере.

Во-первых, жетон подземелья был единственной действительной формой валюты в Подземелье.

Все награды в подземелье выдавались в виде жетонов, и в перерывах между заданиями претендент мог посетить что-то вроде кассового магазина, заполненного предметами, о которых нельзя было даже мечтать, чтобы найти где-либо еще.

Между тем, жетоны подземелья использовались не только для покупки предметов. В Эгехиосе

было проведено девять специальных испытаний, для прохождения которых требовалось определенное количество жетонов.

Так называемые Окончательные испытания.

Было сказано, что в каждом из Окончательных испытаний участвовали могущественные существа, которые требовали от претендентов довести себя до предела, чтобы преодолеть их. Но тех, кто сможет преодолеть эти невероятные трудности, ждут сказочные награды.

Кроме того, тех, кто сможет пройти все девять испытаний, ждал специальный бонусный приз. Но никому никогда не удавалось пройти все девять Окончательных испытаний, так что никто, кроме самого Эгехиоса, не знал, каковы были эти награды.

“...Окончательные испытания”.

Это был тип задания, которого не существовало во Дворце Призыва.

Сунчул скрестил руки на груди и погладил подбородок, тщательно размышляя про себя.

“Я думаю, это было слишком трудно имитировать”.

Как бы то ни было, он был счастлив. Важным было то, что теперь он знал, что требуется для прохождения всего подземелья.

“Вулу”, - Сунчул окликнул Фею.

“В чем дело, йейо?”

“Сколько жетонов требуется, чтобы пройти окончательные испытания?”

- Это зависит от испытаний, йейо. Для участия в первой пробной версии требуется тридцать жетонов”.

“Вот как?”

Глаза Сунчула заблестели.

‘Похоже, что эти так называемые Окончательные испытания были созданы для того, чтобы служить кратчайшим путем для тех, кто обладает подавляющей силой, как я, чтобы избежать напрасной траты времени’.

Это было идеально для Сунчула.

Чувствуя, что все идет гладко, Сунчул протянул руку, чтобы отдать тридцать жетонов Вулу.

“Я сразу же брошу вызов Окончательному испытанию”.

<http://tl.rulate.ru/book/2735/3178157>